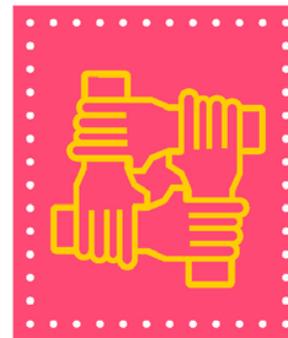


# TOUS POUR LA RÉUSSITE DE CHACUN



27, 28 & 29  
AVRIL  
2022



16<sup>e</sup>

CONGRÈS  
ANNUEL  
AQIFGA



PLUS D'INFORMATIONS SUR [AQIFGA.COM/CONGRES](https://aqifga.com/congres)

**AQIFGA**

Association québécoise des  
intervenantes et des intervenants  
en formation générale des adultes

info@aqifga.com



www.aqifga.com

**SOFAD**

**FAE**

Fédération autonome  
de l'enseignement

**Québec**



**DU MATÉRIEL  
POUR LA RÉUSSITE  
DES APPRENANTS**  
EN FORMATION GÉNÉRALE  
DES ADULTES, EN CENTRE  
ET À DISTANCE

**RELATIONS**

FRANÇAIS,  
LANGUE D'ENSEIGNEMENT

**INTENTIONS**

POUR  
TOUS LES  
NIVEAUX DU  
SECONDAIRE

**RÉSOLUTION**  
MATHÉMATIQUE

Visite  
guidée

Visite  
guidée

**CONNEXION**  
▪ FRANCISATION

Visite  
guidée

IMPRIMÉ ET  
NUMÉRIQUE

**TRANSFORMATIONS**

- SCIENCE ET TECHNOLOGIE
- SCIENCE GÉNÉRALE 1
- PHYSIQUE, CHIMIE,  
BIOLOGIE

EN FRANÇAIS  
ET EN ANGLAIS

CONFORME  
AU PROGRAMME

**English to Go!**

ANGLAIS, LANGUE SECONDE

APPRENDRE  
ET RÉUSSIR

**SOFAD**

Pour en savoir davantage,  
rendez-vous au stand de la  
SOFAD ou communiquez avec  
nous à [info@sofad.qc.ca](mailto:info@sofad.qc.ca)!

[sofad.qc.ca](http://sofad.qc.ca)

# SOMMAIRE

- 4** Horaire du 16<sup>e</sup> congrès de l'AQIFGA
- 6** Message de la DEAFP
- 7** Message du président de l'AQIFGA
- 8** Message de la direction
- 9** Conférence d'ouverture
- 10** Message du comité organisateur
- 12** Tarification pour l'inscription
- 13** Liste des ateliers et des animateurs
- 23** Comment lire un descriptif d'atelier
- 24** À vous la parole!
- 25** Bloc **100**
- 33** Bloc **200**
- 39** Bloc **300**
- 43** Bloc **400**
- 51** Bloc **500**
- 55** Bloc **600**
- 61** Assemblée générale de l'AQIFGA
- 62** Activité cocktail virtuel



- 63** Bloc **700**
- 73** Bloc **800**
- 77** Bloc **900**
- 85** Salon des exposants virtuel
- 87** Bourse AQIFGA—Beneva
- 88** Groupes de travail de l'AQIFGA
- 92** Poème du comité organisateur

**Infographie de la page couverture:** Marc Lanthier, enseignant en infographie, Centre de services scolaire Marguerite-Bourgeoys

**Graphisme & mise en page:** Paon communication

Préparé par le comité pédagogique du service de la formation générale des adultes du Centre de services scolaire Marguerite-Bourgeoys:

- **Ambroise Ntsogo**
- **Alain Dumais**
- **Alexandre Charbonneau**
- **Arezima Gnofame**
- **Céline Tremblay**
- **Daniel Boudrias**
- **Eugenia Carolin Paz**
- **Lorraine Boucher**
- **Marie-Ève Garand-Gauthier**
- **Mélanie Jordan**
- **Pascal Bédard**
- **Pierre Simard**
- **Stéphane Perrier**

Centre  
de services scolaire  
Marguerite-Bourgeoys

Québec 

# HORAIRE DU 16<sup>e</sup> CONGRÈS DE L'AQIFGA

## MERCREDI 27 AVRIL 2022

*Avant-midi*

8 h 45 Ouverture du 16<sup>e</sup> congrès de l'AQIFGA – Mots de bienvenue

- M. Dominic Bertrand, directeur général, CSS Marguerite-Bourgeoys
- M. Martin Hébert, président, AQIFGA
- Présentation du conférencier d'ouverture par M. Denis Sirois (SOFAD)

9 h 15 Conférence d'ouverture avec M. Égide Royer

10 h 15 Pause (30 min)

10 h 45 Ateliers **Bloc 100** (60 min)

11 h 45 Dîner

*Après-midi*

13 h 00 Ateliers **Bloc 200** (60 min)

14 h 00 Pause (30 min)

14 h 30 Ateliers **Bloc 300** (60 min)



## JEUDI 28 AVRIL 2022

*Avant-midi*

9 h 00 Ateliers **Bloc 400** (60 min)

10 h 00 Pause (30 min)

10 h 30 Ateliers **Bloc 500** (60 min)

11 h 30 Dîner (30 min)

*Après-midi*

13 h 00 Ateliers **Bloc 600** (60 min)

14 h 00 Pause (30 min)

14 h 30 Assemblée générale annuelle de l'AQIFGA

15 h 30 Activité cocktail virtuel





## VENDREDI 29 AVRIL 2022

### Avant-midi

- 9 h 00 Ateliers **Bloc 700** (60 min)
- 10 h 00 Pause (30 min)
- 10 h 30 Ateliers **Bloc 800** (60 min)
- 11 h 30 Dîner

