

**Cahier du participant**

**Les stratégies de lecture comme soutien à la compréhension et à  
la construction de sens chez les apprenants**

**AQIFGA  
Séminaire automnal 2015**

**Nicolet**

**Atelier donné par  
Nancy Granger, Ph.D.**

## Illustration de l'intention de lecture

### *Les deux garçons*

Les deux garçons coururent jusqu'à l'entrée de la maison. « Je te l'avais bien dit que c'était une bonne journée aujourd'hui pour manquer l'école », dit Marc. « Maman n'est jamais à la maison le jeudi », ajouta-t-il. Une haie très haute cachait la maison de la rue, ce qui permit aux deux amis d'explorer à leur aise le vaste terrain paysager. « Je ne pensais pas que c'était aussi grand que cela chez toi », dit Pierre. « Oui, et c'est bien plus beau depuis que papa a terminé la terrasse et le foyer de pierres ».

La maison était munie de trois portes : une avant, une arrière et une porte de côté qui conduisait au garage. Celui-ci était presque vide à l'exception de trois bicyclettes 10 vitesses qu'on y apercevait, bien rangées. Les deux amis entrèrent par la porte de côté. Marc expliqua à Pierre que cette porte était presque toujours ouverte pour permettre à ses jeunes sœurs d'entrer quand elles arrivaient à la maison plus tôt que leur mère.

Pierre voulut visiter la maison. Son hôte commença par lui montrer le salon qui, comme le reste du rez-de-chaussée, était fraîchement repeint. Marc ouvrit la stéréo à plein volume. Son copain semblait ennuyé par ce geste. « Ne t'inquiète pas, les voisins les plus près sont à un demi-kilomètre d'ici ! », lui cria Marc. Pierre se sentit mieux quand il constata qu'aucune maison n'était visible autour de l'immense cour.

La salle à manger, avec sa porcelaine de Chine, son argenterie et sa verrerie en cristal, n'était pas une place pour jouer. Les garçons se rendirent donc à la cuisine pour se faire des sandwiches. Marc dit à Pierre : « Je ne te ferai pas visiter le sous-sol. Même si la plomberie a été refaite, c'est très humide et ça sent le renfermé ! »

« C'est ici que mon père conserve ses fameuses peintures et sa collection de monnaie », dit Marc en pénétrant dans l'imposant bureau de son père. Il ajouta pour plaisanter : « Je pourrais dépenser autant d'argent que je veux car mon père en garde toujours dans son tiroir de classeur ».

Il y avait trois chambres à coucher à l'étage. Marc montra à Pierre la penderie de sa mère, qui était remplie de fourrures et où elle cachait sa boîte à bijoux toujours fermée à clef. Il n'y avait rien d'intéressant à voir dans la chambre à coucher de ses sœurs, sauf un téléviseur couleur qu'il avait la permission d'emprunter. Il se vanta ensuite que la salle de bain du corridor était la sienne puisqu'on avait aménagé une autre salle de bain pour ses sœurs. Un immense puits de lumière agrémentait la chambre de Marc, mais on voyait que la toiture avait pourri sous l'effet de l'eau de pluie qui s'y était infiltrée.

## L'EAU, UNE RESSOURCE ESSENTIELLE A LA VIE

### 1. LA CHLORATION DE L'EAU

- a. Pourquoi met-on du chlore dans l'eau
- b. Quels sont les avantages et les inconvénients à la chloration de l'eau ?
- c. Quels sont les alternatives à la chloration de l'eau ? Quels sont les avantages et les inconvénients à cette alternative ?
- d. Après votre lecture, croyez-vous qu'il est bon chlorer l'eau ?

### 2. LES BRITAS : LES FILTRES AU CARBONE ACTIF

- a. Quels sont les avantages d'utiliser les filtres au carbone actif ?
- b. Comment fonctionnent les filtres au carbone actif ?
- c. Peut-on utiliser les filtres au carbone actif pour rendre l'eau potable ?
- d. Pourquoi est-ce important de changer la cartouche lorsque celle-ci est épuisée ?

