

AQIFGA

Association québécoise des
intervenantes et des intervenants
en formation générale des adultes


10^e
congrès

HISSONS les voiles!

21 et 22 avril 2016

Centre Le Moyne-D'Iberville (Longueuil)

info@aqifga.com

 450.974.1956

www.aqifga.com 

Avec la participation
financière de

Québec 

sofad

Avec la collaboration du

Sous-comité de la
formation générale des
adultes de la Montérégie



A  IFGA

Déjà 10 ans!

C'est aussi VOTRE fête!

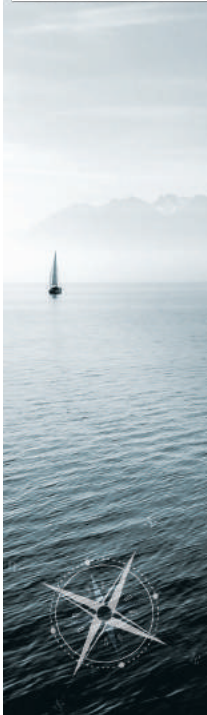
Association québécoise des intervenantes et des intervenants en formation générale des adultes

COMITÉ ORGANISATEUR :

Marc-André Blais
Mylène Cardinal
Laurent Demers
Frédéric Dénomée
Sylvie Favreau
Danielle Gilbert
Mylaine Goulet
Stéphane Lavoie
Rachel Leclair
Tibériu Marcu
Rimma Osadceaia
Marie-Reine Rouillard
Marie-Claude Thériault
Claude Vaillancourt



HISSONS
les voiles!



CONCEPTION //

MISE EN PAGE :

Sonia Boulais

IMPRESSION :

MIXIMAGE
Imprimerie

NOUS JOINDRE :

info@aqifga.com
430, boul. Arthur-Sauvé
bureau 4012
Saint-Eustache, Qc
J7R 6V6
450.974.1956

www.aqifga.com

10^e congrès de l'AQIFGA

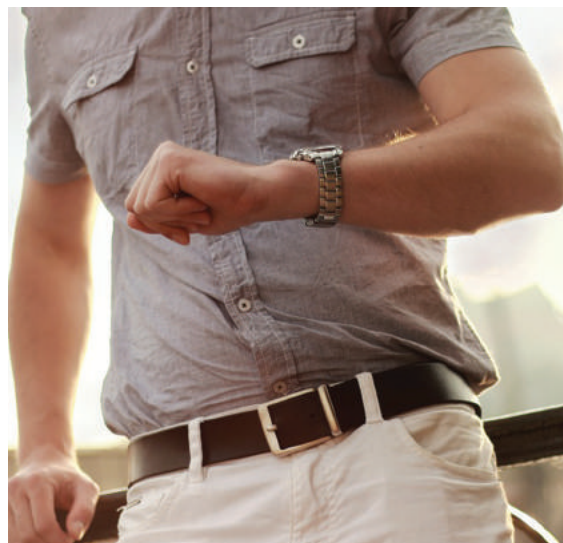
SOMMAIRE

HORAIRE DU CONGRÈS	4
MOT DE LA PRÉSIDENTE M ^{me} Pauline Lalancette	6
MOT DE LA DIRECTION DE LA DEAAC M ^{me} Geneviève LeBlanc	7
MOT DE BIENVENUE DU DIRECTEUR GÉNÉRAL DE LA CS MARIE-VICTORIN M. Raynald Thibeault	8
PRÉSENTATION DU CONFÉRENCIER D'OUVERTURE M. Raymond Vaillancourt	9
PRÉSENTATION DE LA CONFÉRENCE DE CLÔTURE M ^{me} Mylène Paquette	10
COMITÉ ORGANISATEUR	11
TARIFICATION POUR LE CONGRÈS	12
RENSEIGNEMENTS UTILES pour faire votre choix d'ateliers	12
LISTE DES ATELIERS	14
LISTE DES ANIMATEURS	16
INFORMATIONS IMPORTANTES pour la lecture du descriptif d'un atelier	17
PARCOURS DES ATELIERS selon les disciplines	18
DESCRIPTIONS DES ATELIERS	19
AVIS DE CONVOCATION À L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE	42
INVITÉ SPÉCIAL AU COCKTAIL DE L'AQIFGA M. David Goudreault	43
LISTE DES EXPOSANTS	43
LES COMITÉS DE L'AQIFGA	44
OÙ DORMIR?	46
COMMENT S'Y RENDRE ?	46



Dans ce document, le texte est conforme aux rectifications de l'orthographe et le genre masculin est utilisé comme générique, dans le seul but de ne pas alourdir le texte.

CONGRÈS HORAIRE



MERCREDI 20 AVRIL 2016

18 h à 22 h Accueil et inscriptions à l'hôtel Sandman de Longueuil

JEUDI 21 AVRIL 2016

7 h Accueil et inscriptions au Centre Le Moyne-D'Iberville

7 h 15 Ouverture du Salon des exposants

Café et viennoiseries à la cafétéria du Centre Le Moyne-D'Iberville

8 h 30 Mots de bienvenue

- **Monsieur Raynald Thibeault**, directeur général de la Commission scolaire Marie-Victorin
- **Madame Pauline Lalancette**, présidente de l'AQIFGA

8 h 40 Présentation du conférencier d'ouverture par **Monsieur Denis Sirois**, directeur général de la SOFAD



8 h 45 Conférence d'ouverture : **Monsieur Raymond Vaillancourt**, auteur et conférencier

10 h 15 Pause et visite du Salon des exposants

10 h 45 Ateliers **BLOC 100**

12 h Dîner au grand gymnase

13 h 30 Ateliers **BLOC 200**

14 h 45 Pause et visite du Salon des exposants

15 h Ateliers **BLOC 300**



- 16 h 15 Visite du Salon des exposants
- 16 h 30 **Assemblée générale AQIFGA**, salle B-302
Visite du Salon des exposants
- 17 h 30 Cocktail de l'AQIFGA au petit gymnase avec la participation de **Monsieur David Goudreault**, romancier, poète, dramaturge et slameur

VENDREDI 22 AVRIL 2016

- 7 h 30 Accueil et inscriptions
- 7 h 30 Salon des exposants
Café et viennoiseries
- 8 h 45 Ateliers **BLOC 400**
- 10 h Pause et visite du Salon des exposants
- 10 h 30 Ateliers **BLOC 500**
- 11 h 45 Diner
- 12 h 45 Activité de clôture : conférence de **Madame Mylène Paquette**
Un coup de rame à la fois
- 14h 15 Remerciements
Remise de la clé symbolique aux organisateurs du congrès 2017
Remerciements au comité organisateur 2016
Tirage de prix de présence
- 14 h 30 Fin du congrès

(détails page 42)

Assemblée générale
de l'AQIFGA
Jeudi 21 avril 2016 à 16 h 30 à la Salle B-302



MOT DE LA PRÉSIDENTE

Madame PAULINE LALANCETTE

Nous en sommes aux derniers préparatifs... Les responsables du congrès 2016 et les membres des différents comités de l'AQIFGA ont tous un peu de broue dans le toupet! Mais tous gardent le sourire et sont impatients de vous accueillir à Longueuil cette année. Je profite donc de l'occasion qui m'est offerte pour remercier cordialement toutes les personnes impliquées de près ou de loin dans l'organisation de cet événement et plus spécifiquement, chacun des membres du comité organisateur en Montérégie pour la somme considérable de temps et d'énergie investis dans ce grand *happening*. Je tiens également à souligner l'accueil et l'ouverture de chacun des membres du personnel et de la direction du centre Le Moyne-D'Iberville et les en remercie grandement. J'invite d'ailleurs tous les congressistes à leur exprimer notre reconnaissance en les saluant chaleureusement lors du congrès.

Déjà 10 ans! Je ne pourrai jamais oublier les bons moments passés avec Frédérique, Richard, Hélène, Denise et combien d'autres, à échanger sur notre vision de l'Association. De nombreuses et véritables assemblées de cuisine ont largement contribué à faire de votre jeune association ce qu'elle est devenue aujourd'hui. Mais trêve de nostalgie et place au grand plaisir que nous avons de vous savoir avec nous encore une fois!

De belles surprises vous attendent à Longueuil. Nous travaillons très fort afin que cette édition du congrès soit un événement remarquable. Ce 10^e anniversaire, c'est VOTRE fête! Profitez-en pour faire connaissance ou pour renforcer les liens professionnels et souvent amicaux, qui vous lient entre intervenants à la FGA. Ouvrez grands les yeux et les oreilles afin de rapporter dans votre coin de pays toutes les surprises que ce congrès vous réserve. Mais surtout, venez fêter avec nous les 10 ans de VOTRE association!

Fêtons ensemble ce 10^e congrès et **Hissons les voiles!**

Pauline Lalancette

Présidente de l'AQIFGA 2015-2016

Association québécoise des intervenantes et des intervenants
en formation générale des adultes

*Ce 10^e anniversaire, c'est votre fête!
Profitez-en!*

MOT DE LA DIRECTION DE LA DEAAC

Madame GENEVIÈVE LEBLANC



Déjà une décennie que quelques-unes et quelques-uns d'entre vous installaient le mât d'un mouvement qui allait rapidement devenir fort et dynamique. Dix ans plus tard, vous «**hissez les voiles**» pour naviguer vers l'avenir et c'est tout à votre honneur !

En effet, quoi de plus constructif que d'anticiper le changement. Sillonner sur les vagues des transformations technologiques, économiques, sociales et culturelles, pour fournir à bon port les réponses à l'expression des demandes de formation de l'adulte.

Cette année qui plus est, les discussions se dérouleront dans un lieu authentique et inspirant, soit le centre d'éducation des adultes qui vous reçoit. Ceci ne peut qu'être une valeur ajoutée à la réflexion et aux pistes qui en découleront, tout autant par les infrastructures mises à votre disposition, que par un cadre de vie aux couleurs de notre clientèle.

Quels seront les environnements, les contextes sociopolitiques, les avancées scientifiques, la mosaïque démographique et les enjeux socioculturels de demain, voilà sûrement des objets de discussion qui vous animeront durant ce 10^e congrès.

La Direction de l'éducation des adultes et de l'action communautaire et son équipe prendront connaissance avec un vif intérêt des résultats de vos discussions que je vous souhaite des plus enthousiastes et emballantes !

Bon congrès à toutes et à tous !

Geneviève LeBlanc

Directrice de l'éducation des adultes et de l'action communautaire
Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur

*Vous naviguez vers l'avenir
et c'est tout à votre honneur !*



MOT DE BIENVENUE DU DIRECTEUR GÉNÉRAL

Monsieur RAYNALD THIBEAULT

Chers congressistes,

En mon nom et en celui de mes collègues des directions générales des commissions scolaires de la Montérégie, c'est avec enthousiasme que je vous souhaite la bienvenue à la 10^e édition de votre congrès dont le thème est **Hissons les voiles**.

Il est indéniable que la formation générale des adultes est un service majeur en persévérance scolaire et une voie d'importance pour cette clientèle si variée et de plus en plus jeune. Pour ces élèves qui, malgré leurs difficultés, aspirent à développer leur potentiel et à démarrer des projets de vie qui répondent à leurs besoins, vous, les intervenants de première ligne, en êtes les guides. C'est vous qui les outillez à hisser leurs voiles et à s'engager dans leur aventure, vous qui faites la différence.

Ainsi, nous espérons que ce rendez-vous annuel qui vous apporte, entre autres, les renforcements, les découvertes, les échanges... nécessaires pour vous permettre de naviguer confiants auprès de ces adultes et de les mener à bon port soit des plus passionnants, enrichissants et dynamisants.

Heureux donc de vous accueillir en Montérégie, au Centre Le Moyne-D'Iberville de la Commission scolaire Marie-Victorin, nous vous souhaitons un excellent congrès toutes voiles déployées!

M. Raynald Thibeault

Directeur général

Commission scolaire Marie-Victorin

*Nous vous souhaitons
un excellent congrès
toutes voiles déployées!*



Présentation du conférencier

D'OUVERTURE

Raymond Vaillancourt est détenteur d'une maîtrise en psychologie, de même que d'une maîtrise en administration publique. Il a, à son actif, près de vingt années de gestion dans le domaine des services de santé. Il a également cumulé plus de trente années d'enseignement au niveau universitaire dans le domaine de la psychologie tout comme dans le domaine des sciences de la gestion et d'économie. À la fin des années 90, il a mis sur pied une firme de gestion spécialisée dans l'accompagnement de personnes impliquées dans le changement en période d'incertitude : **Prospect Gestion**.

Il a publié, tant au Québec qu'en France, plus d'une cinquantaine d'articles portant sur la gestion du changement, la gestion en période d'incertitude, la décroissance de l'État et le changement organisationnel. Il a fait paraître en 2003, 2006 et 2010, aux Presses de l'Université du Québec, trois volumes portant sur la gestion du changement. Il est aussi éditeur d'un site **WEB *Le temps de l'incertitude* • prospectgestion.com** qui s'intéresse au changement dans les entreprises et les organisations en période de forte turbulence.

Il s'intéresse particulièrement à l'utilisation de la théorie du chaos et de la complexité en gestion, à l'utilisation de la prospective comme méthode d'appréhension du futur, de même qu'au développement personnel et à l'accompagnement de managers en période de turbulence. Il intervient dans des domaines aussi variés que la fonction publique, les services policiers, les services de santé, les services municipaux, le milieu scolaire et le secteur privé. Il accompagne les hauts dirigeants d'entreprises privées et d'organismes publics, tant en France qu'au Québec, dans l'élaboration et la mise en œuvre d'une vision en contexte d'incertitude.

Sa conférence portera sur le *Leadership d'influence en période d'incertitude*. En période d'incertitude et de turbulence, le leadership d'influence s'avère plus efficace que le traditionnel leadership d'autorité particulièrement en processus d'interaction d'apprentissage tel l'enseignement. Il est indéniable que l'enseignant, tout comme le manager, joue un rôle déterminant au sein de son groupe mais ce rôle est tributaire de la façon avec laquelle il l'aborde. Leader d'équipe plutôt que chef de groupe, ce dernier a intérêt à valoriser une approche d'influence qui, par le biais de sa vision, facilite la cohésion et la modélisation, en lieu et place d'une approche de pouvoir qui suscite davantage le repli individuel et la prédominance des intérêts particuliers et des intérêts communs au détriment de l'intérêt général.

Autour de notions touchant la mobilisation, la vision, le travail d'équipe, la perception, le rôle et la personne du leader d'équipe (tant managers qu'enseignants), les participants seront amenés à se questionner sur eux-mêmes plutôt que sur leur organisation et à se placer en situation d'apprentissage en regard de ce type de leadership.

Monsieur RAYMOND VAILLANCOURT

OUVRAGES DÉJÀ PARUS :

Le temps de l'incertitude : du changement personnel au changement organisationnel. PUQ, 2006, 218p.

Le temps de l'ambiguïté : le contexte politique du changement. PUQ, 2006, 163p.

Le temps de l'insécurité : changer au-delà des apparences. PUQ, 2010, 123p.

L'entreprise intelligente : savoir tirer profit de l'incertitude. Dangles, 2012, 134p.



Un coup de rame à la fois

MYLÈNE PAQUETTE

Le 12 novembre 2013, Mylène Paquette est devenue la première personne du continent américain à traverser l'Atlantique Nord à la rame en solitaire, après 129 jours passés en mer. Ce défi, qu'elle avait préparé durant plusieurs années, était loin d'être gagné d'avance. En effet, durant 45 de ses 60 premiers jours en mer, les conditions météorologiques et de navigation étaient telles que la rameuse a été contrainte de rester en cabine ou à l'ancre parachute.

Si plusieurs, à ce stade, auraient été tentés de rebrousser chemin, Mylène a continué d'aller de l'avant, défiant plus d'une dizaine de tempêtes majeures qui auront, en tout, fait chavirer son embarcation à dix reprises, et brisé de nombreux appareils de navigation, essentiels à sa traversée.

Par l'entremise de sa conférence, Mylène amènera les participants à entrevoir les changements et les difficultés de façon positive et les invitera à répondre aux différents défis avec créativité, dans un esprit d'initiative. Pour Mylène, quel que soit le projet entrepris, la communication et la collaboration entre les membres d'une équipe sont d'une importance cruciale, voire viscérale.

CONFÉRENCE DE CLÔTURE



Crédit photo :
Patrick Mével

Mylène Paquette communiquera sa passion avec franchise et humour. Une passion qui l'a animée autant durant sa préparation de voyage que durant sa traversée, et qui continue, encore aujourd'hui, de la pousser vers de nouveaux horizons.