### Après-midi

- 13 h 00 Ateliers **Bloc 900** (60 min)
- 14 h 00 Pause (30 min)
- 14 h 30 Clôture
  - Activité
  - Dévoilement des récipiendaires de la Bourse AQIFGA—Beneva avec Hélène St-Laurent de l'AQIFGA et Manon Duguay de Beneva
  - Remise de la tablette symbolique aux organisateurs 2023
  - Remerciements au Comité organisateur 2022
  - Remerciements aux animateurs
  - Tirage de prix de participation de Beneva, CEMEQ, Éditions Marie-France et SOFAD



## MESSAGE DE LA DEAFP

---

### Direction de l'éducation des adultes et de la formation professionnelle

Chers congressistes,

La Direction de l'éducation des adultes et de la formation professionnelle est heureuse de prendre part à la 16<sup>e</sup> édition du congrès de l'AQIFGA. Pour notre équipe, participer à ce congrès est un plaisir qui se perpétue d'année en année. Il offre la possibilité de constater vos diverses réalisations et de s'inspirer de vos bons coups. Ce lieu d'échanges permet de travailler encore plus et encore mieux ensemble afin de contribuer **Tous pour la réussite de chacun**, le thème du présent congrès.

Tous les adultes, quelle que soit leur provenance, du Québec ou d'ailleurs, vivent diverses situations qui les amènent vers un retour aux études. Qu'ils présentent un besoin de requalification, de rehaussement de leurs compétences, de francisation, d'insertion sociale ou autres, lorsqu'ils se présentent dans un centre de formation, ils ont besoin d'un accompagnement personnalisé pour atteindre l'objectif qu'ils se sont fixé.



*Jean-Sébastien Drapeau*

Directeur de la DEAFP  
Ministère de l'éducation

Le ministère de l'Éducation voit à enrichir l'offre de services en mettant en place diverses mesures, d'année en année. À titre d'accompagnatrice ou d'accompagnateur, vous jouez un rôle primordial afin de bien cerner le service qui convient pour favoriser la persévérance et la réussite des adultes que vous côtoyez. De plus, vous contribuez à ce que l'adulte qui fait un retour aux études puisse cheminer dans un milieu de vie qui lui ressemble et dans lequel il se sent bien. Ce congrès est un endroit privilégié pour vous d'échanger sur les bonnes pratiques et de partager les conditions gagnantes pour y arriver.

C'est donc avec une grande fierté que je m'adresse à vous à l'amorce de ce congrès. Je voudrais vous remercier, car c'est encore le meilleur mot qui existe, pour tout le travail que vous accomplissez jour après jour auprès de ces adultes afin de les conduire vers la réussite, vers leur réussite.

*Je vous souhaite un excellent congrès 2022 !*



## MESSAGE DU PRÉSIDENT DE L'AQIFGA

---

Nous voici à la 16<sup>e</sup> édition du congrès de l'AQIFGA. Les propositions d'ateliers ont été nombreuses et diversifiées. Cela s'annonce comme une belle réussite. Nous aurons une fois de plus l'occasion de partager notre expérience sur de multiples sujets touchant la formation générale des adultes. Dans un contexte qui nous met au défi régulièrement, il est important de se réunir pour mettre nos bons coups en commun afin d'offrir encore et toujours un service de qualité à nos élèves.

C'est cette idée que je retrouve dans le thème proposé par l'équipe du Centre de services scolaire Marguerite-Bourgeoys. **Tous pour la réussite de chacun**, c'est l'occasion de se rassembler virtuellement, **tous** les intervenants de la FGA, afin de se dire ce qu'on fait de bien quotidiennement pour favoriser la **réussite** de **chacun** de nos élèves.

Si l'AQIFGA réussit une fois de plus à offrir un congrès dans des conditions changeantes, c'est grâce à l'implication de ses membres. Nous avons mis sur pied plusieurs initiatives cette année et nous avons des projets pour la prochaine année.

Toutes ces initiatives seront une réussite dans la mesure où nous serons ensemble. J'espère que vous serez nombreux à profiter de l'expertise de vos consœurs et confrères, que vous y puiserez des idées et que des étincelles viendront allumer en vous des projets favorisant la réussite. Je vous souhaite de profiter de ce congrès pour vous et par vous, de vous ressourcer pour poursuivre ce que vous avez déjà entrepris:

*Travailler tous pour la réussite de chacun.*



*Martin Hébert*  
Président de l'AQIFGA

# MESSAGE DE LA DIRECTION

---

## Mot de la direction du service de la FGA du CSSMB

Chers congressistes,

C'est un grand honneur pour moi que de vous souhaiter la bienvenue à ce 16<sup>e</sup> Congrès de l'AQIFGA organisé par le Centre de services scolaire Marguerite-Bourgeoys.

Notre centre de service, situé dans l'ouest de l'île de Montréal, accueille annuellement près de 10 000 élèves en FGA. Le personnel du CSSMB évolue au quotidien, dans un contexte unique de diversité culturelle et linguistique qui teinte l'ensemble des interventions qui ont cours dans ses divers lieux d'apprentissage. En effet, en 2020, la formation générale des adultes se composait de 53% d'élèves nés à l'extérieur du Canada, alors que 44% de ces mêmes élèves ont une langue maternelle autre que le français. La diversité au CSSMB s'exprime également par des milieux socioéconomiques très contrastés selon les quartiers où résident nos élèves. Cette pluralité nous a évidemment amenés à nous préoccuper des réalités et des besoins propres à chaque élève afin de favoriser leur réussite. Une étroite collaboration entre les divers acteurs nous est donc indispensable. C'est ainsi que le thème **Tous pour la réussite de chacun** s'est tout naturellement imposé pour ce 16<sup>e</sup> Congrès de l'AQIFGA.



Bien que la situation actuelle nous assujettisse à nouveau au virtuel – entre autres par cet écran interposé, quoiqu'apprécié des uns et honni des autres – nous restons tous unis par cette passion qu'est la formation générale des adultes. Ainsi, cet évènement annuel, rassembleur et inspirant saura nous rappeler tant la qualité, la variété que la vitalité des diverses expertises visant la réussite de chacun de nos élèves.

