**Les 5 au quotidien à la FGA**

Proposition de calendrier pour l'implantation

**1. Implantation de l’atelier** **Lecture à soi**

|  |
| --- |
| **Semaine 1** |
| **Jour 1 : Lecture à soi**Présenter et modéliser *Choisir des livres à sa pointure*Les 5 critères de « Mes choix »  | **Jour 2 : Lecture à soi**Revoir les éléments de l’afficheLes élèves présentent leur livre et expliquent leur choix |
| **Semaine 2** |
| **Jour 3 : Lecture à soi**Introduire *3 façons de lire un livre.*Modéliser *Lire les illustrations* et *Lire le texte*Démarrer *Les 8 étapes pour améliorer la mémoire musculaire* Faire un retour.. | **Jour 4 : Lecture à soi**Revoir *Lire les illustrations* et *Lire le texte* Modéliser *Se reformuler le texte lu* Revoir *Les 8 étapes* |
| **Semaine 3** |
| **Jour 5 : Lecture à soi**Discuter et Modéliser stratégie : *Choisir un environnement propice à la concentration* et *Où s’asseoir*Revoir rapidement les *3 façons de lire un livre*.Présenter le tableau des stratégies de lecture\*\*Voir le programme d’apprentissage  | **Jour 6 : Lecture à soi**Modélisation de la stratégie : *Orienter sa lecture en fonction de son intention*Retour sur *Se reformuler le texte lu.* Modélisation des stratégies *Considérer le contexte et faire le survol du texte*  Un élève modélise les stratégies |

**2. Implantation de l’atelier : Lecture à un autre**

|  |
| --- |
| **Semaine 4** |
| **Jour 7 : Lecture à soi** Retour sur les 3 façons de lire un livre et sur l’affiche *Lecture à soi*.Retour sur les 4 premières stratégiesModélisation de la stratégie 5 : *Reconnaître le sujet du texte***Lecture à un autre**Introduction à l’atelier *Lecture à un autre* : *Les 8 étapes.*  | **Jour 8 : Lecture à soi** Retour sur les 5 stratégies de lecture vues**Lecture à un autre**Modéliser le volume de la voix et choisir son partenaireUn élève modélise le volume de la voix et le choix d’un partenaire |
| **Semaine 5** |
| **Jour 9 : Lecture à soi** Modélisation de la stratégie : *Activer ses connaissances antérieures***Lecture à un autre**Modéliser Comment choisir un livre à deuxDeux élèves modélisentModéliser Je lis, tu lisDeux élèves modélisent | **Jour 10 : Lecture à soi** Un ou plusieurs élèves volontaires présentent un livre qu’ils ont aiméet disent pourquoi. Ils modélisent la stratégie 7.**Lecture à un autre**Modéliser la stratégie Évaluer sa compréhension en comparant son interprétation à celle d’autrui (cf. Programme FBC)Deux élèves modélisent la stratégie |

**3. Implantation de l’atelier** **Travaux d’écriture**

|  |
| --- |
| **Semaine 6** |
| **Jour 11 : Choix de l’élève :** **Lecture à soi ou à un autre**Modéliser *De l’aide ou du temps ?***Travaux d’écriture**Introduction de l’atelier *Travaux d’écriture* (*Les 8 étapes*)Modélisation d’une stratégie *Souligne le mot et poursuivre*Remue-méninge collectif et élaboration d’une liste de sujets d’écriture |  **Jour 12 : Choix de l’élève :** **Lecture à soi ou à un autre****Travaux d’écriture**Retour sur *Les 8 étapes* pour l’atelier *Travaux d’écriture*Ajouts d’idées à la liste de sujets d’écritureAtelier d’écriture |
| **Semaine 7** |
| **Jour 13 : Choix de l’élève :** **Lecture à soi ou à un autre****Travaux d’écriture**Retour sur les stratégies d’écriture vues en classe et modélisation[[1]](#footnote-1).Modélisation d’une stratégie pour réviser et corriger le texte | **Jour 14 : Choix de l’élève :** **Lecture à soi ou à un autre****Travaux d’écriture**Retour sur l’affiche *Travaux d’écriture* (urgence d’apprendre et rôle)Évaluer sa démarche et vérifier l’efficacité des stratégies utiliséesUn ou plusieurs élèves lisent au groupe un texte écrit lors de l’atelier d’écriture |