Visitez le site de Mylène Paquette au www.mylenepaquette.com

COMITÉ ORGANISATEUR DU CONGRÈS ÉDITION 2016



- 1^{re} rangée :** Mylène Cardinal de la CS de la Vallée-des-Tisserands, Sylvie Favreau de la CS du Val-des-Cerfs, Marie-Claude Thériault de la CS des Hauts-Cantons, Rachel Leclair de la CS Marie-Victorin, Frédéric Dénomée de la CS des Hautes-Rivières.
- 2^e rangée :** Marie-Reine Rouillard de la CS des Sommets, Stéphane Lavoie du RÉCIT FGA Montérégie, Danielle Gilbert de l'AQIFGA, Mylaine Goulet de la CS de Saint-Hyacinthe.
- 3^e rangée :** Laurent Demers de la FGA Montérégie, Claude Vaillancourt de la CS Sorel-Tracy, Brigitte Labelle de la CS des Trois-Lacs, Rimma Osadceaia de la CS Marie-Victorin, Marc-André Blais de la CS des Patriotes, Tibériu Marcu de la CS des Grandes-Seigneuries.

Le sous-comité de la formation générale des adultes de la Montérégie est fier de vous recevoir au Centre Le Moyne-D'Iberville.

C'est sous le thème **HISSEZ LES VOILES** que nous vous invitons à participer à ce 10^e congrès de l'AQIFGA.

Hisser les voiles, c'est explorer vers un nouveau monde, c'est s'enrichir de toutes les découvertes et de toutes les personnes que l'on croise sur notre route.

Votre participation à ce 10^e congrès vous aidera, nous l'espérons, à garder le cap, à conjuguer avec la turbulence, les changements et les conditions difficiles pour aller de l'avant.

Nous vous convions donc à participer à cette aventure, où les forces de chacun sont au service d'une mission commune : **la formation générale des adultes.**



*Soyons de bons navigateurs
comme Pierre Le Moyne d'Iberville.*

*N'hésitons pas à nous lancer,
tout comme lui, dans l'aventure!*

CONGRÈS 2016

TARIFICATION

COÛTS POUR L'INSCRIPTION

	1 JOUR	2 JOURS
Participation membre :	150 \$	270 \$
Participation non-membre :	215 \$	345 \$
Étudiant ou retraité :	100 \$	200 \$

Cotisation annuelle comme **membre** : 40 \$

L'inscription comprend les repas du midi, les collations, le cocktail et les viennoiseries du matin (l'hébergement n'est pas inclus - voir page 43).

Il est possible de payer la cotisation annuelle membre lors de l'inscription.

Prendre note que des frais de 50 \$ seront retenus ou chargés pour toute annulation d'inscription après le 1^{er} avril 2016. Un substitut peut remplacer sans frais un participant déjà inscrit. Dans ce cas, informez-nous afin de modifier l'inscription.

NOUVEAU

Pour une première année, la **conférence d'ouverture** ainsi que **certaines ateliers** seront offerts en **WEBDIFFUSION**. Il s'agit des ateliers suivants :



Judi : 112, 113, 114, 212U312, 213, 214U314 et 313

Vendredi : 412U512, 414, 416, 514 et 519

COÛTS POUR UNE PARTICIPATION AUX ACTIVITÉS WEBDIFFUSÉES

	MEMBRE	NON-MEMBRE
Conférence d'ouverture :	20 \$	60 \$
1 atelier :	50 \$	100 \$
2 ateliers :	90 \$	140 \$
3 ateliers :	130 \$	180 \$
4 ateliers :	160 \$	210 \$
5 ateliers :	200 \$	250 \$

Les taxes sont incluses • No TPS 847115391RT0001 • No TVQ 1211720243TQ0001

INSCRIPTION EN LIGNE SEULEMENT !

Veuillez noter que l'inscription se fera en ligne, sur le site de l'AQIFGA, dès le **22 février 2016** à l'adresse suivante :

www.aqifga.com

Les inscriptions seront aussi possibles sur place, toutefois le choix des ateliers sera plus restreint.

RENSEIGNEMENTS
UTILES POUR
FAIRE VOTRE

CHOIX D'ATELIERS

Cette année, le 10^e congrès de l'AQIFGA vous permet de faire votre sélection parmi **87 ATELIERS** :

- 64 ateliers d'une période de 75 minutes
- 23 ateliers de deux périodes totalisant 150 minutes
- 12 ateliers webdiffusés

DE PLUS :

- une conférence d'ouverture d'actualité avec Raymond Vaillancourt
- un Salon des exposants diversifié et accueillant
- l'assemblée générale des membres
- une activité de clôture stimulante avec nulle autre que la navigatrice québécoise Mylène Paquette
- un cocktail rassembleur avec une prestation du slameur québécois David Goudreault
- un comité organisateur bienveillant et dynamique

Merci

aux animatrices et
aux animateurs d'ateliers
pour leur générosité
et leur disponibilité à
partager leurs expériences
et leurs recherches.



EXCLUSIF AUX EMPLOYÉS ET RETRAITÉS DES SERVICES DE L'ÉDUCATION

MERCI!

Parce que vous êtes là au quotidien pour nous et nos familles, nous vous offrons des avantages uniques.

JUSQU'À 24 % DE RABAIS EXCLUSIF ADDITIONNEL
sur vos assurances auto, habitation et véhicules de loisirs
parce que vous êtes membre de l'AQIFGA

RETENUE SALARIALE DISPONIBLE
pour simplifier le paiement de vos primes

SERVICE RECONNU
97 % de nos clients travaillant pour les services publics nous choisiraient de nouveau¹

ASSURANCE DÉCÈS ACCIDENTEL
parce que nous avons à cœur de nous occuper de vous et votre famille

Obtenez une soumission!
1 800 322-9226
lacapitale.com/aqifga

AQIFGA
Association québécoise des
intervenantes et des intervenants
en formation générale des adultes

La Capitale
Assurances générales



LISTE DES ATELIERS

BLOC 100

- 101 - BIM Introduces the Secondary 3 English Language Arts Exams • **Susan Oliver**
- 102 - Des élèves dans le besoin et un nouveau rapport pédagogique axé sur la relation • **Alain Drolet**
- 103U203 - Monter votre propre site Web sans douleur • **Richard Painchaud, Gilles Coulombe**
- 104 - Les circuits électroniques sur plaque d'expérimentation, accessibles à tous! • **François Guay-Fleurent**
- 105 - BIM Introduces the Secondary 3 Mathematics Exams • **Franca Redivo, Jean-Michel Panet**
- 106 - Le ludique au service de nos objectifs • **Tommy Oliveira, Évelyne Turgeon et Sonia Sentchenkoff**
- 107 - Des maths dans ce métier... vraiment?!? • **Nadine Martin, Cyrille Rustom**
- 108 - Francisation Niveau 9 : Des communications variées sur des thèmes concrets et parfois abstraits • **Sylvie Boutin, Rimma Osadceaia**
- 109 - Présentation du modèle d'épreuve BIM de 3^e secondaire, en anglais, langue seconde • **Mélanie Ledoux, Solen Poirier**
- 110 - Français, langue d'enseignement : de nouvelles façons de faire • **Joanne Tranchemontagne, Mélanie Bergeron**
- 111 - Enseigner, par où commence-t-on? • **Nathalie David, Martin Hébert**
- 112 - Actions à mettre de l'avant pour soutenir les adultes autochtones en FGA • **Martine Leroux, Guylaine Sabourin, Monique Tremblay**
- 113 - Demystifying the Reform in ELA in Adult Education • **Michael Rutka, Paul Fournier, Wendy Sturton**
- 114 - Le journal d'écriture • **Chantal Cayer, Marie-Chantal Valiquette**
- 115 - La Khan Academy et l'apprentissage des mathématiques en FBC • **Madalina Miertescu, Daniel Tousignant**
- 116 - Choisir son dictionnaire en classe de français • **Michelle Simard**
- 117 - Outils pédagogiques pour les séquences en mathématique FBD de quatrième secondaire • **Dominique Fournier, Marc-André Gingras**
- 118 - Création de SA : Alexandrie FGA s'adapte à la francisation • **Vanessa Boily, Sophie Lapierre**
- 119 - Can One Teaching Strategy Respond to Many Needs? Yes! • **Daniel Afriyie, Tracy Rosen**
- 120 - Résidus de culture : une situation d'apprentissage vivante pour SCT-4064 qui réunit environnement et démarche d'investigation • **Wivecke Dahl, Gaétane Plante**
- 121 - Une première : Des fab labs à l'éducation des adultes! • **Marie-Ève St-Laurent**

BLOC 200

- 201 - Nouveau cours complémentaire : la mission humanitaire • **Isabelle Labrecque, Lise Desbiens**
- 202 - Le questionnement historique à l'aide des documents et d'un cellulaire • **Patrick Jasmin**
- 204 - Enseigner le programme de science et technologie en 3^e secondaire dans le contexte de la FGA : compte rendu d'une année d'implantation • **Sylvain Brunet, Anthony Wong Seen, Marie-Ève St-Laurent**
- 205 - Présentation des épreuves BIM de 3^e secondaire, en mathématique • **Jean-Michel Panet, Franca Redivo**
- 206U306 - Innover par l'approche de groupes • **Sara Savoie**
- 207U307 - Les capsules vidéos au service de notre classe • **Dominic Gagné**
- 208U308 - Le rythme et l'intonation : la prosodie au service de l'apprentissage de la syntaxe du français • **Sophie Lapierre**
- 209U309 - A Collaborative Approach to Implement Evaluation for Learning Practices • **Gail Gagnon, Isabelle Nizet, Hélène Leboeuf**
- 210 - BYOD - Collaborative Writing in the ESL Classroom • **Sandra Laine**
- 211 - La motivation de l'élève passe-t-elle par celle de l'enseignant? • **Khadija Erbib**
- 212U312 - Cerveau-direction • **Martin Hébert, Nathalie David**
- 213 - "But I'm Not a Math Person, so I'll Never Get it." • **Jordan Venne, Ines Renner**
- 214U314 - Accompagner mais surtout, comprendre l'élève en difficulté : vision d'une enseignante et d'une directrice • **Claudine Jolicoeur-Yelle, Josée Martin**
- 215 - SAE pour le cours SCT-4063 : La mécanisation du travail • **Martin Lahaie**
- 216 - Les changements climatiques : agissons dans notre communauté! • **Carine Villemagne, Justine Daniel**
- 217U317 - Les stratégies à la mode... Do they really work miracles? • **Tracy Rosen, Avi Spector**
- Atelier annulé**
- 218U318 - J'enseigne le français et l'anglais avec Antidote 9 • **Dolores Tam**
- 219 - Présentation du Répertoire personnalisé • **Johanne Proulx**
- 220 - Spice Up Your ESL Class with Skype • **Éric Chabot**
- 221U321 - Atelier sur la soudure et les circuits électriques en contexte de situation d'apprentissage • **François Guay-Fleurent**
- 222U322 - MAT-3053 : Un cours bien spatial! • **Jocelyn Béliveau, Johanne Drouin**
- 223 - Programme d'études Intégration socioprofessionnelle • **Mélanie Poulin, Évelyne Brochu**
- 224 - Présentation du modèle BIM de 3^e secondaire, en français • **Jacqueline Noël, Claire Soucy**

BLOC 300

- 301 - Lancement des épreuves BIM de 3^e secondaire en FLS • **Maria Carrera, Jamie Donnelly**
- 302 - TDA/H mon amour • **Karine Jacques**
- 303 - Répertoire personnalisé, mains sur les touches • **Johanne Proulx**
- 304 - Le corps humain et la technologie • **France Garnier**
- 305 - Construction d'un outil d'évaluation de compétences en Participation sociale • **François Baillargeon**
- 310 - BYOD - Engage Students with Interactive Videos and Surveys (ESL) • **Sandra Laine**
- 311 - Le slam et la prise de parole • **David Goudreault**
- 313 - Raconte-moi une découverte ou une invention... • **Martin Lacasse**
- 315 - Les défis du renouveau pédagogique en mathématique et en sciences • **Nancy Mayrand, Alain Pedneault, Isabelle Tanguay**
- 316 - La capsule vidéo pour rendre visible l'invisible (MAT FBD) • **Marie-France Beaumont, Anie Leblanc, Brigitte Labelle**
- 319 - Learning Strategies • **Lindsay Harrar, Farideh Raygani**
- 320 - La Collection de vidéos éducatives : un monde de ressources • **Ann Quesnel**
- 323 - Évaluation des apprentissages en Intégration socioprofessionnelle • **Évelyne Brochu, Mélanie Poulin**

BLOC 400

- 401 - Élèves en difficulté, comment les structurer? • **Sylvie Croteau**
- 402U502 - Savoir faire une recherche d'information ou comment créer un site Web • **Martine Mottet**
- 403U503 - FRA-3103 et FRA-3104 - L'information et la publicité • **Sylvie Fréchette, Marc-André Blais**
- 404 - Compte rendu d'une expérimentation complète des cours SCT-4061 et SCT-4062 • **François Guay-Fleurent**
- 405U505 - Dis-moi ce que tu en penses? • **Nathalie David, Martin Hébert**
- 406 - Foundations: Strategies and Structures for Struggling Readers and Writers • **Lashiah De Clou**
- 407 - Un modèle d'accompagnement : la coconstruction d'un programme de formation • **Manon Doucet, Danielle Maltais, Annie De Champlain**
- 408 - Promoting Oral Interaction in the Adult Literacy Classroom • **Yusimy Dominguez Travieso, Maria Cristina Toro, Farideh Raygani**
- 409U509 - Full Sail Ahead with the New Mathematics Program for Adult Education • **Wenling Lin, Elaine Roy**
- 410 - Storytelling with Adobe Voice: Record, Reflect, Revise! • **Avi Spector**

Atelier annulé

Atelier annulé

411U511 - Academos : pour accompagner les 14-30 ans de l'exploration à l'insertion professionnelle • **Anne-Marie Lefebvre**

412U512 - Guider un vol en parapente • **Mélanie Bergeron, Marcelle Parr, Jean-Simon Labrecque**

414 - Apprentissage du français avec la communauté d'accueil : deux modèles de projets intégrateurs • **Virginie Buteau, Julie Bergeron**

415U515 - Expérimentation d'une situation d'évaluation en aide à l'apprentissage pour le cours SCT-4063-2 • **Doris St-Amant, Guy Mathieu**

416 - Table ronde autour de l'implantation du Renouveau en français langue d'enseignement, 3^e secondaire • **Martin Gagnon, Marie-Chantal Valiquette, Chantal Cayer**

417U517 - Des stratégies pour enseigner l'oral de façon ludique et critériée • **Nancy Granger, Danielle C. Jacques**

418U518 - Quand la SA s'adapte à la francisation : exemple créé en fonction du nouveau programme d'études • **Vanessa Boily, Rimma Osadceaia**

419 - Mes élèves sont-ils prêts pour l'examen? • **Mariève Gagné, Mylaine Goulet**

420U520 - Pourquoi les élèves ne parviennent-ils pas à s'autocorriger? • **Véronique Léger**

421U521 - La robotique EV3, un océan de possibilités! • **Gilles Coulombe, Richard Painchaud**

422U522 - Projections et perspectives, secondaire III • **Louise Roy, Cyrille Rustom**

423 - Une première : Des fab labs à l'éducation des adultes! • **Marie-Ève St-Laurent**

BLOC 500

- 501 - Et si ce n'était pas de la mauvaise volonté? Apprendre avec le TDAH • **Anne-Marie Delisle, Caroline Gagné**
- 506 - La création d'un site Web pour les nuls • **Patrice Tourangeau, Daniel Choquette-Riel, Claudine Jutras**
- 507 - Bien préparer vos élèves aux examens de mathématique de la FBD de 4^e secondaire • **Vincent Roy**
- 508 - English as a Second Language : On s'adapte! • **Jo-Ann Stanton**
- 510 - HHave You Thought About Stations in Adult Education? • **Tracy Rosen, Avi Spector**
- 514 - Introduction to Thiagi's Interactive Activities • **Hélène Leboeuf**
- 516 - De l'inclusion scolaire à l'éducation inclusive : une culture de la pratique en devenir dans les CÉA • **Sandrine Gris**
- 519 - Un canevas d'ingénierie pédagogique pour soutenir la FAD • **Dominique Fournier, Florian Meyer**