*Bon congrès 2022!*

*François Mezdalaberleth*

**Directeur, Service de la formation générale des adultes**  
Centre de services scolaire Marguerite-Bourgeoys



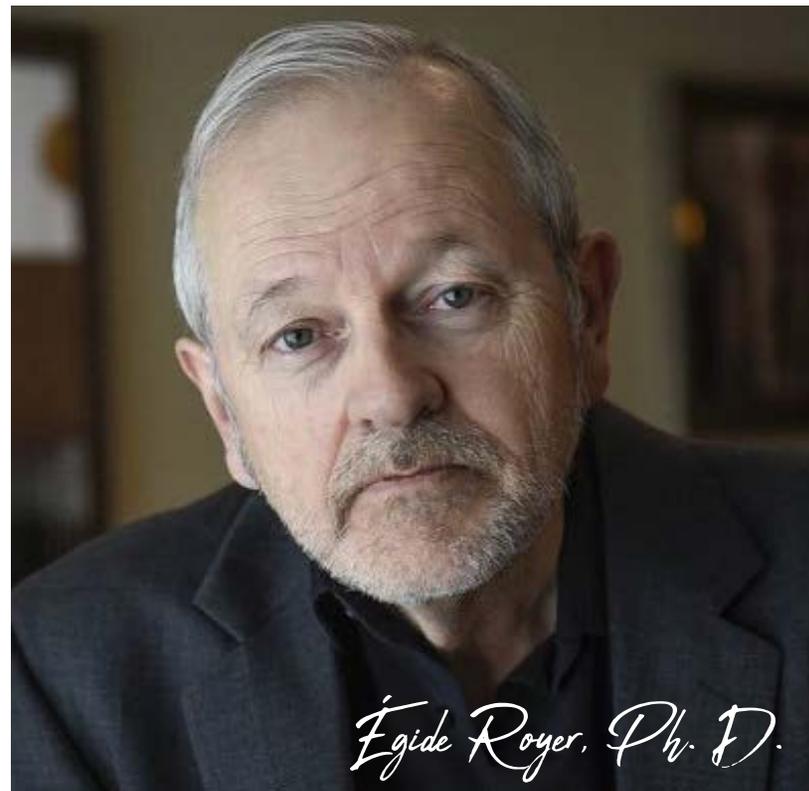
# CONFÉRENCE D'OUVERTURE



## Un « top 5 » des pratiques permettant d'améliorer, à la formation générale des adultes, la réussite des élèves en difficulté

La dernière pandémie a eu un impact important sur la réussite des jeunes, qu'ils soient en formation générale, professionnelle ou à l'éducation des adultes. Soutenir la persévérance scolaire et répondre aux besoins associés aux problèmes de santé mentale, dont l'anxiété, constituent deux préoccupations qui ont néanmoins toujours été importantes pour les enseignants et les autres intervenants qui œuvrent en formation générale des adultes.

Cette conférence s'adresse aux passionnés d'éducation et de réussite. Égide Royer vous y présentera son « top 5 » des pratiques exemplaires et prometteuses permettant plus particulièrement aux élèves de 16 à 22 ans, inscrits en FGA et qui vivent des difficultés, de mieux y réussir. Des actions concrètes, applicables à court terme, seront proposées.



*Égide Royer, Ph. D.*

### **Note biographique courte**

*Le Dr Égide Royer est psychologue et spécialiste de la réussite scolaire, tout spécialement de celle des jeunes en difficulté. Il est reconnu comme l'un des meilleurs experts québécois en éducation, plus particulièrement en ce qui a trait aux interventions visant à prévenir l'échec scolaire et les problèmes d'adaptation à l'école. En 2016, il a reçu le Prix professionnel, décerné par l'Ordre des psychologues du Québec à l'un de ses membres qui se distingue par son apport considérable à la profession et sa carrière exceptionnelle.*

**MERCREDI 27 AVRIL 2022 À 9 H 15**

# MESSAGE DU COMITÉ ORGANISATEUR

## Congrès 2022 de l'AQIFGA

C'est avec un enthousiasme éperdu que le comité organisateur de la 16<sup>e</sup> édition du congrès de l'AQIFGA s'apprêtait à vous accueillir dans les salles magnifiquement redécorées de l'Hôtel Sheraton à Laval... Mais dame Pandémie – et ce, malgré un Martin ce priant, ce pleurant – en aura décidé autrement!

Toutefois, à l'impossible étant tenu, nous vous avons alors concocté un congrès situé à un clic de nos compétences émotionnelles et de la pure logique de nos environnements informatiques. Maintenant fiers comme paons virtuels, nous sommes fin prêts à vous recevoir dans nos couloirs... informatiques.

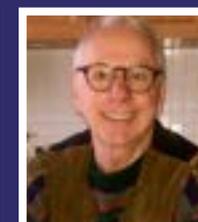
C'est sous le thème **Tous pour la réussite de chacun!** que nous avons finalement choisi d'articuler la dynamique du congrès. Et ce n'est pas un hasard. En plus de contribuer tous ensemble pour la réussite de ce congrès 2022, on se rappelle que tous les intervenants du Québec se dévouent, main dans la main, à la réussite de chacun de leurs élèves. Ce choix, qui se veut empreint de nos valeurs, de nos motivations comme de notre implication quotidienne, bref de notre réalité à tous, s'est tout naturellement imposé. Ainsi, et on l'aura deviné, c'est entre autres par nos actions concertées, nos innovations pédagogiques et, sans les oublier, les inestimables retombées des congrès de l'AQIFGA que nos élèves peuvent aspirer à un avenir socioprofessionnel des plus prometteur.

Enfin, et au grand dam de cette pandémie qui s'étirole, nous souhaitons ardemment que les ateliers, les échanges et les rencontres que vous vivrez au cours du congrès soient porteurs de ces étincelles pédagogiques qui nous embraseront **Tous pour la réussite de chacun!**

Pour nous, c'est sur ces mots que le Message du comité se conclut; pour vous, c'est ici que l'aventure commence...