**4. Implantation de l’atelier** **Étude de mots**

|  |
| --- |
| **Semaine 8** |
| **Jour 15 : Choix de l’élève : Lecture à soi, Travaux d’écriture ou Lecture à un autre**Modéliser *Lire en chœur.* Deux élèves modélisent *Lire en chœur.***Étude de mots**Introduction à l’atelier *Étude de mots* : organisation du matériel.*Les 8 étapes.*Remue-méninge sur différentes stratégies pour mémoriser l’orthographe des mots. Voir « orthographe lexicale » et « orthographe d’usage » dans les stratégies d’écriture du programme. | **Jour 16 : Choix de l’élève : Lecture à soi, Travaux d’écriture ou Lecture à un autre**Modélisation d’une stratégie d’écriture. Un élève modélise la stratégie d’écriture.**Étude de mots**Retour sur *Les 8 étapes* et le rangement.Modélisation : une stratégie pour mémoriser l’orthographe des motsUn élève modélise la stratégie.. |
| **Semaine 9** |
| **Jour 17 : Choix de l’élève : Lecture à soi, Travaux d’écriture ou Lecture à un autre****Étude de mots**Modélisation d’une stratégie pour comprendre le vocabulaire. Un élève modélise la stratégie. | **Jour 18 : Choix de l’élève : Lecture à soi, Travaux d’écriture ou Lecture à un autre****Étude de mots**Un élève modélise la stratégie *Comprendre le vocabulaire* |

**5. Implantation de l’atelier** **Écoute de la lecture**

|  |
| --- |
| **Semaine 10** |
| **Jour 19 : Choix de l’élève : Lecture à soi, Travaux d’écriture, Lecture à un autre ou Étude de mots**Retour sur l’inscription à un atelier.**Écouter la lecture**Introduction à l’atelier : *les 8 étapes.*Modéliser :Mettre en place le matériel d’écoute et le rangerÉcouter et suivre un texteFavoriser une utilisation juste et équitable du matériel  | **Jour 20 : Les 5 ateliers**Modéliser *Choisir son partenaire.*Deux élèves modélisent *Choisir son partenaire.***Écouter la lecture**Modélisation d’une stratégie d’écoute : Comprendre et interpréter le messageL’enseignante travaille avec les élèves qui sont à l’atelier *Écouter la lecture.* |
| **Semaine 11** |
| **Jour 21 : Les 5 ateliers**Modéliser une stratégie de lecture ou d’écriture.L’enseignante travaille avec les élèves à la Table de conférence | **Jour 22 : Les 5 ateliers**Un élève modélise une stratégie.L’enseignante travaille avec les élèves à la Table de conférence |

**Consolidation**

|  |
| --- |
| **Semaine 12** |
| **Les 5 ateliers**Modéliser une stratégie de lecture ou d’écriture.L’enseignante travaille avec les élèves à la Table de conférence | **Les 5 ateliers**Modéliser une stratégie de lecture ou d’écriture.L’enseignante travaille avec les élèves à la Table de conférence |
| **Semaine 13** |
| **Les 5 ateliers**Modéliser une stratégie de lecture ou d’écriture.L’enseignante travaille avec les élèves à la Table de conférence | **Les 5 ateliers**Un élève modélise une stratégie.L’enseignante travaille avec les élèves à la Table de conférence |

1. Une stratégie choisie par l’enseignant et déjà travaillée en classe (selon les stratégies présentées dans le programme de formation). [↑](#footnote-ref-1)