LISTE DES ANIMATEURS

Afriyie, Daniel • 119

Baillargeon, François • 305

Beaumont, Marie-France • 316

Béliveau, Jocelyn • 222U322

Bergeron, Julie • 414

Bergeron, Mélanie • 412U512, 110

Blais, Marc-André • 403U503

Boily, Vanessa • 118, 418U518

Boutin, Sylvie • 108

Brochu, Évelyne • 323, 223

Brunet, Sylvain • 204

Buteau, Virginie • 414

Carrera, Maria • 301

Cayer, Chantal • 114, 416

Chabot, Éric • 220

Choquette-Riel, Daniel • 506

Coulombe, Gilles • 421U521, 103U203

Croteau, Sylvie • 401

Dahl, Wivecke • 120

Daniel, Justine • 216

David, Nathalie • 111, 405U505, 212U312

De Champlain, Annie • 407

De Clou, Lashiah • 406

Delisle, Anne-Marie • 501

Desbiens, Lise • 201

Dominguez Travieso, Yusimy • 408

Donnelly, Jamie • 301

Doucet, Manon • 407

Drolet, Alain • 102

Drouin, Johanne • 222U322

Erbib, Khadija • 211

Fournier, Dominique • 117, 519

Fournier, Paul • 113

Fréchette, Sylvie • 403U503

Gagné, Caroline • 501

Gagné, Dominic • 207U307

Gagné, Mariève • 419

Gagnon, Gail • 209U309

Gagnon, Martin • 416

Garnier, France • 304

Gingras, Marc-André • 117

Goudreault, David • 311

Goulet, Mylaine • 419

Granger, Nancy • 417U517

Gris, Sandrine • 516

Guay-Fleurent, François • 104, 221U321, 404

Harrar, Lindsay • 319

Hébert, Martin • 212U312, 111, 405U505

Jacques, Danielle C. • ~~Atelier annulé~~ 417U517

Jacques, Karine • 302

Jasmin, Patrick • 202

Jolicoeur-Yelle, Claudine • 214U314

Jourdain, ~~Atelier annulé~~ • 217U317

Jutras, Claudine • 506

Labelle, Brigitte • 316

Labrecque, Isabelle • 201

Labrecque, Jean-Simon • 412U512

Lacasse, Martin • 313

Lahaie, Martin • 215

Laine, Sandra • 210, 310

Lapierre, Sophie • 208U308, 118

Leblanc, Anie • 316

Leboeuf, Hélène • 514, 209U309

Ledoux, Mélanie • 109

Lefebvre, Anne-Marie • 411U511

Léger, Véronique • 420U520

Leroux, Martine • 112

Lin, ~~Atelier annulé~~ • 409U509

Maltais, Danielle • 407

Martin, Josée • 214U314

Martin, Nadine • 107

Mathieu, Guy • 415U515

Mayrand, Nancy • 315

Meyer, Florian • 519

Miertescu, Madalina • 115

Motte, ~~Atelier annulé~~ • 202U502

Nizet, Isabelle • 209U309

Noël, Jacqueline • 224

Oliveira, Tommy • 106

Oliver, Susan • 101

Osadceaia, Rimma • 108, 418U518

Painchaud, Richard • 103U203, 421U521

Panet, Jean-Michel • 205, 105

Parr, Marcelle • 412U512

Pedneault, Alain • 315

Plante, Gaétane • 120

Poirier, Solen • 109

Poulin, Mélanie • 223, 323

Proulx, Johanne • 219, 303

Quesnel, Ann • 320

Raygani, Farideh • 319, 408

Redivo, Franca • 105, 205

Renner, Ines • 213

Rosen, Tracy • 510, 119, ~~Annulé~~

Roy, ~~Atelier annulé~~ 09

Roy, Louise • 422U522

Roy, Vincent • 507

Rustom, Cyrille • 107, 422U522

Rutka, Michael • 113

Sabourin, Guylaine • 112

St-Amant, Doris • 415U515

St-Laurent, Marie-Ève • 121, 423, 204

Savoie, Sara • 206U306

Sentchenkoff, Sonia • 106

Simard, Michelle • 116

Soucy, Claire • 224

Spector, Avi • 410, ~~Annulé~~, 510

Stanton, Jo-Ann • 508

Sturton, Wendy • 113

Tanguay, Isabelle • 315

Tam, Dolores • 218U318

Tourangeau, Patrice • 506

Tousignant, Daniel • 115

Toro, Maria Cristina • 408

Tranchemontagne, Joanne • 110

Tremblay, Monique • 112

Turgeon, Évelyne • 106

Valiquette, Marie-Chantal • 114, 416

Venne, Jordan • 213

Villemagne, Carine • 216

INFORMATIONS IMPORTANTES POUR LA LECTURE DU DESCRIPTIF D'UN ATELIER

Lorsque le numéro d'atelier comprend la lettre U, il s'agit d'un atelier de deux périodes. Si vous choisissez cet atelier, vous serez automatiquement inscrit à son code correspondant.

ATELIER WEBDIFFUSÉ

212U312

Public visé :
Tous

Type de présentation :
Exposé



Cerveau-direction

La neurologie continue d'intéresser plein de gens dont nos présentateurs qui vous proposent de faire un tour de découvertes récentes sur le sujet. Ces recherches couvrent différents aspects : la mémoire, la lecture, l'écriture, le calcul, le sommeil, les troubles d'apprentissages, etc. D'ici au congrès, les participants qui ont des questions précises peuvent aussi les soumettre à l'avance pour que nous puissions regarder ensemble les réponses qui se trouvent dans les écrits disponibles. Si le cerveau en apprentissage vous intéresse, c'est un rendez-vous!

Martin Hébert / conseiller pédagogique, CS de la Rivière-du-Nord
Nathalie David / conseillère pédagogique, CS Laval

← Nom des animateurs, fonction et lieu de travail



<http://goo.gl/forms/aqs91OKgnA>

← Vidéos / lectures à effectuer / documents à télécharger / sites à consulter AVANT d'assister à l'atelier



opeq
ORDINATEURS POUR
LES ÉCOLES DU QUÉBEC



ORDINATEURS ET PORTABLES
ÉCORESPONSABLES!



Ensemble complet à partir de **47\$***

- Core2Duo
 - Core i5
 - Stations de travail Xeon Quad Core
 - Core2Quad
 - Serveurs
- ET PLUS!**

* Prix et spécifications selon l'offre en vigueur en janvier 2016. Veuillez vérifier les offres courantes sur notre site internet. Modèle à titre indicatif.



POUR VOIR LA LISTE DE NOS PRODUITS
WWW.OPEQ.QC.CA/demande
INFORMATIONS : 514 870-0081

Le programme OPE est financé en partie par le gouvernement du Canada.

Canada

PARCOURS DES ATELIERS SELON LES DISCIPLINES

	BLOC 100	BLOC 200	BLOC 300	BLOC 400	BLOC 500
SECTEUR ANGLOPHONE	101 105 113 - W 119	209U309 - B 213 - W	301 319	406 408 409U509 410 <i>Atelier annulé</i>	510 514 - W
ANGLAIS LANGUE SECONDE	109	210 220	310	410	508
FRANÇAIS LANGUE D'ENSEIGNEMENT	110 114 - W 116	219 224	303 - TIC 311	403U503 417U517 420U520 416 - W	
FRANCISATION	108 118	201 208U308		414 - W 418U518	
IS-ISP	106 121	223	305 323	423 <i>(reprise du 121)</i>	
MATHÉMATIQUES	107 115 117	205 222U322 - TIC	315 316	421U521 422U522 - TIC	507
SCIENCE ET TECHNOLOGIE	104 120 121	204 215 221U321	304 313 - W 315	404 415U515 422U522 - TIC 423 <i>(reprise du 121)</i>	
UNIVERS SOCIAL		202	313 - W		
INTÉRÊT GÉNÉRAL	102 103U203 - TIC 111 112 - W	201 206U306 207U307 211 212U312 - W 214U314 - W 216 217U317 - B 218U318 - B	302 313 - W 320	401 <i>Atelier annulé</i> 402U502 405U505 407 411U511 412U512 - W - TIC 419	501 506 516 519 - W

W : présentation en webinaire TIC : atelier mains sur les touches B : atelier bilingue

DESCRIPTION DES ATELIERS



JEUDI 21 AVRIL • 10 H 45

Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques
Type de présentation :
Exposé

BIM Introduces the Secondary 3 English Language Arts Exams

The Secondary 3 English Language Arts exams are ready and the BIM team is excited to unveil the new model for the Diversified Basic Education program!

In this workshop we will examine and discuss:

- the Ministry guidelines and Definition of Evaluation Domains for exam development;
- the components of the Secondary 3 English Language Arts exams;
- samples of the evaluation tools and rubrics from the BIM exams.

Susan Oliver / educational consultant, GRICS

Public visé :
Tous
Type de présentation :
Autre

Des élèves dans le besoin et un nouveau rapport pédagogique axé sur la relation

Notre paysage scolaire a considérablement changé; de plus en plus d'élèves présentant des besoins et des particularités de fonctionnement qui suscitent des questionnements et des malaises chez nos intervenants scolaires. Nos élèves se situant majoritairement entre 17-30 ans seraient réputés vivre beaucoup d'instabilité et de détresse. Dans nos centres, nous observons une mutation dans les attentes et le comportement de ceux-ci, entre autres, ce besoin de vouloir créer du lien avec leurs enseignants, une condition nécessaire à leur inclusion scolaire bien avant la transmission des savoirs. Ainsi, qui sont nos nouveaux élèves et que comprendre de ce besoin à vouloir autant tisser du lien avec nous? Quelles formes peuvent prendre ces opportunités relationnelles aidantes au quotidien?

Alain Drolet / chargé de cours, UQAC

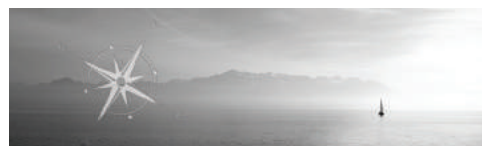
Public visé :
Tous
Type de présentation :
Atelier pratique

Monter votre propre site Web sans douleur

Weebly, l'outil gratuit, permet de publier sur le Web sans avoir à programmer! Exercices, matériel de référence, activités, vidéos, images, textes, documents de tous genres se déposent facilement et les changements sont immédiats, sans intermédiaire. L'édition se fait comme avec votre logiciel de traitement de texte préféré et la mise en page est souple et conviviale. Pendant l'atelier, vous créez votre compte et commencerez à alimenter votre site. Pour ce faire, vous devrez apporter sur une clé USB des ressources (documents, adresses de sites web, vidéos, images, textes) que vous désirez partager avec l'Univers.

Richard Painchaud / conseiller pédagogique, Service régional RÉCIT FGA, Outaouais
Gilles Coulombe / conseiller pédagogique, CS des Portages-de-l'Outaouais

 www.weebly.com



Public visé :

Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :
Atelier pratique

Les circuits électroniques sur plaque d'expérimentation, accessibles à tous!

Les contraintes de temps, d'espace et de budget font partie de notre quotidien à la FGA. En science et technologie, les activités de conception riches, rapides, simples et peu coûteuses sont donc gagnantes. Cet atelier présentera une SA (SCT-4061), disponible en trois niveaux de complexité, qui répond à ces contraintes : la fabrication d'une bande lumineuse à DEL (disponible sur Alexandrie FGA).

En plus de concevoir le circuit électronique, les participants auront l'occasion de la fabriquer assez rapidement sur une plaque d'expérimentation sans soudure. Les concepts généraux d'électricité, de langage des lignes et d'ingénierie électrique sont abordés dans cette SA. Cette façon de concevoir des circuits pourra être réinvestie dans d'autres situations et ne nécessite pas d'outillage particulier.

François Guay-Fleurent / enseignant et formateur-accompagnateur en sciences, Centre Nicolet, CS de la Riveraine

 tinyurl.com/ressource2114 • tinyurl.com/video-atelier104 • tinyurl.com/plaque-essai

Public visé :

Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :
Exposé

BIM Introduces the Secondary 3 Mathematics Exams

Secondary 3 Mathematics exams are ready and more are on the way. The BIM team is excited to offer you a look into the new exams created for the new Diversified Basic Education program!

In this workshop we will examine and discuss:

- the Ministry guidelines and Definition of Evaluation Domains for exam development
- the components of the Secondary 3 Mathematics exams
- samples of the evaluation tools and rubrics from the BIM exams

Franca Redivo • Jean-Michel Panet / educational consultants, GRICS

Public visé :

Tous

Type de présentation :
Exposé

Des plateaux d'exploration pour développer ses compétences en ISP

Certains adultes en formation n'arrivent pas réussir une formation générale ou professionnelle au secondaire. Comment alors les accompagner dans une insertion professionnelle durable? Comment leur permettre de développer des compétences semi-spécialisées pour occuper un emploi valorisant? Venez découvrir les parcours de formation en intégration socioprofessionnelle du Centre d'éducation des adultes Le Moyne-D'Iberville et l'éventail de possibilités que ces parcours peuvent offrir aux élèves adultes.

Tommy Oliveira / agent de développement, CS Marie-Victorin

Évelyne Turgeon et Sonia Sentchenkoff / enseignantes, Centre Le Moyne-D'Iberville, CS Marie-Victorin

Public visé :

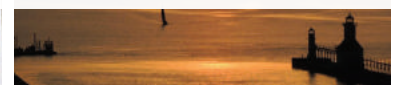
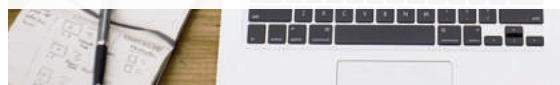
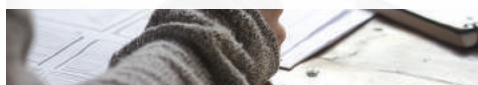
Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :
Exposé

Des maths dans ce métier... vraiment !?!

Beaucoup d'élèves de FGA ne font ce constat qu'une fois rendus en FP. Jamais l'importance des mathématiques dans le métier qu'ils avaient retenu n'a été claire pour eux. Certains DEP sont même choisis car perçus comme étant exempts de mathématiques. Cette prise de conscience tardive représente un facteur de découragement et d'échec que nous tentons de prévenir grâce à une initiative FP/FGA que nous vous invitons à découvrir dans notre atelier. Nous vous présentons comment un projet sur des notions lacunaires en mathématique pour les étudiants en FP s'est transformé en une approche orientante pour les élèves de FGA. Vous repartirez avec un vécu et un outil pratique que vous pourrez utiliser à votre tour avec vos élèves.

Nadine Martin / enseignante • Cyrille Rustom / conseiller pédagogique, CFGA, CS de la Rivière-du-Nord



Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :
Exposé

Francisation Niveau 9 : Des communications variées sur des thèmes concrets et parfois abstraits

Le nouveau programme Francisation pour les immigrants adultes (MEES) nous propose des cours débutants et intermédiaires, de niveau 1 à 8. Et les besoins des niveaux avancés? Comment y répondre? Que pourrions-nous leur offrir?

Pour répondre aux besoins grandissants de cette clientèle, à la CSMV, nous avons élaboré un programme local de niveau 9 en nous basant sur l'Échelle québécoise des niveaux de compétence en français des personnes immigrantes adultes et le Programme-cadre de français pour les personnes immigrantes adultes au Québec.

Lors de cet atelier, nous présenterons la démarche d'élaboration de ce programme, le programme ainsi que les situations d'apprentissage proposées aux élèves.

Sylvie Boutin / enseignante en francisation, CAFLS Camille-Laurin, CS Marie-Victorin
Rimma Osadceaia / conseillère pédagogique, CS Marie-Victorin

Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :
Exposé

Présentation du modèle d'épreuve BIM de 3^e secondaire, en anglais, langue seconde*

L'équipe BIM, soucieuse de fournir du matériel valide et conforme aux exigences ministérielles, offre un atelier sur les nouvelles orientations en matière d'instruments d'évaluation. Cet atelier cherchera à répondre aux questions suivantes :

- à quoi ressemblent les épreuves en 3^e secondaire (FBD)?
- qu'évalue-t-on et avec quels outils?

Pour répondre à ces questions, nous vous présenterons les lignes directrices liées aux encadrements ministériels ainsi que des exemples extraits d'épreuves d'anglais, langue seconde, de 3^e secondaire.

Mélanie Ledoux • Solen Poirier / conseillères pédagogiques, GRICS

**Veuillez noter que cet atelier est une reprise de l'atelier présenté au congrès de l'AQJFGA, en 2015.*

Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :
Autre



Français, langue d'enseignement : de nouvelles façons de faire

L'implantation des nouveaux programmes de la FBD et la diversification des modes et des lieux de formation peuvent représenter tout un défi à relever, autant pour vous que pour vos élèves. Que vos apprenants soient à distance ou en classe, en groupe ou en enseignement individualisé, venez explorer des situations d'apprentissage et des ressources multimédias qui leur permettront de développer leurs compétences langagières en conformité avec les orientations du nouveau. Ensemble, nous verrons aussi comment vous pouvez adapter ce matériel à vos besoins et à ceux de vos élèves. Apportez votre portable ou votre tablette pour accéder directement aux différentes ressources présentées.

Joanne Tranchemontagne • Mélanie Bergeron / chargées de projets, SOFAD

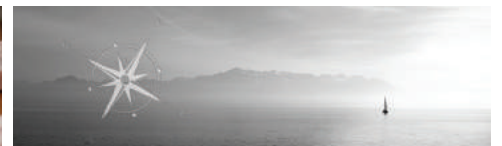
Public visé :
Tous

Type de présentation :
Exposé

Enseigner, par où commence-t-on?