*Bon congrès 2022!*

# CSSMB 2022



Ambroise Ntsogo, Alain Dumais,  
Alexandre Charbonneau, Arezima Gnofame,  
Céline Tremblay, Daniel Boudrias,  
Eugenia Carolin Paz, Lorraine Boucher,  
Marie-Ève Garand-Gauthier, Pascal Bédard,  
Pierre Simard, Stéphane Perrier et Mélanie Jordan  
(absente lors de la prise de photo).



Fédération  
autonome de  
l'enseignement

# UNE FÉDÉRATION PAR ET POUR LES PROFS



## TARIFICATION POUR L'INSCRIPTION

Inscription en ligne dès le **10 mars 2022**

	Congressistes	Étudiants   Retraités
1 jour	150 \$	50 \$
2 jours	225 \$	75 \$
3 jours	275 \$	100 \$

*Taxes non comprises pour tous les tarifs.*

### ANIMATION

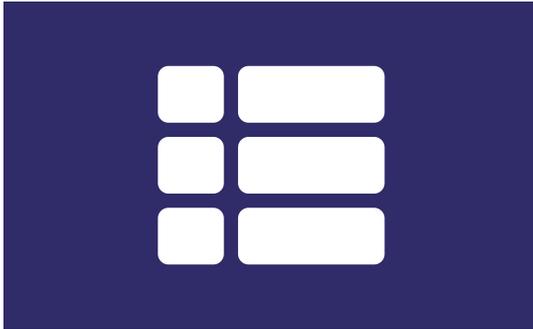
- L'animateur principal d'un atelier ne paie que l'équivalent de son adhésion membre **pour participer au congrès** que ce soit **1 jour, 2 jours ou 3 jours: 40 \$**
- L'animateur et le coanimateur d'un atelier **qui participe uniquement à son propre atelier**: le paiement de son adhésion membre de 40 \$ est à sa discrétion.

### NOTES

- L'adhésion annuelle est incluse dans le coût du congrès pour avril 2022 jusqu'à avril 2023.
- Le tarif étudiant est réservé aux étudiants à temps plein avec preuve de scolarité.
- Des **frais de 25 \$ seront retenus ou facturés pour toute annulation d'inscription après le 8 avril 2022**. Un substitut peut remplacer sans frais un participant déjà inscrit. Dans ce cas, il est important de nous en informer afin de modifier l'inscription.



[aqifga.com/inscription](https://aqifga.com/inscription)



# BLOCS 100 À 900

.....  
LISTE DES ATELIERS  
ET DES ANIMATEURS

# MERCREDI 27 AVRIL 2022

.....

## BLOC 100 – 10 h 45 (60 min)

**101** *Référentiel – Pour un enseignement efficace en FP et en FGA* par Céline Tremblay et Alexandre Charbonneau



**102** *La collection Mosaïque: un éventail de possibilités en francisation* par Jean-Sébastien Legros

**103** *Des documents accessibles pour tous* par Stéphane Lavoie, Christine Plourde et Geneviève Rioux

**104** *Les stratégies de prise de notes, c'est l'affaire de tous* par Jean-Félix Giguère Groulx et Annie Cormier

**105U205U305** *La « classe qui réfléchit »: améliorer l'apprentissage et l'engagement en classe de maths* par François Prévost-Lagacé

**106** *Engagement citoyen et réussite éducative: quels liens?* par Elsa Mondésir Villefort

**107** *Dépistage en lecture avec l'approche RAI, Partage d'une façon de faire* par Alexandra Piché



**108** *Découvrez la collection Parcours du Québec et du Canada et la collection Périodes* par Claude Gauthier

**109** *Les règles de l'art* par Martine Narreault

**110** *L'impact de la pandémie de COVID-19 sur la FGA au Québec* par Virginie Thériault, Pierre Doray et Claudel Lamoureux Duquette

**111** *Les tâches à réponses élaborées en Sciences* par François Guay-Fleurent, Laurent Demers et Christian Lamoureux

**112** *Gestion du stress et pleine conscience* par Jenny Trottier et Vicky Larose

## BLOC 200 – 13 h 00 (60 min)



**201** *Des moyens concrets pour améliorer l'organisation en classe* par Dave Tardif et Rosalie Couturier

**202U302** *Réseautage Francisation – Mieux observer notre élève pour mieux l'aider à progresser dans son parcours* par Charles Durocher et Sophie Lapierre

**203U303** *Réseautage Orthopédagogues* par Maude Beauchesne-Rondeau, Christine Landry, Nathalie Landry, Sarah Thibeault et Luce Tremblay-Parent

**204U304** *Les interventions SARCA auprès de jeunes adultes d'immigration récente* par Marie-Jeanne Blain, Marco Lapierre et André-Anne Parent

**206** *Comment parler d'élections et de vote... et aimer ça?* par Judy Tweddell et Marlène Lebreux



**207** *Chroniques du Québec et du Canada – Raconter notre histoire nationale selon une approche documentaire* par Yves Demers

**209** *De la musique à nos oreilles* par Sonia Bradette

**210U310** *Quel est votre point de vue... sur le point de vue?* par Laurent Demers et Nathalie David



**211** *Outils et services Alloprof pour soutenir la persévérance scolaire* par Elia Martineau

**212** *An ANG Placement Test to Honor SEL and Culturally Responsive Pedagogy* by Rachel Thorne

**213U313** *Réfléchir à son accompagnement pour s'outiller et le bonifier* par Cyrille Rustom, Jean-Félix Giguère Groulx, Marie-Josée Bibeau, Sylvain Munger et Marie-Ève Ste-Croix

## BLOC 300 – 14 h 30 (60 min)



**301** *À la découverte de la classe virtuelle Logitell* par Sandra Léger



**306** *Élections, vote et démocratie: la boîte à outils d'Élections Québec* par Judy Tweddell et Marlène Lebreux

**307** *Le plaisir de lire* par Maryse Villeneuve et Nathalie Pelletier

**308** *Des outils pour intégrer la dimension culturelle à la formation générale des adultes* par Isabelle Lapointe

**309** *Une classe transition pour la réussite* par Jessie Rousson et Julie Roy

**311** *Science: Explain and Justify* by Micheline Ammar and Rita Nassif

**312** *Keeping it Real: Discussing controversial topics in PRS option courses / Soyons vrais: Discuter de sujets controversés dans les cours à option PER* by/par Caroline Mueller and/et Rachel Thorne

# JEUDI 28 AVRIL 2022

.....