### 3. LA POLLUTION DE L'EAU

- a. Qu'entend-on par pollution de l'eau ?
- b. Quelles sont les causes de la pollution des cours d'eau ?
- c. La nature peut-elle parfois faire en sorte de « polluer » l'eau ?
- d. Doit-on être complètement rassuré de vivre dans un pays où l'eau coule en abondance ?
- e. De quelles façons les cours d'eau sont-ils contaminés ?

### 4. LA REPARTITION DE L'EAU SUR LA PLANETE

- a. Bien que la planète Terre soit en majeure partie composée d'eau, près de un milliard d'être humains n'ont pas accès à l'eau potable, comment expliquez-vous cela ?
- b. La répartition de l'eau dans le monde se fait-elle de manière équitable ? Expliquez.
- c. Pourquoi sommes-nous chanceux au Canada en matière d'eau potable ?
- d. Mise à part le fait d'avoir soif, quels sont les conséquences du manque d'eau potable dans certains pays ?
- e. Pourquoi croit-on que l'eau pourrait devenir un problème politique et économique important dans l'avenir ?

## Canevas pour s'assurer que les élèves comprendront bien le texte...

Critères	* Suggestion de questions pour l'analyse des textes choisis
Contenu du texte	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Est en lien avec l'intention pédagogique visée ?</li><li>➤ Montre une concordance entre son contenu et le programme d'études ?</li><li>➤ Offre des informations riches et variées sur le sujet ?</li><li>➤ Présente de l'information juste ?</li></ul>
Écriture du texte	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ Offre un degré de lisibilité adéquat, c'est-à-dire relativement facile à lire pour l'élève (la longueur des mots et des phrases est adéquate) ?</li><li>◆ Est bien structurée (plan clair)?</li><li>◆ Est cohérent (les liens entre les idées sont clairement établis)?</li><li>◆ Propose une organisation qui aide l'élève ?</li></ul>
Adaptation du texte à l'élève	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Est adapté aux capacités de lecture de l'élève ?</li><li>✓ Est adapté aux capacités d'attention de l'élève pendant la lecture ?</li><li>✓ Est adapté aux connaissances de l'élève ?</li><li>✓ Est adapté aux intérêts de l'élève ?</li></ul>

### En bref...

- Quelle est mon intention pédagogique ?
- Qu'est-ce que je veux faire apprendre à mes élèves ?
- Quels moyens vais-je utiliser pour y arriver ?
- Comment diviser mon enseignement en séquences d'apprentissage ?

## Surligner selon une intention de lecture

### **Gaspillage des terres agricoles : l'étalement urbain doit cesser!**

Les élus municipaux avaient indiqué leur intention de se prévaloir d'un droit acquis pour construire une **gare de train de banlieue** et d'un **parc de stationnement incitatif** sur un site localisé dans la zone agricole du territoire de la municipalité de Mirabel. La **Commission de protection du territoire agricole du Québec (CPTAQ)** a rendu public les raisons de son refus dans ce projet, le 23 août dernier.

Dans son avis, la CPTAQ considère que la construction d'une gare à l'endroit initialement prévu entraînerait la perte de sols de bonne qualité pour l'agriculture, ainsi qu'une importante déstructuration d'un milieu agricole dynamique. La Commission juge que des emplacements de rechange, disponibles en dehors de la zone agricole, permettraient de concrétiser le projet de la municipalité.

Selon un des militants « *Ne pas protéger la zone agricole, c'est condamner notre souveraineté alimentaire au Québec* ». Une autre personne ajoute : « *La circonscription de Mirabel constitue un des derniers réservoirs de terres agricoles de bonne qualité au nord de Montréal. Or, l'étalement urbain et le besoin de développement résidentiel et commercial qui l'accompagne créent une pression incessante sur nos zones agricoles.* »

Le président de l'Union des producteurs agricoles du Québec en profite d'ailleurs pour rappeler que « *La zone agricole, c'est le garde-manger des générations futures* ». Selon ce dernier, il faut mettre un frein à l'étalement urbain qui crée une pression incessante sur nos zones agricoles.

*La Cour d'appel du Québec a rendue sa décision en faveur de la CPTAQ quant au maintien des 11 000 acres de terres à des fins agricoles et non dans l'aménagement d'une gare.*