Les débuts en enseignement sont difficiles pour plusieurs. Les statistiques varient, mais on s'entend pour dire qu'environ un enseignant sur cinq quittera le métier dans les cinq premières années. Les débuts doivent-ils être difficiles pour tout le monde? Nous vous convions à une discussion sur le sujet et nous verrons des dispositifs d'accompagnement, des façons d'aider de nouveaux collègues en nous appuyant sur vos expériences et à la lumière d'études récentes sur le sujet.

Nathalie David / conseillère pédagogique, CS de Laval
Martin Hébert / conseiller pédagogique, CS de la Rivière-du-Nord



Public visé :

Tous

Type de présentation :

Autre

**Actions à mettre de l'avant pour soutenir les adultes autochtones en FGA**

Cet atelier d'échanges fera état des constats d'un groupe de travail sur les enjeux liés au retour en formation générale d'adultes autochtones. Différentes stratégies et ressources seront présentées au plan administratif, académique ainsi qu'en information et en orientation scolaire et professionnelle. Cet atelier se veut sous forme d'échanges, de partage et d'enrichissement. Que vous soyez un membre de la direction, un enseignant ou un professionnel qui accompagne l'adulte autochtone dans sa démarche de projet professionnel ou de formation, cet atelier vous permettra d'explorer de nouvelles avenues et d'enrichir vos pratiques.

Martine Leroux / responsable des SARCA, MEES

Guyline Sabourin / directrice en formation générale des adultes, Centre l'Horizon, CS de l'Or-et-des-Bois

Monique Tremblay / conseillère en matière autochtone, MEES

Public visé :

Tous

Type de présentation :

Exposé

**Demystifying the Reform in ELA in Adult Education**

This workshop will demystify the educational reform in adult education. We will explore the process of how SOFAD works from the Ministry's English Language Arts program to develop the learning situations in our learning guides. We will demonstrate, using examples from the Sec 3, 4, 5 learning guides, how the students will develop the competencies and skills needed to succeed. We will show how our learning guides may be adapted to classroom teaching or be personalized for teacher and student preferences. We will also present our placement test project and its accompanying remedial modules.

Michael Rutka • Paul Fournier / project managers, Instructionals Design, SOFAD

Wendy Sturton / writer of the Learning Guides, SOFAD



Please have a look at some of the Previews of our learning guides. Follow these links:

www.sofad.qc.ca/en/ - under the Learning Tools menu select **English Language Arts (DBE)**.

Public visé :

Enseignants

Conseillers pédagogiques

Type de présentation :

Autre

**Le journal d'écriture**

Le journal d'écriture est un document qui permet la consignation des écrits de l'élève et qui a pour objectif de lui permettre de constater sa progression et d'être accompagné de diverses manières lorsqu'il apprend à rédiger de courts textes et lorsqu'il s'exerce à l'aide de dictées réflexives. Cet outil lui permet aussi de noter les notions et concepts qui lui sont plus difficiles à mémoriser et lui sert donc de référentiel en situation d'apprentissage. L'atelier prendra la forme d'une présentation de l'outil et des résultats d'expérimentation de celui-ci suivie d'une période d'échanges et de questions.

Chantal Cayer / enseignante de français en langue d'enseignement, CÉA des 16-18 ans, CS Marie-Victorin

Marie-Chantal Valiquette / conseillère pédagogique, Centre Le Moyne-D'Iberville, CS Marie-Victorin

Public visé :

Enseignants

Gestionnaires

Conseillers pédagogiques

Type de présentation :

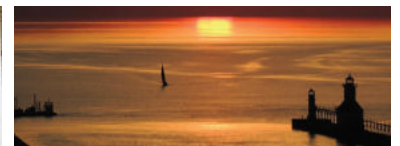
Exposé

La Khan Academy et l'apprentissage des mathématiques en FBC

Tout d'abord, cet atelier vous invite à découvrir le fonctionnement de la *Khan Academy*, une plateforme d'apprentissage en ligne, disponible depuis peu de temps en français. Nous vous présenterons ensuite une expérience basée sur l'utilisation de cette plateforme dans les cours de mathématique (FBC), aux Centres Tétreaultville et Hochelaga-Maisonneuve de la Commission scolaire de Montréal : résultats, témoignages, avantages, limites et possibilités de réinvestissement à la FGA.

Madalina Miertescu / conseillère pédagogique, Centre Tétreaultville, CS de Montréal

Daniel Tousignant / directeur Centre Tétreaultville, CS de Montréal



116

Public visé :

Tous

Type de présentation :

Exposé

Choisir son dictionnaire en classe de français

Le développement de la connaissance de la langue française permet aux apprenants de mieux comprendre le monde dans lequel ils évoluent. Il est donc important de choisir l'ouvrage pertinent destiné à leur fournir une aide de proximité et des repères dans le maniement du français. Une présentation des différents types de dictionnaires, mais aussi des pistes d'exploitation et activités pédagogiques à lier concrètement à l'utilisation des ouvrages de référence en salle de classe. À l'issue de cet atelier, vous comprendrez les différences entre les nombreux produits et serez en mesure de faire un choix qui correspond adéquatement à vos besoins et à ceux de vos élèves.

Michelle Simard / conseillère pédagogique, Messageries ADP

117

Public visé :

Enseignants

Type de présentation :

Exposé

Outils pédagogiques pour les séquences en mathématique FBD de quatrième secondaire

Une équipe de quatre enseignants de mathématique de la commission scolaire Marie-Victorin (CSMV), accompagnée par la conseillère pédagogique, vous présentera les outils développés et expérimentés au cours de l'hiver 2016, dans le cadre de l'implantation du nouveau programme FBD en mathématique.

Dominique Fournier / conseillère pédagogique, CS Marie-Victorin

Marc-André Gingras / enseignant, CÉA Le Moine D'Iberville

 Programme FBD en mathématique disponible en version électronique sur le site du MEES

118

Public visé :

Enseignants

Conseillers pédagogiques

Type de présentation :

Exposé

Création de SA : Alexandrie FGA s'adapte à la francisation

Alexandrie FGA a pour mandat de faciliter la compréhension des nouveaux programmes d'études et le partage de matériel pédagogique créé à partir de ceux-ci. En collaboration avec le comité InterCS pour la francisation (CSDM, CSMV et CSRS), nous avons cette année adapté les outils pour la création de situations d'apprentissage (SA) pour les intervenants de la francisation. Nous avons aussi développé des canevas pour la création de SA pour chacun des huit niveaux du programme d'études *Francisation* dont l'implantation est prévue en 2016. Ces outils et la démarche de travail adoptée vous seront présentés.

Vanessa Boily / conseillère pédagogique, DSFGAP, CS de la Seigneurie-des-Mille-Îles

Sophie Lapierre / conseillère pédagogique, CS de Montréal

119

Public visé :

Enseignants

Conseillers pédagogiques

Type de présentation :

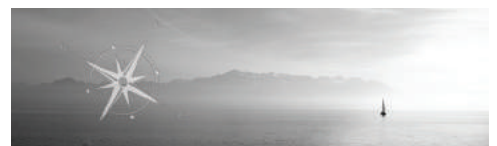
Exposé

Can One Teaching Strategy Respond to Many Needs? Yes!

As teachers, we want to inspire our learners to succeed but the task is often daunting when we are faced with the reality of the diverse needs present in our classrooms. A few years ago, Daniel started to record the Math lessons he taught each day in order to share them with his students. His initial purpose was to help his weaker students, but he soon discovered how this one strategy helped all of his students. Join us in a conversation about what he did, what he discovered, and how it might work for you. (Daniel used a SMART board, but we will also discuss other ways to share).

Daniel Afriyie / teacher, English Montreal School Board

Tracy Rosen / education consultant, RECIT Provincial Service, CS de la Seigneurie-des-Mille-Îles



Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques
Type de présentation :
Exposé

Résidus de culture : une situation d'apprentissage vivante pour SCT-4064 qui réunit environnement et démarche d'investigation

L'atelier porte sur une situation d'apprentissage « verte » produite en équipe réseau ainsi que sur son expérimentation avec des élèves. La SA a été produite sur mesure pour le cours SCT-4064 du nouveau programme de science et technologie de la FGA. La situation d'apprentissage place l'élève au cœur d'une problématique où se confrontent les pratiques agricoles de l'agriculture traditionnelle et de l'agriculture biologique. Afin d'évaluer si les pratiques agricoles traditionnelles ont un impact négatif sur l'agriculture biologique, l'élève doit simuler ce qui se passe au champ et faire une analyse physicochimique de l'eau de lessivage récolté à partir de semis âgés d'environ 3 semaines. La démarche d'investigation permet à l'élève de mobiliser un bon nombre de ressources en lien avec le travail.

Wivecke Dahl / enseignante, CDFM Huron-Wendat
Gaétane Plante / enseignante, Centre St-Louis, CS de la Capitale

 tinyurl.com/ressource2219 • tinyurl.com/article-atelier120

Public visé :
Tous
Type de présentation :
Exposé

Une première : Des fab labs à l'éducation des adultes!

Cet atelier présente le projet FAB LAB de l'éducation des adultes de la CSMV. Le FAB LAB est un laboratoire de fabrication numérique pour faire du prototypage rapide. Pour être appelé FAB LAB, il faut respecter la charte mise en place par le Massachusetts Institute of Technology (MIT). Une des conditions incontournables est d'être ouvert au public. Ce projet vise la clientèle en FGA en encourageant la réalisation d'activités de fabrication permettant de stimuler l'intérêt des élèves pour les sciences et les technologies. Il s'adresse également aux élèves en insertion socio-professionnelle, car il permet de développer des compétences très recherchées sur le marché du travail. C'est votre chance de visiter un environnement FAB LAB en construction au CÉA Le Moyne-D'Iberville.

Marie-Ève St-Laurent / conseillère pédagogique, Centre Le Moyne-D'Iberville, CS Marie-Victorin



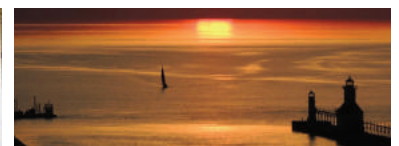
JEUDI 21 AVRIL • 13 H 30

Public visé :
Tous
Type de présentation :
Exposé

Nouveau cours complémentaire: la mission humanitaire

Cet atelier vise à présenter l'élaboration de cours complémentaires réalisés par le biais d'un programme local de formation. Les élèves inscrits à ces cours ont pu vivre une expérience de mission humanitaire à Haïti en plus d'obtenir des crédits de 5^e secondaire. Nous vous décrivons l'ensemble des activités de préparation au voyage ainsi que l'expérience vécue à l'étranger par ces élèves.

Isabelle Labrecque / enseignante de français • Lise Desbiens / enseignante d'anglais, CÉA de Rivière-du-Loup, CS de Kamouraska-Rivière-du-Loup



Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :
Exposé

Le questionnement historique à l'aide des documents et d'un cellulaire

L'apprentissage en histoire se fait par l'analyse de sources premières et secondaires variées et par l'usage répété des opérations intellectuelles. En analysant des documents historiques à l'aide du cellulaire, l'élève s'engagera activement dans ses apprentissages en ayant accès à moult informations en ligne et il partagera ses travaux avec le groupe. De plus, l'utilisation du générateur de questionnement Kahoot est un bon motivateur à l'apprentissage: lorsque les élèves écrivent des questions à propos de la matière, ils l'intègrent plus facilement. Lorsque je fais cette activité, je leur demande d'écrire plusieurs choix de réponses dans le but de leurrer leurs pairs, ce qui les pousse à développer les compétences historiques et la pensée critique.

NOTE : les participants sont invités à apporter leur appareil mobile (tablette ou téléphone).

Patrick Jasmin / enseignant, CÉA Antoine-Brossard, CS Marie-Victorin

 Le site **Récitus**, **Par ici la démocratie**, **Kahoot**, le 3QPOC et la structure de la phrase interrogative.

Public visé :
Tous

Type de présentation :
Exposé

Enseigner le programme de science et technologie en 3^e secondaire dans le contexte de la FGA : compte rendu d'une année d'implantation

Depuis trois ans, l'équipe d'enseignants de science et technologie du centre Le Moyne-D'Iberville a entrepris un ambitieux chantier de création pédagogique et didactique: celui d'adapter et d'enseigner le programme «renouveau» de science et technologie de 3^e secondaire en FGA pour l'année 2015-16. Des heures de travail nous ont permis d'accoucher d'une offre de cours s'appuyant sur les TIC, couvrant cinq sigles adaptés à la réalité et aux besoins spécifiques de notre clientèle. Sont donc présentés, lors de cet atelier, la démarche de création, le produit final tel qu'imaginé et conçu, et la réalité de son déploiement. L'accent est mis sur la réalité de l'enseignement vécu par les enseignants concernés et leurs élèves.

Sylvain Brunet • Anthony Wong Seen / enseignants, Centre Le Moyne-D'Iberville, CS Marie-Victorin
Marie-Ève St-Laurent / conseillère pédagogique, Centre Le Moyne-D'Iberville, CS Marie-Victorin

Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :
Exposé

Présentation des épreuves BIM de 3^e secondaire, en mathématique*

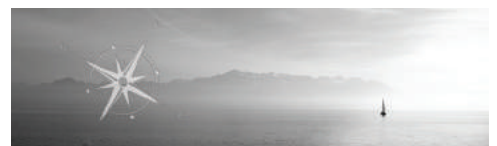
L'équipe BIM, soucieuse de fournir du matériel valide et conforme aux exigences ministérielles, offre un atelier sur les nouvelles orientations en matière d'instruments d'évaluation. Cet atelier cherchera à répondre aux questions suivantes:

- à quoi ressemblent les épreuves en formation de base diversifiée (FBD)?
- qu'évalue-t-on et avec quels outils?

Pour répondre à ces questions, nous analyserons des épreuves de mathématique de troisième secondaire et leurs outils d'évaluation ainsi que des extraits des définitions du domaine d'évaluation (DDÉ).

Jean-Michel Panet • Franca Redivo / conseillers pédagogiques, GRICS

**Veuillez noter que cet atelier est une reprise de l'atelier présenté au congrès de l'AQJFGA, en 2015*



Public visé :

Tous

Type de présentation :

Atelier pratique

Innover par l'approche de groupes

Cet atelier vous permettra de découvrir deux services sur mesure qui ont été développés afin de répondre à des demandes grandissantes en terme de compréhension de lecture et de difficultés académiques. D'abord, le coaching de lecture vous sera décrit. Ensuite, il sera question de codéveloppement des compétences étudiantes à l'aide d'une communauté de pratique dans le milieu. Bien que ces services furent implantés à l'UQAM, ils peuvent être développés dans d'autres contextes scolaires tels que les centres de la FGA. Ces services permettront de maximiser les heures d'interventions et les ressources disponibles favorisant ainsi la réussite des élèves et l'accroissement de leur motivation!

Sara Savoie / orthopédagogue et conseillère d'orientation, ÉNA et UQAM

 tinyurl.com/coaching-lecture • tinyurl.com/communaute-pratique

Public visé :

Enseignants

Type de présentation :


Atelier pratique

Les capsules vidéos au service de notre classe

Un enseignant, ça répète! Jour après jour, année après année, les mêmes questions de la part des élèves reviennent. Pourquoi ne pas créer facilement des capsules vidéo que les élèves pourront visionner à leur guise en classe ou à la maison?

Dans cet atelier, je vous montrerai comment créer des capsules, comment les déposer sur Internet, et même comment créer un code QR pour que les élèves, à l'aide de leur téléphone intelligent, y aient facilement accès. Notion grammaticale, démarche algébrique ou formule chimique, tout ou presque peut être enseigné avec des capsules.

Dominic Gagné / conseiller pédagogique RÉCIT, CS du Val-Des-Cerfs

 Le participant doit apporter son Ipad, il est nécessaire. Les applications **Adobe Voice, Show Me, Doceri** et **YouTube** devront être installées. Également, les participants devront s'être créé un **compte Google professionnel**.

Public visé :

Enseignants

Conseillers pédagogiques

Type de présentation :

Autre

Le rythme et l'intonation :**la prosodie au service de l'apprentissage de la syntaxe du français**

Les élèves allophones manifestent des besoins variés en matière de maîtrise de la langue orale. Ces besoins révèlent des lacunes ayant aussi des répercussions en lecture et en écriture. Nous nous attardons ici à la dimension prosodique de l'apprentissage d'une langue. Les participants seront amenés à réfléchir sur les apprentissages des élèves allophones inscrits en FGA en matière de rythme et d'intonation. Après une présentation des concepts reliés à cette problématique, du découpage syllabique aux constituants syntaxiques, nous verrons les interventions pédagogiques à conduire en utilisant la prosodie dans le traitement des phrases en association avec la lecture et l'écriture.