## BLOC 400 – 9 h 00 (60 min)

- 401U501U601** *Flipgrid et Genial.ly: Coup de cœur des élèves Campus Crémazie* par Sophie Laroche, Lise-Marie Delva et Anne-Marie Laurendeau-Goupil
- 
- 402U502** *La métacognition dans la classe de francisation: une stratégie, ça s'enseigne* par Charles Durocher
- 
- 403U503** *Le référentiel d'intervention en mathématique* par Karine Jacques et Rita Nassif
- 
- 404U504** *Les SARCA, qu'est-ce qui nous distingue? Qu'est-ce qui nous unit?* par Stéphanie Bourgoing, Isabelle Busque, Marc Brisson, Brigitte Thériault et Chantal Fournier
- 
- 405** *ENA en math: vers un apprentissage et un suivi plus efficace* par Marie-Ève Audet, Marie-Pierre Beaudoin et Marie-Josée Bibeau
- 
- 406U506** *L'entrepreneuriat en classe d'intégration sociale* par Anne-Marie Croteau
- 
- 407U507** *Parcours d'écriture dynamique grâce au numérique* par Annie Cormier et Julie Bourcier
- 
- 408U508** *Rendre Moodle attrayant... c'est possible!* par Tobby Bédard, Anick Fortin et Marc Gariépy
- 
- 409** *Présentation du groupe Création* par Maryse Cloutier, Catherine Plourde et Sandra Metcalfe
- 
- 410U510** *L'importance de miser sur la relation et les forces pour intervenir auprès d'adultes ayant un TDAH* par Anne-Marie Delisle
- 
- 411U511** *Programmer en lien avec certaines notions vues en MAT-P104-4* par Hugo Versailles, Julien Beauséjour et Luc Lagarde
- 
- 412U512** *Situations d'écoute adaptées pour les élèves sourds ou dysphasiques* par Josée Marcoux et Danielle Hébert
- 
- 413U513** *Réfléchir à son accueil pour s'outiller et le bonifier* par Cyrille Rustom, Jean-Félix Giguère Groulx, Marie-Josée Bibeau, Sylvain Munger et Marie-Ève Ste-Croix



**BLOC 500 — 10 h 30 (60 min)**

- 505** *MATH Alpha: matériel et stratégies* par Frédéric Bougie-Auger et Martin Hébert
- 509** *Gagnez du temps avec nos trucs et astuces* par Karyne Lachance et Marie-France Surprenant

**BLOC 600 — 13 h 00 (60 min)**

**602** *Trousse pédagogique (SA) clé en main sur l'interculturel à l'aide du film « Qu'est-ce qu'on a encore fait au bon Dieu? »* par Tania Longpré

— ATELIER ANNULÉ —

**603** *Besoins multiples: pratiques inclusives* par Karine Martin

 **605** *À la découverte de Sommet Maths!* par Jon D'Ambrosio

**606** *Projet de participation sociale innovant pour les élèves EHDAA* par Caroline Dery, Hela Soufia et Josée Lacasse

**607** *Quand la phrase de base sort de son cadre* par Caroline Bilodeau et Danielle Tessier

**608** *Google Sites à la rescousse de Classroom!* par Christian Lamoureux et Jean-Simon Gardner

**609** *Dynamiser votre enseignement à l'aide de questionnaires interactifs* par Sonya Fiset et Patrice Tourangeau

**610** *Une incursion dans le mal de vivre chez les jeunes de 16 à 29 ans; pourquoi nos centres de formation doivent-ils s'en mêler et comment?* par Alain Drolet

**611** *Critères, épreuves et productions marginales en mathématique FBD* par Martin Francoeur

# VENDREDI 29 AVRIL 2022

.....

## BLOC 700 – 9 h 00 (60 min)

**701U801** *Organiser et diffuser son contenu de cours avec le bloc-notes de classe* par Karyne Lachance et Marie-France Surprenant



**702** *CONNEXION: l'incontournable en francisation!* par Sylvie Grimard

**703U803** *Les troubles d'apprentissage - Formation pratico-pratique* par Luce Tremblay-Parent

**704** *Présentation de nouveaux matériels en mathématique* par Julien Phoenix, Julie Roy et Pierre Sévigny

**705U805** *Approche inductive en mathématique* par Rita Nassif, Hugo Versailles et Luc Lagarde

**706U806** *Projet entrepreneurial: Motivation et engagement* par Sophie Laroche, François-Joseph Tastard et Andy Smith

**707U807** *Vers une correction uniformisée des productions écrites de 4<sup>e</sup> et de 5<sup>e</sup> secondaire en FLE* par Christine Barrielle, Vanessa Boily et Amélie Lussier

**708U808** *Les compétences informationnelles, c'est l'affaire de tous!* par Sandra Laine, Annie Cormier et Nadia Laurendeau

**709** *Expérience d'apprentissage en classe flexible à la FGA: la voix des jeunes* par Carl Beaudoin et Nadia Rousseau

**710U810** *Coup de cœur pédagonumérique: Enriching our practice in "the new normal"* par Emilie Bowles Marc Gariépy et Giovanna Salvagio

**711** *Les badges numériques du RÉCIT: de la formation continue reconnue!* par Patrice Tourangeau et Stéphane Lavoie

**712** *Réussir son projet d'études universitaires pour les étudiants au parcours non traditionnel* par Carine Nassif-Gouin