Sophie Lapierre / conseillère pédagogique en francisation, Bureau d'expertise et déploiement FP-FGA, CS de Montréal

Public visé :

Tous

Type de présentation :

Atelier pratique

A Collaborative Approach to Implement Evaluation for Learning Practices*

In the context of the implementation of the curriculum in adult education, there is a need for all to rethink evaluation practices. In order to promote and to support adult learning, pedagogical consultants and teachers from the nine English school boards are currently involved in a collaborative research project at the provincial and local levels to develop evaluation practices aligned with the CCBE and DBE programs. In this workshop, members of the team will be sharing their experiences through activities focused on deepening evaluation concepts, as well as exploring tools and techniques developed in support of learning. Also, the process of the project will be presented and a discussion will follow on outcomes and challenges in establishing a culture of evaluation for learning in an adult edu.

Gail Gagnon / pedagogical consultant, Place Cartier Adult Centre, Lester B. Pearson SB • Isabelle Nizet / professor, Université de Sherbrooke • Hélène Leboeuf / pedagogical consultant, Western Quebec SB

*Veuillez noter que cet atelier sera bilingue.

Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :
Atelier pratique

BYOD - Collaborative Writing in the ESL Classroom

Today's students should be at the core of the teaching and learning processes. Making room to collaborative writing will engage your students in an authentic project, and therefore require greater precisions in the editing process. The web tools make it easy and possible for students to expand their creativity, to improve their text using effective peer feedback, to increase motivation, to boost achievement and to strengthen their writing skills. Bring your own device to experiment with various tools to write in collaboration.

Sandra Laine / pedagogical consultant, RÉCIT national, CS Marie-Victorin

Public visé :
Tous

Type de présentation :
Exposé

La motivation de l'élève passe-t-elle par celle de l'enseignant ?

Des enseignants passionnés et motivés nous ont livré leur secret. Cet atelier qui s'est inspiré de leurs témoignages traitera des questions suivantes :

- quels sont les facteurs qui favorisent la motivation de l'enseignant ?
- quelles sont les attitudes à développer pour maintenir la motivation ?
- quels sont les moyens à privilégier pour entretenir les relations qui sont source de motivation pour eux et pour les élèves ?
- quels sont les éléments qui contribuent à raviver la flamme des élèves ?

La réussite scolaire passe par la motivation de l'élève, certes, mais ce rôle incombe souvent à l'enseignant qui doit soutenir, stimuler et encourager au quotidien son élève et lui transmettre le désir d'apprendre.

Khadija Erbib / conférencière, formatrice agréée

Public visé :
Tous

Type de présentation :
Exposé



Cerveau-direction

La neurologie continue d'intéresser plein de gens dont nos présentateurs qui vous proposent de faire un tour de découvertes récentes sur le sujet. Ces recherches couvrent différents aspects: la mémoire, la lecture, l'écriture, le calcul, le sommeil, les troubles d'apprentissages, etc. D'ici au congrès, les participants qui ont des questions précises peuvent aussi les soumettre à l'avance pour que nous puissions regarder ensemble les réponses qui se trouvent dans les écrits disponibles.

Si le cerveau en apprentissage vous intéresse, c'est un rendez-vous !

Martin Hébert / conseiller pédagogique, CS de la Rivière-du-Nord

Nathalie David / conseillère pédagogique, CS de Laval

 <http://goo.gl/forms/aqs910KgnA>

Public visé :
Enseignants
Conseillers en formation
Conseillers pédagogiques

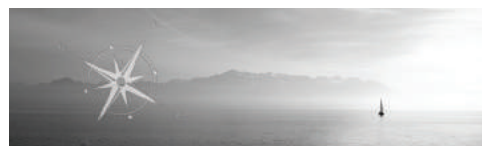
Type de présentation :
Exposé



«But I'm Not a Math Person, so I'll Never Get it.»

Learning is ongoing. But do your students in CCBE Math believe that? We have used a process of tracking progress, reflection and goal setting that has changed how our students view success in math. In our workshop, we will present a framework for our approach with examples so you can develop your own tools to promote a growth mindset.

Jordan Venne • Ines Renner / teachers, PACC Adult Education Centre, Lester B. Pearson School Board



Public visé :

Tous

Type de présentation :

Exposé

**Accompagner mais surtout, comprendre l'élève en difficulté : vision d'une enseignante et d'une directrice**

De nos jours et dans les contextes actuels, comprendre un élève en difficulté peut être exigeant. Imaginez si on parle de l'accompagner vers une réussite! Pourtant, il y a des éléments gagnants qui peuvent aider l'enseignant dans cette tâche. Dans cet atelier, Josée Martin, directrice au pavillon Jacques Labrie, et Claudine Jolicoeur-Yelle, enseignante à cette école, exposeront ces divers éléments et leur conception de cet accompagnement: vision d'une enseignante qui accompagne les élèves et d'une directrice qui accompagne les élèves mais aussi les enseignants.

Claudine Jolicoeur-Yelle / enseignante • Josée Martin / directrice, CF continue des Patriotes, CS de la Seigneurie-des-Mille-Îles

Public visé :

Enseignants

Conseillers pédagogiques

Type de présentation :

Exposé

SAE pour le cours SCT-4063 : La mécanisation du travail

Présentation de deux situations d'apprentissage et d'évaluation qui permettent de voir l'ensemble du cours SCT-4063. La première est une application de la boîte à Léonard. La deuxième est une version adaptée pour l'éducation des adultes du Défi génie inventif 2015. Les résultats d'une mise à l'essai de chacune de ces situations permettront aux participants d'évaluer la faisabilité de ces situations dans leurs centres de faire ressortir les forces et les défis liés à l'enseignement-apprentissage de ces situations. Comme préparation, les participants peuvent consulter les deux situations disponibles sur Alexandria FGA, Un jouet pour enfant et Usine à pâtes.

Martin Lahaie / enseignant, CÉA du Chemin-du-Roy, CS du Chemin-du-Roy

SAE - Un jouet pour enfant • tinyurl.com/ressource2211

Public visé :

Enseignants

Conseillers pédagogiques

Type de présentation :

Autre

Les changements climatiques : agissons dans notre communauté !

Notre atelier présentera un scénario intégrant alphabétisation des adultes et éducation aux changements climatiques, conçu en partenariat avec un groupe d'éducation populaire estrien. Afin de transférer le matériel éducatif à d'autres milieux d'éducation formelle et non formelle, ce scénario a été expérimenté avec des adultes en apprentissage. Sept modules de formation complémentaires sont maintenant disponibles pour les formateurs souhaitant répondre aux préoccupations grandissantes des adultes en matière de changements climatiques. En effet, si les adultes connaissent l'existence de la menace climatique, ils ont besoin d'être accompagnés pour mieux la comprendre, dépasser leur sentiment d'impuissance et imaginer des pistes d'actions citoyennes.

Carine villemagne / professeure • Justine Daniel / professionnelle de recherche, Université de Sherbrooke

Consulter les modules de formation • tinyurl.com/article-atelier216

Public visé :

Tous

Type de présentation :

Autre

Les stratégies à la mode... Do they really work miracles?*

#21stCenturyPédagogieBYODiPadsInverséeBlendedLudificationFlippingTNI...

Does this really matter in the classroom? Venez participer à un forum ouvert: reflect, discuss, coconstruire. Un environnement ludique, créatif dans un cadre pédagogique. Un espace où vous proposez un sujet qui vous tient à coeur, What are the questions et les possibilités que vous voulez explorer autour the latest educational technology buzz words? Pour qu'on discute; ces personnes présentes sont les bonnes; ce qui arrive doit arriver; ça commence quand ça commence; quand c'est fini, c'est fini. Vous vous inscrivez? Vous êtes à la bonne place! En français, in English, en français! Surtout dans le respect et le plaisir.

Atelier annulé

Claudine Jourdain / conseillère pédagogique, CS de l'Estuaire • Danielle C. Jacques / conseillère RÉCIT-FGA, CS de la Beauce-Etchemin • Tracy Rosen / education consultant, RECIT Provincial Service, CS de la Seigneurie-des-Mille-Îles • Avi Spector / education consultant, RECIT Regional Service to FGA, Riverside School Board

*Veuillez noter que cet atelier sera bilingue.

Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques
Type de présentation :
Autre



Dolores Tam / formatrice, Druide

 www.antidote.info

J'enseigne le français et l'anglais avec Antidote 9

L'atelier regorge de pistes pédagogiques et d'exercices interactifs à réaliser en classe de français ou d'anglais. Il suffit d'un seul ordinateur équipé d'Antidote 9 et d'une bonne surface de projection pour faire d'Antidote 9 son bras droit en enseignement. En laboratoire informatique, les possibilités se multiplient !

Au menu : préparation à la lecture, validation en lecture, préparation à l'écriture, résolution des difficultés, multiculturalisme et langue française (ou anglaise) ainsi que l'aide au diagnostic des écrits rédigés à l'ordinateur.

L'atelier tient compte des troubles d'apprentissages, sans s'y limiter.

Niveau d'enseignement : du présecondaire au cinquième secondaire.

Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques
Type de présentation :
Exposé

Présentation du Répertoire personnalisé

La création d'un répertoire personnalisé est un moyen de valoriser et d'actualiser le bagage littéraire et culturel des élèves (p.16, programme d'études Français langue d'enseignement de la FBD). Développée spécifiquement pour la compétence Lire et apprécier des textes variés, l'application Web Répertoire permet aux élèves de se créer un répertoire culturel personnalisé et partageable dans un environnement convivial et sécuritaire. Les élèves sont ainsi encouragés à consigner leurs lectures et à partager leur répertoire. Ce dernier peut aussi contenir des réflexions personnelles, des extraits, des réactions, des commentaires critiques, des comparaisons, des mises en relation avec d'autres productions culturelles. L'enseignant peut également s'y référer pour suggérer des oeuvres qui correspondent davantage aux goûts de ses élèves.

Johanne Proulx / conseillère pédagogique, RÉCIT national des langues, CS Marie-Victorin

 repertoire.domainelangues.qc.ca

Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques
Type de présentation :
Exposé

Spice Up Your ESL Class with Skype

Speaking English has always been a challenge for folks living far from cosmopolitan areas. Thanks to technologies, plenty of opportunities are at hand to connect your students with English speakers (natives or learners) all over the world. Join in my workshop. I will convince you to follow in my footsteps! (Triggering events, links with our ESL programs, nuts and bolts of the project, testimonies and sharing.)

Éric Chabot / enseignant en anglais, CÉA de Nicolet, CS de la Riveraine

Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques
Type de présentation :
Atelier pratique

Atelier sur la soudure et les circuits électriques en contexte de situation d'apprentissage

Cet atelier pratique sera divisé en trois stations d'apprentissage. Premièrement, les participants découvriront de façon inductive les circuits électriques dans l'activité 20 défis électroniques. Deuxièmement, ils auront à réinvestir ces connaissances en concevant un circuit électrique pour une chambre à coucher. Finalement, un atelier sur les techniques de base en soudure permettra aux participants de fabriquer leur circuit conçu et de parfaire une des techniques prescrites du cours SCT-4061. Une station additionnelle offrira la possibilité de mobiliser les nouvelles techniques et connaissances acquises en fabriquant une source de courant continu de 3, 5 et 12 V utilisable en classe à partir d'un bloc d'alimentation pour ordinateur.

SAÉ disponible sur Alexandrie FGA

François Guay-Fleurent / enseignant et formateur-accompagnateur en sciences, Centre Nicolet, CS de la Riveraine

 tinyurl.com/video-atelier221 • tinyurl.com/ressource2103

Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques
Type de présentation :
Atelier pratique

MAT-3053 : Un cours bien spatial!

Atelier d'exploration du contenu de cours en MAT-3053. Les participants seront conviés à des activités de dessins et de représentations 3D en lien avec le développement du sens spatial chez l'élève. On y discutera aussi des résultats d'une expérimentation de ce cours avec la plateforme Moodle.

Jocelyn Béliveau / conseiller pédagogique, CS de la Beauce-Etchemin
Johanne Drouin / enseignante, CF des Bâtisseurs, CS de la Beauce-Etchemin

Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques
Type de présentation :
Autre

Programme d'études Intégration socioprofessionnelle

L'atelier porte sur le programme d'études Intégration socioprofessionnelle. Cet atelier portera sur la présentation du programme d'études. L'accent sera mis sur les échanges permettant de clarifier et de préciser des aspects comme la durée et l'organisation des cours, les conditions de sanction, etc.

Mélanie Poulin / responsable du programme d'études ISP, MEES
Évelyne Brochu / consultante en mesure et évaluation, MEES

 Programme d'études et DDÉ • tinyurl.com/recherche-isp

Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques
Type de présentation :
Atelier pratique

Présentation du modèle BIM de 3^e secondaire, en français*

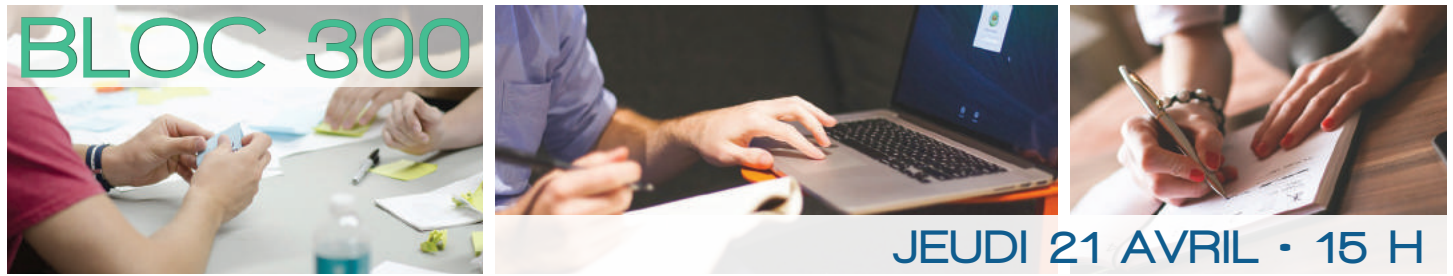
L'équipe BIM, soucieuse de fournir du matériel valide et conforme aux exigences ministérielles, offrira un atelier sur les nouvelles orientations en matière d'instruments d'évaluation. Cet atelier cherchera à répondre aux questions suivantes :

- à quoi ressemblent les épreuves en formation de base diversifiée (FBD)?
- qu'évalue-t-on et avec quels outils?

Pour répondre à ces questions, nous vous présenterons notre démarche d'élaboration conjointe avec les commissions scolaires ainsi que des exemples de Définition du domaine de l'évaluation et d'épreuves de français (DDÉ), langue d'enseignement, de troisième secondaire.

Jacqueline Noël • Claire Soucy / conseillères en évaluation, GRICS

**Veuillez noter que cet atelier est une reprise de l'atelier présenté au congrès de l'AQIFGA, en 2015.*



Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques
Type de présentation :
Exposé

Lancement des épreuves BIM de 3^e secondaire en FLS

L'équipe BIM, soucieuse de fournir du matériel valide et conforme aux exigences ministérielles, offrira un atelier sur les nouvelles orientations en matière d'instruments d'évaluation. Cet atelier cherchera à répondre aux questions suivantes :

- à quoi ressemblent les épreuves en formation de base diversifiée (FBD)?
- qu'évalue-t-on et avec quels outils?

Pour répondre à ces questions, nous vous présenterons des exemples de définition du domaine d'évaluation (DDÉ) et d'épreuves de français, langue seconde de troisième secondaire.

Maria Carrera / conseillère pédagogique, GRICS
Jamie Donnelly / enseignante, Place Cartier Adult Centre, Lester B. Pearson School Board

Public visé :

Enseignants
Conseillers en formation
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :

Exposé

TDA/H mon amour

En octobre dernier, Télé-Québec présentait une série de trois épisodes sur le trouble de l'attention avec ou sans hyperactivité. Animé par Claire Lamarche, TDA/H mon amour présente les réalités d'enfants, d'adolescents et d'adultes vivant avec ce trouble. Afin de sensibiliser, de démystifier et d'outiller les adultes de notre centre vivant avec des difficultés d'attention, trois ateliers ont été créés et sont présentés aux adultes intéressés à développer de nouvelles stratégies pour eux et leurs enfants. Faites le survol des différentes activités afin de pouvoir présenter ces ateliers dans votre centre.

Karine Jacques / conseillère en rééducation, Centre Saint-Michel, CS de la Région-de-Sherbrooke

 tdahmonamour.telequebec.tv

Public visé :

Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :

Atelier pratique

Répertoire personnalisé, mains sur les touches

Cet atelier s'adresse aux participants qui ont déjà assisté à une présentation de l'application Web Répertoire (voir atelier 219) et qui désirent être accompagnés pour aller plus loin. Ce sera l'occasion de se créer un compte, d'expérimenter l'espace enseignant ainsi que celui d'un élève modèle. En plus, les participants pourront explorer d'autres fonctionnalités telles que l'espace réseau permettant aux usagers de communiquer entre eux par le biais d'une zone d'échanges.

Johanne Proulx / conseillère pédagogique, RÉCIT national des langues, CS Marie-Victorin

 repertoire.domainelangues.qc.ca

Public visé :

Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :

Exposé

Le corps humain et la technologie

Comment amener les élèves à apprendre tous les savoirs et à développer les compétences des cours Fabrique-moi ça (SCT 3065) et Le corps humain et la technologie (SCT 3061) en seulement 25 heures/cours? Est-ce réaliste? Eh bien, voici une solution: combiner les deux cours pour gagner du temps. En plus, vous y trouverez un thème tout à fait fascinant pour le cours Fabrique-moi ça, soit le système musculo-squelettique. Venez assister à notre atelier pour en savoir plus sur cette proposition de cours que nous avons élaborée.

France Garnier / conseillère pédagogique, Centre l'Escale, CS des Draveurs

Public visé :

Tous

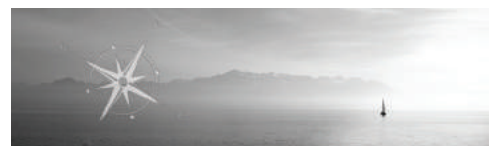
Type de présentation :

Exposé

Construction d'un outil d'évaluation de compétences en Participation sociale

Pour prendre le large, le nouveau programme de PS (ancien programme IS) pourrait profiter d'un outil diagnostique permettant à des intervenants d'évaluer les besoins des matelots qui s'embarquent dans l'aventure d'un retour en formation. On connaît bien les tests de classement en français, mathématique, anglais, etc. On sait également que les personnes qui raccrochent ont souvent, en marge de leurs difficultés d'adaptation scolaire, des difficultés d'adaptation sociale. Comment évaluer ces dernières? Cet atelier va présenter un outil qui aura été construit à partir d'une consultation des membres de l'AQIFGA et des étudiants en éducation de l'Université de Sherbrooke. Il aura également été testé auprès d'élèves du Centre Saint-Michel.

François Baillargeon / enseignants, Centre Saint-Michel, CS de la Région-de-Sherbrooke



Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :
Atelier pratique

BYOD - Engage Students with Interactive Videos and Surveys (ESL)

A lot of interesting free tools are available in order for you to create interactive videos and surveys. With their own device, students can quickly answer, and you can receive immediate feedback. In this workshop, we will present and talk about various pedagogical approaches that can be used with these tools. We will present various tools (Edpuzzle, Educanon, Socrative, Kahoot, Plickers) that can be used to create surveys depending on the technology available. You will create your own survey and share it with the other participants.

Sandra Laine / conseillère pédagogique, RÉCIT national, CS Marie-Victorin

 Create a teacher account in Socrative • www.socrative.com

Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :
Atelier pratique

Le slam et la prise de parole

Poète de l'oralité actif sur la scène culturelle provinciale et internationale, David Goudreault est le premier Québécois à avoir remporté la coupe du monde de poésie, exploit accompli à Paris en juin 2011. David est aussi un travailleur social formé en pédagogie et andragogie, ce qui lui permet d'établir un contact particulier avec les participants des ateliers et conférences ainsi que de faire émerger le sens de l'écrit. Venez explorer la prise de parole sous toutes ses formes dans cet atelier participatif. Par des exercices de création et de performance dirigés, les participants sont emmenés à prendre conscience de leur capacité à produire un poème et le performer devant un public. Au-delà de la valeur artistique, cet atelier constitue un exercice d'expression favorisant confiance et estime de soi.

David Goudreault / slammeur et auteur

Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :
Autre



Raconte-moi une découverte ou une invention...

Le but de cet atelier est de vous donner quelques outils pédagogiques qui vous permettront d'intéresser vos élèves à l'histoire des sciences. Vous découvrirez que la vie de certains savants n'était pas tout à fait celle qu'on imaginait! Certaines grandes inventions ou découvertes seront revisitées en partant de la Mésopotamie à l'Italie, en passant par des savants arabes oubliés de l'histoire jusqu'à Yves Sirois. La ligne du temps, le PowerPoint, les extraits vidéos, le jeu-questionnaire Kahoot et les anecdotes seront autant de moyens utilisés pour captiver l'attention de vos élèves entre eux exercices de leur guide d'apprentissage. Instruire, c'est aussi faire découvrir l'histoire des sciences... et des scientifiques!

Martin Lacasse / conseiller pédagogique, Centre l'Avenir, CS des Affluents

Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :
Autre

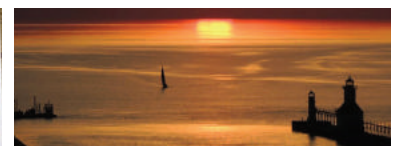
Les défis du renouveau pédagogique en mathématique et en sciences

L'apprentissage des mathématiques et des sciences, en regard du Renouveau pédagogique, s'avère un défi tant pour les apprenants que pour les enseignants. La SOFAD vous convie à une rencontre d'exploration du matériel pédagogique développé, qui sert autant en établissement qu'à la formation à distance. Ce matériel permet d'intégrer les savoirs essentiels à l'aide d'une approche par mise en situation, dans un contexte où l'apprenant peut avancer de manière autonome. Venez en apprendre un peu plus sur cette démarche et échanger avec nous sur comment nous pourrions adapter notre matériel pour qu'il réponde à l'ensemble de vos besoins.



Nancy Mayrand • Alain Pedneault • Isabelle Tanguay / chargées de projets, SOFAD

 Nouveau programme d'études en mathématique et/ou en sciences à la FBD



Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques
Type de présentation :
Exposé

La capsule vidéo pour rendre visible l'invisible (MAT FBD)

Les capsules vidéo sur le web répondent-elles bien aux besoins de nos élèves en troubles d'apprentissage? Quelle forme de capsules créer et quelles stratégies d'enseignement-apprentissage utiliser pour aider davantage les élèves de la FGA? Nous avons réalisé une capsule vidéo intégrant une pratique démontrée efficace en résolution de problèmes, la verbalisation comme composante de l'enseignement explicite. Par le biais d'un modelage au « je », notre capsule permet de rendre visibles pour l'élève le processus de pensée, les images mentales et les stratégies mobilisées lors d'une résolution de problèmes en MAT-3051. Nous expliquerons notre démarche et nous verrons comment on peut créer assez simplement de telles capsules.

Marie-France Beaumont • Anie Leblanc / enseignantes de mathématique • Brigitte Labelle / conseillère pédagogique FGA, Centre des Belles-Rives, CS des Trois-Lacs

Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques
Type de présentation :
Atelier pratique

Learning Strategies

Learning strategies are the methods that successful language learners use to facilitate their learning and which enable adult learners to assume responsibility for their own learning. By acquiring learning strategies, people can become more effective, flexible and self-organized learners. In this hands-on workshop, some learning strategies will be demonstrated. Participants will identify effective strategies to understand a given text and discuss the ways to include the strategies in classroom instruction.

Lindsay Harrar • Farideh Raygani / teachers, ACCESS Adult Education Centre, Riverside School Board

Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques
Type de présentation :
Exposé

La Collection de vidéos éducatives : un monde de ressources

Dans cet atelier, nous tenterons de traiter différentes situations de vie en vue de les adapter pour le TNI. Aussi, nous vous présenterons des fiches d'exploitation pédagogique et thématique qui accompagnent les vidéos éducatives provenant de la Collection. La création de signets ainsi que des listes de lecture, que vous pourrez partager avec les apprenants, seront également au programme de notre atelier. La Collection comprend plus de 9 000 vidéos éducatives et plus de 2 200 dossiers d'accompagnement répertoriés en fonction des disciplines des programmes de formation. Les exemples choisis sont destinés aux élèves des programmes de la FBC et de la FBD en mathématique, science et technologie, français, univers social et en anglais langue seconde. On vous attend! Nous expliquerons notre démarche et nous verrons comment on peut créer assez simplement de telles capsules.

Ann Quesnel / conseillère pédagogique, GRICS

 CVE : cve.grics.qc.ca/fr

Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques
Type de présentation :
Autre

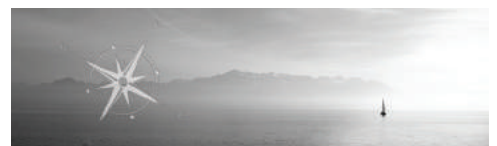
Évaluation des apprentissages en Intégration socioprofessionnelle

L'atelier s'intéresse de façon opérationnelle à l'évaluation des apprentissages du programme d'études Intégration socioprofessionnelle. Après une présentation d'ensemble portant sur l'évaluation, des activités pratiques sur l'appropriation des DDE et des instruments seront proposées aux participantes et aux participants.

Évelyne Brochu / consultante en mesure et évaluation, MEES

Mélanie Poulin / responsable du programme d'études ISP, MEES

 Programme d'études et DDE • tinyurl.com/recherche-isp



BLOC 400



VENDREDI 22 AVRIL • 8 H 45

401

Public visé :

Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :
Exposé

Sylvie Croteau / enseignante, CÉA Montmagny, CS de la Côte-du-Sud

Élèves en difficulté, comment les structurer?

Cet atelier présente une façon d'intervenir avec les élèves en difficulté d'apprentissage. Nous verrons comment amener les élèves à découvrir des stratégies qui leur conviennent et à les utiliser.

402U502

Public visé :

Tous

Type de présentation :
Exposé

Martine Mottet / professeure, Université Laval

Savoir faire une recherche d'information ou comment bien naviguer sur le Web

Première source consultée, Internet véhicule des informations de toutes sortes, certaines fiables, d'autres non. Comment peut-on amener les apprenants adultes à développer de meilleures pratiques de recherche? Ceci dans le but de trouver de l'information rapidement et fiable pour documenter leurs travaux et pour s'informer comme citoyens? À l'aide de matériel testé en classe et disponible en ligne, nous vous présentons une démarche de recherche concrète qui s'appuie sur la résolution de problèmes courants rencontrés par les apprenants de tous âges.

Atelier annulé

403U503

Public visé :

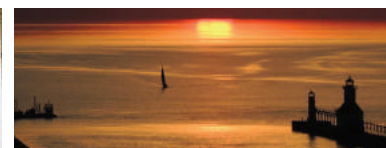
Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :
Autre

Sylvie Fréchette / enseignante en français • Marc-André Blais / conseiller pédagogique, Centre de formation du Richelieu, CS des Patriotes

FRA-3103 et FRA-3104 - L'information et la publicité

Dans une optique d'intégrer le renouveau pédagogique en secondaire III et de le faire en cyberclasse, voici deux cours (FRA-3103 et FRA-3104) montés à partir de la plateforme Moodle. Ils permettront aux apprenants de décoder tous les éléments liés à l'information et à la publicité. De plus, ils auront à informer et à exercer une influence par la production de textes liés à l'information et aux messages publicitaires. Tout au long des cours, l'apprenant aura à faire des recherches, à valider de l'information et à l'analyser. Les SA sont élaborées à partir d'informations pratiques et de publicités ayant un impact sur la vie de celui-ci. Elles sont accompagnées d'exercices complémentaires permettant à l'apprenant d'effectuer un transfert lors de leur réalisation.



Public visé :

Tous

Type de présentation :

Autre

Compte rendu d'une expérimentation complète des cours SCT-4061 et SCT-4062

Premièrement, le compte-rendu d'une expérimentation des deux nouveaux cours de science et technologie de 4^e secondaire de la FBD avec deux élèves sera présenté. Le parcours des élèves, le matériel pédagogique, l'évaluation en aide, les activités pratiques, les difficultés rencontrées, les points positifs et les points négatifs seront abordés. Un témoignage d'élève sera également présenté. Deuxièmement, les participants seront invités à discuter, sous forme d'une table ronde, sur la façon dont chacun voit ces nouveaux cours, sur les possibilités d'implantation à moyen et long terme, sur les pratiques pédagogiques gagnantes, sur le matériel utilisé en classe, en bref, sur le comment se vivra l'apprentissage des sciences et de la technologie aux adultes d'ici quelques années.

François Guay-Fleurent / enseignant et formateur-accompagnateur en sciences, Centre Nicolet, CS de la Rivéraine

Public visé :

Tous

Type de présentation :

Exposé

Dis-moi ce que tu en penses?

Lorsque l'on doute ou qu'on est en apprentissage, on a besoin d'avoir de la rétroaction pour progresser et acquérir de la confiance. D'ailleurs, c'est le premier facteur dans la liste de l'étude de John Hattie. Une bonne rétroaction, à quoi ressemble-t-elle? Comment pouvons-nous en faire en cours magistral? Qu'en est-il en individuel? Durant cet atelier, nous illustrerons des moyens de faire une rétroaction et des résultats de recherche viendront appuyer les idées présentées.

Nathalie David / conseillère pédagogique, CS de Laval

Martin Hébert / conseiller pédagogique, CS de la Rivière-du-Nord

Public visé :

Tous

Type de présentation :

Exposé

Foundations:**Strategies and Structures for Struggling Readers and Writers**

Are you looking for new strategies to help your students with the foundations of reading and writing? In this workshop, we will share best practices and tools for students struggling with basic reading and writing. Participants will learn about how to modify their classroom structure to better meet individual needs, resulting in increased student autonomy.

Lashiah De Clou / teacher, PACC Adult Education Centre, Lester B. Pearson School Board

Public visé :

Tous

Type de présentation :

Exposé

Un modèle d'accompagnement : la coconstruction d'un programme de formation

L'étude de Doucet et *al.* datant de 2015 a mis en évidence les besoins des enseignants des CÉA intervenant auprès des élèves de 16 à 24 ans. Le besoin de soutien professionnel par le biais de la formation continue est apparu comme le moyen privilégié pour parfaire les stratégies d'enseignement. Dans ce contexte, un modèle d'accompagnement basé sur un processus de coconstruction a permis d'élaborer six journées de formation :

- 1) l'intergénérationnel;
- 2) les rôles professionnels;
- 3) les troubles d'apprentissage;
- 4) l'engagement et la motivation;
- 5) la santé mentale et
- 6) le trouble du spectre de l'autisme.

Cet atelier exposera les principes, les avantages et les obstacles de la coconstruction et le contenu des six journées.

Manon Doucet • Danielle Maltais / professeures, UQAC • Annie De Champlain / UQAC

Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques
Type de présentation :
Atelier pratique

Promoting Oral Interaction in the Adult Literacy Classroom

In the adult language classroom, oral interaction is an essential activity to equip students with communication skills and to foster language acquisition. The process of designing lessons that promote meaningful oral interaction in the Literacy classroom might pose several challenges, especially with culturally and linguistically diverse (CLD) students. In this hands-on workshop, a variety of activities that can be effectively used to engage CLD students in oral interaction will be presented and discussed.

Yusimy Dominguez Travieso • Maria Cristina Toro • Farideh Raygani / teachers, ACCESS Adult Education Centre, Riverside School Board

Public visé :
Tous
Type de présentation :
Exposé

Full Sail Ahead with the New Mathematics Program for Adult Education*

This workshop aims to present the major components of the mathematics program as set forth by the Ministry of Education. Participants will have opportunities to explore the course and how it aligns with the program. They will also engage in reflection about instructional practices in a mathematics classroom.

Atelier annulé

Terry Wan Jung Lin • Éline Roy / education science specialists, MEES

**Documents will be shared with the participants during the session.*

Public visé :
Enseignants
Conseillers pédagogiques
Type de présentation :
Atelier pratique

Storytelling with Adobe Voice: Record, Reflect, Revise!

Adobe Voice is a free iPad app that allows FSL, ESL and Literacy students to easily create a short video story with visuals and a voiceover. The true benefit of Adobe Voice is that it provides students with the opportunity for immediate feedback and the ability to re-record and revise as they go along. The focus is on speaking, not fiddling with the technology! Participants will be provided with student worksheets and suggestions for feedback and evaluation. Participants are strongly encouraged to bring their own iPad (or iPhone) with Adobe Voice for the hands-on portion of the workshop.

Avi Spector / education consultant, Riverside School Board

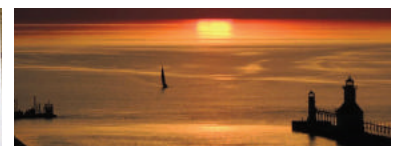
Public visé :
Tous
Type de présentation :
Exposé

Academos : pour accompagner les 14-30 ans de l'exploration à l'insertion professionnelle

Depuis le lancement de son réseau social de l'orientation en septembre 2014, Academos a permis la création de liens entre plus de 25 000 jeunes et le monde du travail : des employeurs, des entreprises, des travailleurs et des établissements scolaires ou des étudiants qui partagent les mêmes passions qu'eux. Découvrez Academos sous toutes ses facettes afin d'être outillés à l'utiliser avec vos élèves. En classe, Academos aide à donner du sens à l'école et aux apprentissages. Dans le cadre d'une démarche d'orientation, Academos s'utilise en contexte d'exploration de carrière jusqu'à l'étape de l'insertion professionnelle. Academos, une ressource gratuite et performante pour vos jeunes.