**713U813** *Le numérique au service de l'intégration sociale et de l'adaptation scolaire* par Roxane Perron et Amélie Dandurand



## BLOC 800 – 10 h 30 (60 min)



- 802 *CONNEXION: l'incontournable en francisation!* par Sylvie Grimard
- 804 *L'enseignement efficace pour les professionnels non enseignants (PNE)* par Luc Bertrand
- 809 *L'application Mauril de CBC/Radio-Canada: un outil gratuit à ajouter à vos ressources pédagogiques* par Anne Hébert et Émilie Summermatter
- 811 *MAT secondaire 2: Une approche cyclique et dirigée* par Martin Hébert
- 812 *Differentiation in the Classroom* by Julie Robitaille and Micheline Ammar

## BLOC 900 – 13 h 00 (60 min)

- 901 *Bloc-notes Accroche-toi CSSFL* par Anny Ouellet, Julie Bélanger et Émilie Saindon
- 903 *Les pratiques universelles au service des élèves ayant un TSA* par Maude Beauchesne-Rondeau
- 904 *Que font les conseillers reliés au SARCA au CSSDM pour la clientèle immigrante?* par Chantal Tapin et Marc Brisson
- 905 *Outils numériques pour la rétroaction en formation à distance* par Julien Beauséjour et Dominique Robitaille
- 906 *Les ressources libres de droit* par Karyne Lachance
- 907 *Enseigner les classes de mots en milieu carcéral de façon ludique, c'est possible!* par Céline Curtil
- 908 *Améliorer ses pratiques numériques en classe: une simulation!* par Fred Lavoie, Francis Gagnon et Terri Charchuk
- 909 *La citoyenneté à l'ère du numérique* par Jérémy Bernard et Hélène St-Laurent
- 910 *Comment le numérique soutient-il la transformation du CEA Outremont en organisation apprenante?* par Nathalie Frigon, Diane Vallée et Angie Eleftheratos  
— **ATELIER ANNULÉ** —
- 911 *La manipulation mathématique virtuelle pour visualiser des concepts* par Marie-France Surprenant et Luc Lagarde
- 912 *Fall Head over Heels for H5P/«Interactivez» vos contenus avec H5P by/par* Giovanna Salvagio
- 913 *La rétroaction technologique: une mer de possibilités* par Jean-Simon Gardner, Karine Jacques et Toby Bédard
- 914 *Le programme-cadre de francisation-alpha MEQ-MIFI* par Martine Leroux, Andréanne Tremblay, Emmanuelle Denouvilliez, Karine Malette, Manon Deschênes et Marie-Claude Morin

# LISTE DES ANIMATEURS PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE

605	D'Ambrosio, Jon
311, 812	Ammar, Micheline
405	Audet, Marie-Ève
707U807	Barrielle, Christine
203U303, 903	Beauchesne-Rondeau, Maude
709	Beaudoin, Carl
405	Beaudoin, Marie-Pierre
411U511, 905	Beauséjour, Julien
408U508, 913	Bédard, Toby
901	Bélanger, Julie
909	Bernard, Jérémy
804	Bertrand, Luc
213U313, 405, 513	Bibeau, Marie-Josée
607	Bilodeau, Caroline
204U304	Blain, Marie-Jeanne
707U807	Boily, Vanessa
505	Bougie-Auger, Frédéric
407U507	Bourcier, Julie
404U504	Bourgoing, Stéphanie
710U810	Bowles, Emilie
209	Bradette, Sonia
404U504, 904	Brisson, Marc
404U504	Busque, Isabelle
101	Charbonneau, Alexandre

908	Charchuk, Terri
409	Cloutier, Maryse
208, 407U507, 708U808	Cormier, Annie
201	Couturier, Rosalie
406U506	Croteau, Anne-Marie
907	Curtill, Céline
713U813	Dandurand, Amélie
210U310	David, Nathalie
410U510	Delisle, Anne-Marie
401U501U601	Delva, Lise-Marie
111, 210U310	Demers, Laurent
207	Demers, Yves
914	Denouvilliez, Emmanuelle
606	Dery, Caroline
914	Deschênes, Manon
110	Doray, Pierre
610	Drolet, Alain
202U302, 402U502	Durocher, Charles
<b>— ATELIER ANNULÉ —</b>	
609	Fiset, Sonya
408U508	Fortin, Anick
611	Francoeur, Martin
404U504	Fournier, Chantal

**— ATELIER ANNULÉ —**



908	Gagnon, Francis
608, 913	Gardner, Jean-Simon
408U508, 710U810	Gariepy, Marc
108	Gauthier, Claude
104, 213U313, 413U513	Giguère Groulx, Jean-Félix
702, 802	Grimard, Sylvie
111	Guay-Fleurent, François
809	Hébert, Anne
412U512	Hébert, Danielle
505, 811	Hébert, Martin
403U503, 913	Jacques, Karine
606	Lacasse, Josée
509, 701U801, 906	Lachance, Karyne
411U511, 705U805, 911	Lagarde, Luc
708U808	Laine, Sandra
111, 608	Lamoureux, Christian
110	Lamoureux Duquette, Claudel
203U303	Landry, Christine
203U303	Landry, Nathalie
204U304	Lapierre, Marco
202U302	Lapierre, Sophie
308	Lapointe, Isabelle
401U501U601, 706U806	Laroche, Sophie
112	Larose, Vicky
708U808	Laurendeau, Nadia
401U501U601	Laurendeau-Goupil, Anne-Marie
908	Lavoie, Fred

103, 711	Lavoie, Stéphane
206, 306	Lebreux, Marlène
301	Léger, Sandra
102	Legros, Jean-Sébastien
914	Leroux, Martine
<b>— ATELIER ANNULÉ —</b>	
707U807	Lussier, Amélie
914	Malette, Karine
412U512	Marcoux, Josée
603	Martin, Karine
211	Martineau, Elia
409	Metcalf, Sandra
106	Mondésir Villefort, Elsa
914	Morin, Marie-Claude
312	Mueller, Caroline
213U313, 413U513	Munger, Sylvain
109	Narreault, Martine
311, 403U503, 705U805	Nassif, Rita
712	Nassif-Gouin, Carine
901	Ouellet, Anny
204U304	Parent, André-Anne
307	Pelletier, Nathalie
713U813	Perron, Roxane
704	Phoenix, Julien
107	Piché, Alexandra
409	Plourde, Catherine
103	Plourde, Christine
105U205U305	Prévost-Lagacé, François