Anne-Marie Lefebvre / conseillère principale au développement du réseau Academos Cybermentorat

 www.academos.qc.ca



Public visé :

Tous

Type de présentation :

Atelier pratique

**Guider un vol en parapente***

Entrer en formation à distance, c'est un peu comme sauter en parapente : s'élaner, apprendre à se faire confiance et à tirer parti de son équipement. Offrir une formation à distance, c'est devenir un instructeur de vol, c'est développer une pédagogie de l'apprentissage.

De l'accueil à l'évaluation, en passant par l'organisation, l'accompagnement pédagogique, la technologie et la dimension relationnelle, venez explorer, « mains sur les touches », six fonctions tutorales à exercer en formation à distance, sur un site en ligne offert en libre accès.

Mélanie Bergeron / chargée de projets, SOFAD • **Marcelle Parr** / conseillère recherche développement, SOFAD
Jean-Simon Labrecque / directeur de production, SOFAD

**Apportez votre portable, tablette, etc. Nous fonctionnerons par dyade au besoin.*

Public visé :

Tous

Type de présentation :

Exposé

**Apprentissage du français avec la communauté d'accueil : deux modèles de projets intégrateurs**

Les étudiants de niveaux avancés se plaignaient qu'ils ne parlaient pas souvent à des Québécois francophones dans leur vie quotidienne, sauf avec leurs enseignants. Pour répondre à cette demande, Madame Julie Bergeron, enseignante de francisation de niveau 6 au Centre Saint-Louis à l'époque (hiver 2013), a trouvé le moyen de réunir des Québécois francophones pour venir discuter librement avec ses étudiants 3 fois au cours d'une session de 2 mois. Ces rencontres ont connu un tel succès qu'en novembre 2014, le Centre Saint-Louis a fait appel aux bénévoles disponibles à toutes les semaines pour offrir aux étudiants des ateliers de conversation supplémentaires en après-midi.

Ces deux projets permettent à des Québécois d'entrer à l'intérieur des murs d'un centre de francisation et de connaître la vie de ces migrants ou immigrants qui choisissent de vivre à Montréal. Quant à nos étudiants, ils ont désormais la chance de converser régulièrement en français, de rencontrer des Québécois francophones et de découvrir davantage la culture québécoise. Tout le monde est gagnant.

Lors de notre atelier, les participants découvriront deux modèles de projets intégrateurs qui visent l'apprentissage du français langue seconde ou étrangère en partenariat avec la communauté d'accueil. Nous vous exposerons notre démarche ainsi que tous les aspects organisationnels qui ont permis la réalisation de ces deux projets.

Virginie Buteau / conseillère pédagogique, Centre Saint-Louis, CS de Montréal
Julie Bergeron / directrice-adjointe, Centre William-Hingston, CS de Montréal

Public visé :

Enseignants

Conseillers pédagogiques

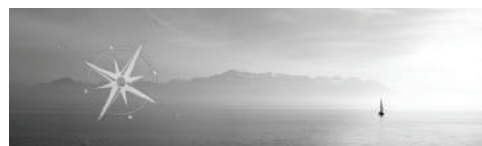
Type de présentation :

Atelier pratique

Expérimentation d'une situation d'évaluation en aide à l'apprentissage pour le cours SCT-4063-2

Pour démystifier la mise en oeuvre du cours SCT-4063-2, La mécanisation du travail, le Ministère de l'éducation, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche présente une activité sur l'utilisation d'outils en atelier. Les participants pourront expérimenter la conception d'un objet technologique simple en utilisant l'équipement mis à leur disposition pour répondre à un besoin décrit dans un cahier de charges. Ils pourront faire l'essai d'instruments d'évaluation dans le cadre d'une situation en aide à l'apprentissage. Une liste de vérification et une grille d'évaluation à interprétation critérielle seront mises à profit pour la réalisation de cet exercice.

Doris St-amant / responsable des programmes d'études de sciences, MEES
Guy Mathieu / formateur-accompagnateur, Montérégie



Public visé :

Tous

Type de présentation :

Exposé

**Table ronde autour de l'implantation du Renouveau en français langue d'enseignement, 3^e secondaire**

Présentation, par quelques CÉA, de leur modèle d'implantation du Renouveau par la participation d'enseignants, accompagnés de leur conseiller pédagogique. Les thèmes abordés seront, à titre d'exemple, la formation des groupes, les modèles d'enseignement et de gestion de classe, les choix de cahiers d'exercices, les documents « maison », les succès et les difficultés éprouvés lors de l'expérimentation, etc. Cet atelier a pour objectif de permettre aux CÉA qui n'ont pas encore expérimenté les nouveaux sigles en français de se faire une tête à ce sujet et de permettre à ceux ayant fait l'expérience, de découvrir les bons et moins bons coups en prévision de leur 2^e ou de leur 3^e année d'expérimentation.

Martin Gagnon, conseiller pédagogique, CS de Montréal • **Marie-Chantal Valiquette** / conseillère pédagogique, CS Marie-Victorin • **Chantal Cayer** / enseignante en français langue d'enseignement, CÉA des 16-18 ans, CS Marie-Victorin

Public visé :

Enseignants
Gestionnaires
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :

Atelier pratique

Des stratégies pour enseigner l'oral de façon ludique et critériée

FBC ou FBD, la prise de parole compte parmi les compétences à développer et à évaluer. Sous forme d'exposé ou de discussion, pour rendre compte, poser un regard critique, exprimer une opinion, confronter et défendre des idées, nous invitons nos élèves à communiquer oralement.

Nous vous proposons des mesures concrètes pour accompagner vos élèves dans ce parcours souvent intimidant : des ateliers formatifs (Dumais, 2011) pour soutenir l'apprentissage des diverses facettes d'une prise de parole réussie. Notre objectif : faciliter cette prise de parole, en varier les modalités, la transformer en un moment agréable pour vous et pour vos élèves.

Intrigué? On vous attend! En toute simplicité pour explorer et expérimenter.

Nancy Granger / chargée de cours, UQAM
Danielle C. Jacques / conseillère pédagogique, RÉCIT FGA Chaudière-Appalaches

Public visé :

Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :

Atelier pratique

Quand la SA s'adapte à la francisation : exemple créé en fonction du nouveau programme d'études

Cet atelier s'adresse à tous ceux et celles qui ont le goût de créer des situations d'apprentissage en lien avec le nouveau programme Francisation. Nous vous présenterons une situation d'apprentissage (SA) créée à l'aide des outils appropriés à la francisation et disponibles sur Alexandrie FGA. Cette SA a été adaptée tout au long de l'année en fonction des commentaires de diverses équipes de francisation rencontrées lors de formations. Elle servira de point de départ pour vous amener à explorer la création d'une SA. À la fin de cet atelier, vous devriez avoir une mise en situation bien campée et, nous l'espérons, l'envie de poursuivre votre création!

Vanessa Boily / conseillère pédagogique, DSFGAP, CS de la Seigneurie-des-Mille-Îles
Rimma Osadceia / conseillère pédagogique, CS Marie-Victorin

 tinyurl.com/videos-alexandrie

Public visé :

Enseignants
Gestionnaires
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :

Atelier pratique

Mes élèves sont-ils prêts pour l'examen?

Est-ce que MES ÉLÈVES SONT PRÊTS à aller en salle d'examen? Cette question, on se la pose tout le temps! Qu'advient-il si on se la posait à l'envers? Comment mon enseignement prépare MES ÉLÈVES à RÉUSSIR UN COURS? Depuis plusieurs années, les recherches démontrent que l'enseignement explicite a le plus d'impact sur la réussite des élèves. Dans cet atelier, nous vous proposerons des activités qui vous permettront d'INTÉGRER L'ENSEIGNEMENT EXPLICITE À VOTRE PRATIQUE. Venez comprendre avec nous pourquoi la planification, la vérification, la modélisation et la pratique guidée sont les clés d'un enseignement efficace. Venez découvrir comment ajouter l'enseignement explicite à votre bagage professionnel d'enseignant en FGA.

Mariève Gagné / enseignante FGA, ACCESS Adult Education Centre, Riverside School Board • **Mylaine Goulet** / conseillère pédagogique, Centre de formation des Maskoutains, CS de Saint-Hyacinthe

Public visé :

Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :

Atelier pratique

Pourquoi les élèves ne parviennent-ils pas à s'autocorriger ?

Le but de cet atelier est de proposer des pistes concrètes et pratiques pour apporter des explications et des solutions aux problèmes suivants :

1. en général, les élèves ne font pas les accords grammaticaux dans leurs phrases, alors que la plupart connaissent les règles d'accord par cœur ;
2. les élèves ne ponctuent pas correctement leurs phrases et ne prennent pas conscience de leurs fautes de syntaxe.

Ces deux problèmes ont des répercussions sur le taux de réussite des élèves aux critères 4 et 5 de la grille d'évaluation du MEES. Quelles compétences la révision d'un texte nécessite-t-elle? En tant qu'enseignants, réalisons-nous l'ampleur de la tâche?

Véronique Léger / chargée de cours et formatrice, Galéace

Public visé :

Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :

Atelier pratique

La robotique EV3, un océan de possibilités !

Un robot parasite, vampire, secouriste, détecteur de mines, lutteur Sumo? Des activités auxquelles nous convions les élèves dans le cadre d'un cours optionnel de 25 heures. Résolution de problèmes, persévérance, travail en équipe, géométrie, modélisation algébrique, programmation, raisonnement logique... Au fil des activités, les élèves conjuguent, à leur rythme, ces éléments dans une atmosphère ludique où les défis et les réussites se succèdent. Présentation du cours et expérimentation pendant laquelle vous monterez votre propre robot et le programmerez pour accomplir les tâches et défis proposés. La robotique, une mer de plaisir!

Gilles Coulombe / conseiller pédagogique, CS des Portages-de-l'Outaouais

Richard Painchaud / conseiller pédagogique, Service régional du RÉCIT FGA, Outaouais

 ev3fga.weebly.com

Public visé :

Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :

Atelier pratique

Projections et perspectives, secondaire III

Qu'est-ce qu'une projection parallèle et une projection conique? Quelle est la différence entre une perspective cavalière et une perspective axonométrique ou isométrique? Comment représenter un objet réel selon différents plans? Comment passer du 2D au 3D (et vice-versa)? À l'aide de quelques outils ludiques, vous sortirez de cet atelier avec une bonne compréhension des notions de projections et perspectives telles que vues dans les cours MAT-3053 et SCT-3061. De plus, vous aurez en mains plusieurs stratégies (amusantes et accessibles) pour accompagner vos élèves lorsqu'ils auront à s'appropriier ces concepts.

Louise Roy / conseillère pédagogique, SR du RECIT FGA, CS Pierre-Neveu

Cyrille Rustom / conseiller pédagogique, CS de la Rivière-du-Nord

 Programmes des cours MAT-3053 et SCT-3061 • tinyurl.com/programme-mat-sct

Public visé :

Tous

Type de présentation :

Exposé

Une première : Des fab labs à l'éducation des adultes!*

Cet atelier présente le projet FAB LAB de l'éducation des adultes de la CSMV. Le FAB LAB est un laboratoire de fabrication numérique pour faire du prototypage rapide. Pour être appelé FAB LAB, il faut respecter la charte mise en place par le Massachusetts Institute of Technology (MIT). Une des conditions incontournables est d'être ouvert au public. Ce projet vise la clientèle en FGA en encourageant la réalisation d'activités de fabrication permettant de stimuler l'intérêt des élèves pour les sciences et les technologies. Il s'adresse également aux élèves en insertion socio-professionnelle, car il permet de développer des compétences très recherchées sur le marché du travail. C'est votre chance de visiter un environnement FAB LAB en construction au CÉA Le Moyne-D'Iberville.

Marie-Ève St-Laurent / conseillère pédagogique, Centre Le Moyne-D'Iberville, CS Marie-Victorin

*Veuillez noter que cet atelier est une reprise de l'atelier 121.

BLOC 500



VENDREDI 22 AVRIL • 10 H 30

501

Public visé :

Tous

Type de présentation :

Exposé

Et si ce n'était pas de la mauvaise volonté? Apprendre avec le TDAH

Présentation d'une approche novatrice développée spécifiquement pour venir en aide aux jeunes adultes vivant des défis reliés au déficit d'attention, diagnostiqué ou non. S'appuyant sur les recherches démontrant que l'attachement est un facteur plus important encore que la motivation et l'estime de soi sur le rendement scolaire, cet atelier vous propose d'approfondir un des éléments de base du programme : la relation.

Anne-Marie Delisle / psychoéducatrice consultante clinique, Association PANDA BLSO
Caroline Gagné / psychologue, Association PANDA BLSO

506

Public visé :

Enseignants

Gestionnaires

Conseillers pédagogiques

Type de présentation :

Exposé

La création d'un site Web pour les nuls

De plus en plus d'enseignants désirent créer un site Web pour leur groupe, leur matière ou leur centre en dehors de la rigidité structurelle du site-école offert par leur commission scolaire. Par quoi débiter? Quelles plateformes gratuites de création de sites Web devons-nous privilégier? Quelles étapes et notions fondamentales devons-nous connaître pour créer un site Web qui répondra à nos besoins? À partir de la présentation de trois journaux étudiants Web provenant de trois CÉA différents, venez découvrir le b.a.-ba de la création d'un site Web.

Patrice Tourangeau / enseignant, CÉA Antoine-Brossard, CS Marie-Victorin • **Daniel Choquette-Riel /** enseignant, CÉA La Relance, CSDHR • **Claudine Jutras /** enseignante, CÉA Sorel-Tracy, CSST

507

Public visé :

Enseignants

Conseillers pédagogiques

Type de présentation :

Exposé

Bien préparer vos élèves aux examens de mathématique de la FBD de 4^e secondaire

La préparation de vos élèves aux examens édictés de mathématique en FBD de 4^e secondaire, séquences CST et SN, vous préoccupe? Venez assister à notre atelier de présentation d'une méthode et d'outils issus de la collection Intervalle des Éditions CEC. Ce matériel s'adapte à vos besoins et, surtout, aux besoins de vos élèves. Clientèle : 2^e cycle du secondaire.

Vincent Roy / enseignant et auteur en mathématique, Jean-Jacques Bertrand, CS du Val-des-Cerfs



508

Public visé :

Enseignants

Conseillers pédagogiques

Type de présentation :

Exposé

English as a Second Language : On s'adapte !

Les orientations du renouveau pédagogique en English as a Second Language exigent que nous adaptions nos manières de faire. Souplesse d'utilisation, flexibilité quant au mode de formation, adaptabilité aux nouvelles technologies. Voilà les caractéristiques des ressources pédagogiques de qualité que la SOFAD met à votre disposition. Venez nous dire comment vous avez envie d'utiliser ce que nous avons à vous offrir.

Jo-Ann Stanton / chargée de projet et conceptrice pédagogique, SOFAD
Aperçus du matériel de cours • tinyurl.com/outils-atelier508



Public visé :

Enseignants
Gestionnaires
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :

Atelier pratique

Have You Thought About Stations in Adult Education?

When you think of teaching with stations, are you reminded of kindergarden? Did you ever think of it as a strategy to use with adults? Stations can allow teachers to interact with small groups of students while keeping the others on task. First and foremost, it is a classroom management strategy that allows for differentiation, better use of technology, and close monitoring of student progress, regardless of class size or subject. The best part? Little has to change in order to get started. We will use the station rotation model, so you can experience it first hand. Feel free to BYOD.

Tracy Rosen / education consultant, RECIT Provincial Service, CS de la Seigneurie-des-Mille-Îles

Avi Spector / education consultant, RECIT Regional Service to FGA, Riverside School Board

Public visé :

Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :

Atelier pratique

**Introduction to Thiagi's Interactive Activities**

Even though you are probably aware of the many benefits in using interactive activities in your classroom, you may still hesitate to use them. But, I can assure you that if you were to experiment some of Thiagi's interactive activities, you would be tempted to "adopt" them. The goal of this workshop is to experiment this type of activity that facilitates adult learning. The workshop will demonstrate how to encourage learners to interact with each other, with the content and with you as a teacher. Everyone will be engaged in the learning, the action and the reflection. Since little or no material is required, you can easily adapt and implement these activities in your classroom the day following the workshop. Why not give it a try...!?

Hélène Leboeuf / pedagogical consultant, Western Quebec School Board

Public visé :

Tous

Type de présentation :

Exposé

De l'inclusion scolaire à l'éducation inclusive : une culture de la pratique en devenir dans les centres d'éducation des adultes

La question de l'inclusion scolaire revêt une pertinence sociale considérable pour le Québec d'aujourd'hui et de demain. L'éducation inclusive initialement conçue pour aménager la scolarité des personnes en situation de handicap est devenue l'éducation pour tous. Elle transforme le système scolaire, les établissements scolaires, les classes, les pratiques pédagogiques, la gestion administrative et les rôles de tous les acteurs scolaires. Cette communication a pour objectif de présenter ce que veut concrètement dire l'inclusion scolaire; les réalités auxquelles renvoient les pratiques inclusives; « ce qui se fait » pour animer l'inclusion en milieu scolaire afin d'inspirer de nouvelles pratiques dans les centres d'éducation des adultes.