103 Rioux, Geneviève

905 Robitaille, Dominique

812 Robitaille, Julie

709 Rousseau, Nadia

309 Rousson, Jessie

309, 704 Roy, Julie

213U313, 413U513 Rustom, Cyrille

901 Saindon, Émilie

710U810, 912 Salvagio, Giovanna (Joanne)

704 Sévigny, Pierre

706U806 Smith, Andy

606 Soufia, Hela

909 St-Laurent, Hélène

213U313, 413U513 Ste-Croix, Marie-Eve

809 Summermatter, Émilie

509, 701U801, 911 Surprenant, Marie-France

904 Tapin, Chantal

201 Tardif, Dave

706U806 Tastard, François-Joseph

607 Tessier, Danielle

404U504 Thériault, Brigitte

110 Thériault, Virginie

203U303 Thibeault, Sarah

212, 312 Thorne, Rachel

609, 711 Tourangeau, Patrice

914 Tremblay, Andréanne

101 Tremblay, Céline

203U303, 703U803 Tremblay-Parent, Luce

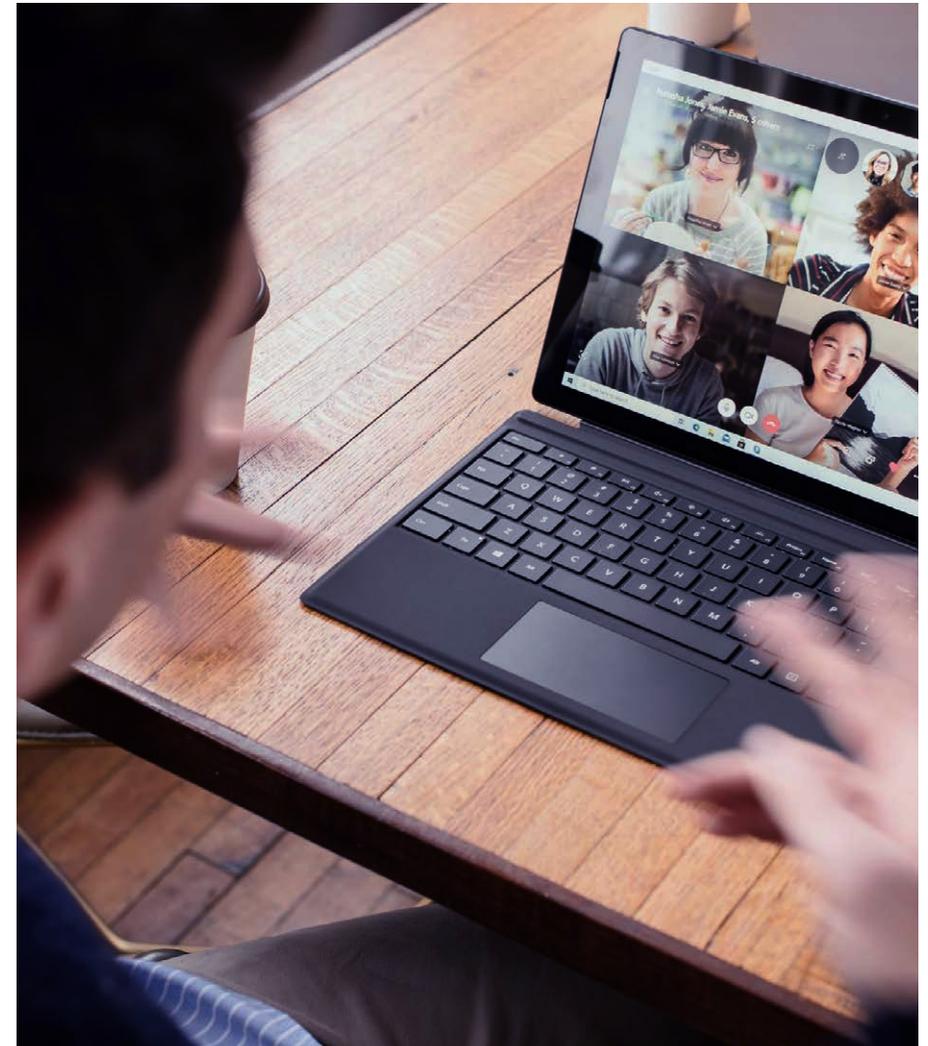
112 Trottier, Jenny

206, 306 Tweddell, Judy

— **ATELIER ANNULÉ** —

411U511, 705U805 Versailles, Hugo

307 Villeneuve, Maryse



# COMMENT LIRE UN DESCRIPTIF D'ATELIER

Lorsque le numéro d'atelier comprend la **lettre U**, il s'agit d'un **atelier de deux ou trois périodes**. Si vous choisissez cet atelier, vous serez automatiquement inscrit à son code correspondant.

**NUMÉRO D'ATELIER**

**401U501U601. FLIPGRID ET GENIAL.LY: COUP DE CŒUR DES ÉLÈVES CAMPUS CRÉMAZIE**

MAINS SUR LES TOUCHES

Des élèves vous présentent deux outils technologiques qu'ils jugent très utiles pour ancrer leurs apprentissages: Flipgrid et Genial.ly. L'atelier sera animé par des élèves du CREP Campus Crémazie et leur enseignante. Un atelier en trois parties: **Partie 1:** Apprentissage des bases très simples des outils en sous-groupe et création de vos premiers Flipgrid et Genial.ly (animé par les élèves). **Partie 2:** Échanges sur la portée de ces outils pour vous et vos élèves (animé par les élèves et leur enseignante). **Partie 3:** Présentation de leurs vécus avec les outils et la puissance de les utiliser ensemble pour développer la confiance en soi, l'autocorrection, l'introspection, l'habileté de se fixer des objectifs, d'en faire le suivi et surtout la fierté du travail bien fait.