Sandrine Gris / enseignante, Centre Saint-Paul, CS de Montréal

Public visé :

Enseignants
Conseillers pédagogiques

Type de présentation :

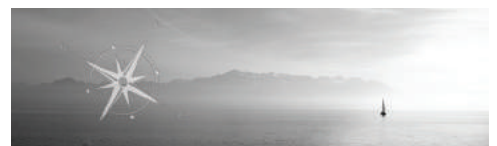
Exposé

**Un canevas d'ingénierie pédagogique pour soutenir la FAD**

En 2014, le taux de réussite des adultes en FAD est en dessous de celui souhaité par la CSMV. Comme solution, la mise en place d'un dispositif virtuel est retenue. Les enseignants sont alors amenés à développer leurs cours sur Moodle. Dans ce contexte, nous les accompagnons dans leur changement de pratiques. Pour les aider, nous leur avons proposé d'adapter un canevas d'ingénierie pédagogique. Nous avons entrepris une recherche afin de comprendre comment ils l'adapteront. Dans cet atelier, nous présenterons notre recherche, les ressources construites et les résultats préliminaires.

Dominique Fournier / conseillère pédagogique, CS Marie-Victorin

Florian Meyer / professeur, Université de Sherbrooke



AVIS DE CONVOCAATION

CONVOCAATION À L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE

le jeudi 21 avril 2016 à 16 h 30 à la Salle B-302
Centre Le Moyne-D'Iberville
560, rue Le Moyne Ouest, Longueuil

ORDRE DU JOUR

Vérification du quorum

1. Ouverture de l'assemblée
2. Constatation de la régularité de la convocation
3. Lecture et adoption de l'ordre du jour
4. Adoption du procès-verbal de la 9^e assemblée générale annuelle, tenue le 30 avril 2015
5. Suivi au procès-verbal
6. Suivi du plan triennal
7. Finances
 - 7.1. Présentation des états financiers au 31 janvier 2016
 - 7.2. Prévisions budgétaires
8. Nomination du président et du secrétaire des élections
9. Élections au conseil d'administration
10. Nominations des représentants régionaux et des membres des comités
11. Questions diverses
12. Levée de l'assemblée



Pauline Lalancette, présidente

Tous les membres de l'Association québécoise des intervenantes et intervenants en formation générale des adultes sont convoqués à l'assemblée générale annuelle de l'AQIFGA.

Voir le procès-verbal de la rencontre du 30 avril 2015 sur le site Internet de l'AQIFGA à l'adresse suivante :

bit.ly/cr-ag-aqifga15



CONSEIL D'ADMINISTRATION - JUILLET 2015



Martin Hébert de la CS de la Rivière-du-Nord, Sylvie Laverdière de la CS de la Région-de-Sherbrooke, Diane Boulanger de la CS de la Région-de-Sherbrooke, Pauline Lalancette de la CS de Laval, Hélène St-Laurent de la CS des Premières-Seigneuries, Danielle C. Jacques de la CS de la Beauce-Etchemin pour le RÉCIT FGA Chaudière-Appalaches et Frédéric Dénomée de la CS des Hautes-Rivières.

DAVID GOUDREault



Le comité organisateur de l'AQIFGA 2016 est fier de vous annoncer que le très talentueux slameur québécois **David Goudreault** sera parmi nous. Travailleur social de formation, le poète de Sherbrooke utilise toutes les poésies en tant qu'outils d'expression et d'émancipation dans des écoles et des centres de détention du Québec et de la France.

Encensé par la critique pour son roman *La Bête à sa mère* (finaliste pour le Grand Prix littéraire Archambault 2016 et en présélection pour le Prix littéraire France-Québec 2016), le jeune artiste se taille une place dans l'art engagé au Québec et en Europe. Depuis l'automne 2015, vous pouvez l'entendre sur les ondes de Radio-Canada Estrie. L'auteur-poète revient sur l'actualité de la semaine sous forme d'édito-slam.

Pour son dixième anniversaire, l'AQIFGA vous offre donc la chance d'assister à l'atelier 311 sur la prise de parole animé par l'artiste. David offrira aussi un slam sur mesure pour l'AQIFGA lors du cocktail du jeudi 21 avril 2016! Une dédicace du roman, ça vous dit? **Soyez-y!**

Visitez le site de David Goudreault au www.davidgoudreault.org

LISTE DES EXPOSANTS

CAFÉTÉRIA DU CENTRE LE MOYNE-D'IBERVILLE À LONGUEUIL

Copibec	www.copibec.qc.ca
Druide Informatique	www.druide.com
Éditions Brault & Bouthillier	www.ebbp.ca
Éditions CEC	www.editionscec.com
Éditions Grand Duc	www.grandduc.com
Éditions Logitell	www.logitell.com
Fédération autonome de l'enseignement (FAE)	www.lafae.qc.ca
Fédération des syndicats de l'enseignement (FSE)	www.fse.qc.net
GRICS	www.grics.qc.ca
La Capitale Assurances générales inc.	www.lacapitale.com
Mes finances, mes choix - Desjardins	www.desjardins.com/mesfinancesmeschoix
Messageries ADP	www.messageries-adp.com
Ordinateurs pour les écoles du Québec (OPEQ)	www.opeq.qc.ca
Panda Basses-Laurentides Sud-Ouest	www.pandablso.ca
SOFAD	www.sofad.qc.ca
UQAM - Faculté des sciences de l'éducation	www.education.uqam.ca

AQIFGA LES COMITÉS

COMITÉ DES ACTIVITÉS

Le comité des activités de l'AQIFGA a tenu son 4^e séminaire automnal le 23 octobre dernier à Nicolet. Inspiré de *Visible Learning* de John Hattie, c'est sous le thème : **Des facteurs de réussite scolaire à explorer** que s'est tenue cette journée de formation.

Deux facteurs de réussite scolaire nommés dans les conclusions de Hattie étaient spécifiquement abordés par les présentatrices invitées :

- Francine Bélair a démontré comment la qualité des liens établis par l'enseignant envers l'apprenant exerce une grande influence sur son comportement et sur sa réussite scolaire ;
- Nancy Granger a tenté d'illustrer comment l'enseignant peut rendre les différents types de textes accessibles en FGA et quels sont les gestes pédagogiques favorables à la compréhension et la création de sens dans les différentes disciplines enseignées.

Pour la première fois, le séminaire était offert en webdiffusion pour les participants des régions éloignées. En tout, ce sont 95 personnes qui auront contribué à faire un succès de cet incontournable rendez-vous automnal.

Frédéric Dénomée, pour le comité des activités

COMITÉ DE RÉFLEXION ET D'ORIENTATION

Dans le cadre de la journée **Convergence pour la FGA** organisée par l'ICÉA, le 27 février 2015 à Montréal, des membres de ce comité de l'AQIFGA et de la TRÉAQFP ont rédigé et présenté leurs constats et défis relatifs à la FGA. Le document présenté est disponible sur le site de l'AQIFGA sous l'onglet **Publications de l'AQIFGA**.

Danielle Gilbert, pour le comité de réflexion et d'orientation

COMITÉ DE COMMUNICATION

Né en 2008, le comité des communications a comme mandat d'assurer la liaison entre l'AQIFGA, ses membres et ses partenaires et à favoriser le réseautage l'année durant par le recours à divers médias. Selon leur teneur, les nouvelles sont publiées dans l'infolettre, sur le site Internet de l'Association, sur sa page Facebook ou sur Twitter afin de vous tenir au fait des activités organisées par l'Association ou par ses partenaires, de partager nos coups de cœur et de faire connaître les nouvelles de tout le réseau.

Pilier de ce comité, Danielle Gilbert y œuvre depuis ses débuts et à titre d'agente de développement de l'Association depuis 2010. Gardienne de la mémoire et investie de sa mission, notre agente n'a de cesse de proposer dans l'Infolettre tout ce qui est susceptible de vous intéresser.

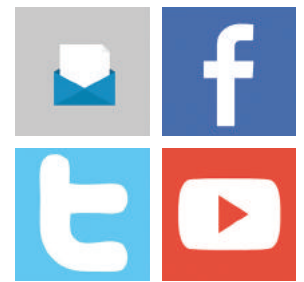
Un sujet vous tient à cœur, un nouveau défi vous passionne? Vous êtes témoin ou vous participez à une expérience intéressante? Partagez!



Depuis maintenant deux ans, le comité peut compter sur l'apport précieux d'agents de liaison pour chacune des régions. Ils sont près de vous, dans votre milieu. Vous avez des nouvelles à partager? Contactez-les! Ils assureront le suivi.

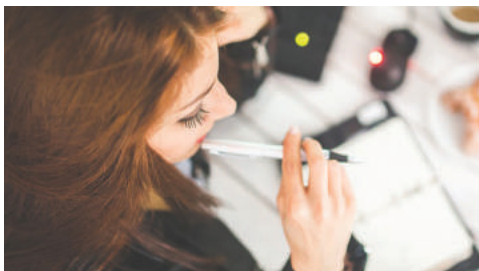
Nous attendons de vos nouvelles!

Danielle C. Jacques, pour le comité de communication



AGENTS DE LIAISON

Patrick Beaupré , région de Montréal patrick-beaupre@cspi.qc.ca	514 757-7417
Laurent Demers , régions Montérégie et Estrie laurent_demers@csmv.qc.ca	450 670-0730 poste 2136
Susie Faguy , pour le secteur anglophone faguys@cqsb.qc.ca	418 654-0537
Jean-Philippe Gagnon , régions Bas-Saint-Laurent et Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine jpjgagnon@csmm.qc.ca	418 629-6200 poste 6722
Annie Gilbert , région Saguenay-Lac-Saint-Jean annie.gilbert@cslsj.qc.ca	418 669-6045
Danielle C. Jacques , région Chaudière-Appalaches danielle.c.jacques@csbe.qc.ca	418 386-5541 poste 6026
Chantale Jean , région Nord-du-Québec jean.chantale@csbaiejames.qc.ca	418 748-7621
Richard Painchaud , région de l'Outaouais painchar@cspo.qc.ca	819 776-4319 poste 867
Louise Roy , régions Laval, Laurentides et Lanaudière roy.louise@cspn.qc.ca	450 430-3611 poste 4240
Françoise Tardy , régions Laval, Laurentides et Lanaudière tardyf@csrdn.qc.ca	450-436-5850 poste 7592
Dany Germain , région de l'Abitibi-Témiscamingue dany.germain@csharricana.qc.ca	819 732-2021 poste 2287
Mélanie Bérubé , région de la Côte-Nord melanie.berube@csestuaire.qc.ca	418 589-0867 poste 3071
François Guay-Fleurent , région de la Mauricie guayfleurf@ecole.csriverraine.qc.ca	819 293-5821 poste 6730
Nathalie Matos , région du Centre-du-Québec nmatos@cshbf.qc.ca	819 357-2116 poste 31657
Nancy Faucher , région du Centre-du-Québec nancy.faucher@csc-scc.qc.ca	819 477-5112 poste 826



OÙ DORMIR ?

L'hôtel Sandman de Longueuil est l'hôte privilégié des congressistes de ce 10^e congrès de l'AQIFGA. Afin de répondre aux besoins des participants, des chambres ont été réservées pour l'événement.

Hôtel

Hôtel Sandman de Longueuil
(voisin du Métro Longueuil)

Coordonnées

999, De Serigny
Longueuil (Québec) J4K 2T1

Réservations

450 670-3030

sans frais

1 800 493-7303

par fax

450 670-5928

Tarifs (taxes en sus)

Chambre occupation simple : 128 \$
incluant un petit-déjeuner chaud/buffet

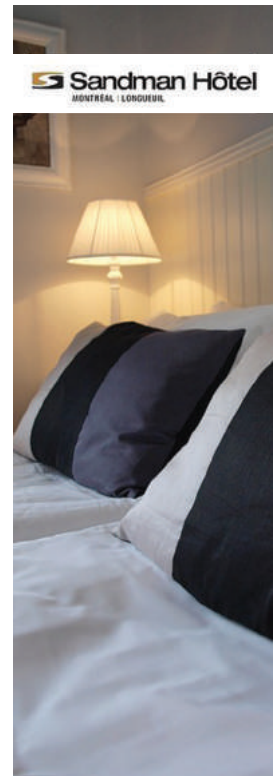
Chambre occupation double : 139 \$
incluant deux petits-déjeuners chaud/buffet

Note : les frais pour une personne additionnelle sont de 11 \$ incluant le petit-déjeuner.

Stationnement : gratuit

Heures d'arrivées et de départ

Les chambres seront disponibles **dès 15 h** et doivent être libérées à midi le jour du départ.



Date de réservation

Priorité aux réservations faites **avant le 20 mars 2016**. Précisez le nom de l'événement : **Congrès AQIFGA** pour ces tarifs préférentiels.



COMMENT S'Y RENDRE ?

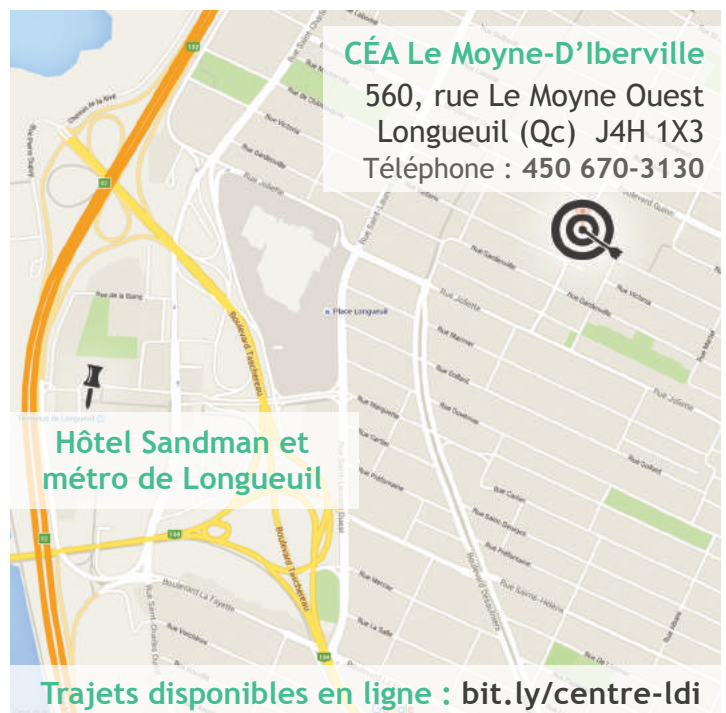
Départ en autobus, à partir du terminus de Longueuil (390 mètres de l'Hôtel Sandman)

- Autobus 29 (Collectivité Nouvelle) : 7:25, 7:58, 8:30 (trajet : 19 minutes)
- Autobus 75 (Quinn/Brébeuf) : 7:00, 7:15, 7:30, 7:49, 8 :11, 8 :41 (trajet : 18 minutes dont 163 mètres de marche)
- Autobus 73 (Joliette/de Lyon) : 7:25, 7:58, 8:30 (trajet : 19 minutes dont 383 mètres de marche)

Coût d'un passage : 3,25 \$

Par la route : rejoindre la 132 en direction de Boulevard Taschereau à Longueuil. Prendre la sortie 82 et quitter la 132. Prendre Rue Saint-Charles Ouest et Rue de Châteauguay en direction de Rue Le Moyne Ouest

Le stationnement est gratuit et accessible par la rue de Châteauguay.



Des outils qui facilitent l'apprentissage

- Pour la formation à distance ou en classe
- Une démarche et des contenus conformes aux programmes
- Des situations d'apprentissage signifiantes et variées
- Des explications claires
- Des exercices nombreux et diversifiés
- Des corrigés détaillés
- Des ressources complémentaires disponibles en ligne
- Des repères visuels éloquents
- Une mise en page soignée

A stylized graphic of a globe or sphere, composed of several red and orange curved segments. The background features a pattern of white and orange curved lines, suggesting a globe or a network of connections.

Découvrez nos cours imprimés
sofad.qc.ca

Découvrez nos cours en ligne
edusofad.com



CNIPE

*Carrefour National
de l'Insertion Professionnelle
en Enseignement*

www.insertion.qc.ca

Une fenêtre
sur la pratique



Des ressources



Des nouvelles



Une présence sur les
réseaux sociaux



Un lieu de soutien
et d'accompagnement
en présence et en ligne

À l'intention des personnes
concernées par l'insertion
professionnelle en
enseignement

**Passons à l'action pour
une insertion réussie
dans la profession !**

Renseignements :
450 662-7000, poste 1515
Courriel : cnipe@cslaval.qc.ca