**Préalables:** Les participants devront avoir installé sur leurs appareils (tablette ou portable) Flipgrid et Genial.ly. Ils devront aussi avoir des écouteurs et leurs appareils avec eux pour l'atelier.

**Animation:** Sophie Laroché, enseignante, CREP, CSS de Montréal  
 Lise-Marie Delva, élève modèle Campus Crémazie, CREP, CSS de Montréal  
 Anne-Marie Laurendeau-Goupil, élève modèle Campus Crémazie, CREP, CSS de Montréal

**TITRE DE L'ATELIER**

**DESCRIPTION DE L'ATELIER**

**TYPE DE PRÉSENTATION**

- CONFÉRENCE
- ÉCHANGE
- MAINS SUR LES TOUCHES
- ATELIER PUBLICITAIRE

Vidéos à regarder / lectures à effectuer / documents à télécharger / sites à consulter **AVANT** d'assister à l'atelier

Nom de(s) animateur(s), fonction et lieu de travail

Mercredi 27 avril		
<b>Bloc 100</b>	<b>Bloc 200</b>	<b>Bloc 300</b>
10 h 45 à 11 h 45	13 h à 14 h	14 h 30 à 15 h 30

Jeudi 28 avril		
<b>Bloc 400</b>	<b>Bloc 500</b>	<b>Bloc 600</b>
9 h à 10 h	10 h 30 à 11 h 30	13 h à 14 h

Vendredi 29 avril		
<b>Bloc 700</b>	<b>Bloc 800</b>	<b>Bloc 900</b>
9 h à 10 h	10 h 30 à 11 h 30	13 h à 14 h

Les ateliers **102, 108, 201, 207, 211, 301, 306, 605** et **702U802** sont des ateliers publicitaires

# À VOUS LA PAROLE !

En décembre 2020, vos conseillers pédagonumériques du RÉCIT FGA lançaient leur tout premier balado, le **PodGA**! Ce nom fait référence au «pas de géant» (lié au PODcast et à la FGA) que les acteurs de la formation générale des adultes font quotidiennement pour accompagner les apprenants et leur milieu, particulièrement depuis mars 2020.

Après plusieurs thématiques, le RÉCIT FGA souhaite aborder le concept de la **réussite** pour son prochain **PodGA** (sortie en juin 2022).

## *Qu'est-ce que la réussite en FGA ?*

Pour les apprenants, pour les enseignants, pour les professionnels, pour les directions... **Et on veut vous entendre!** C'est pourquoi nous vous invitons à nous faire part d'un fait vécu, d'une histoire inspirante, d'un moment de réussite dans votre parcours ou celui d'un apprenant.

Deux possibilités :

- audio ou vidéo en **cliquant sur ce lien** (notez que certains extraits pourraient être utilisés dans le prochain PodGA)
- par écrit en **remplissant ce formulaire**

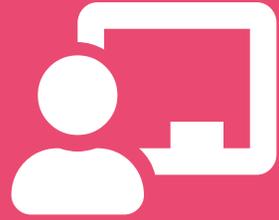
Vous avez **jusqu'au 29 avril** pour nous partager le tout. **MERCI INFINIMENT!**

[aprescours.ticfga.ca/category/podga](https://aprescours.ticfga.ca/category/podga)



En attendant, vous pouvez toujours écouter la série de balados **PodGA** déjà disponibles :

- PodGA #1 **Enseignement hybride**
- PodGA #2 **Susciter l'engagement**
- PodGA #3 **Apprentissages de l'enseignement à distance**
- PodGA #4 **Le développement professionnel** (tout nouveau)



# BLOC 100

.....  
Mercredi, 27 avril 2022 — 10 h 45

# FORMATION DE BASE DIVERSIFIÉE

Découvrez notre collection spécialement conçue pour les cours du bloc Informatique de la FBD. Ces manuels sont offerts en format papier, numérique et combo et peuvent maintenant être intégrés dans une classe virtuelle.

Pour en savoir davantage, demandez une démonstration à partir de notre plateforme [www.logitell.com](http://www.logitell.com) ou communiquez avec nous à [info@logitell.com](mailto:info@logitell.com).

## 101. RÉFÉRENTIEL – POUR UN ENSEIGNEMENT EFFICACE EN FP ET EN FGA

CONFÉRENCE 

Dans une organisation scolaire efficace, les établissements adoptent des pratiques reconnues par la science pour favoriser la réussite des élèves. Depuis quelques années, le CSSMB a vu son taux de réussite augmenter significativement après avoir revu ses méthodes en se concentrant davantage sur la classe. Dans cet esprit, le CSSMB a publié récemment le référentiel Pour un enseignement efficace en FP et en FGA, afin de soutenir les équipes-centres de ces secteurs dans la reconnaissance des pratiques efficaces existantes et dans l'adoption de nouvelles pratiques gagnantes.

**Préalable:** Nous souhaitons partager avec vous le référentiel et nous vous invitons à le **télécharger** avant le début de l'atelier.

**Animation:** Céline Tremblay, conseillère pédagogique, SFGA du CSS Marguerite-Bourgeoys  
Alexandre Charbonneau, conseiller pédagogique, SFGA du CSS Marguerite-Bourgeoys

## 102. LA COLLECTION MOSAÏQUE : UN ÉVENTAIL DE POSSIBILITÉS EN FRANCISATION

ATELIER PUBLICITAIRE 

ÉCHANGE 

Le CEMEQ vous invite à explorer avec votre délégué pédagogique votre collection, Mosaïque. Élaborée par des enseignants d'expérience en francisation et conçue pour outiller l'adulte immigrant allophone dans le développement de ses compétences en français oral et écrit, votre collection propose une approche pédagogique qui facilite son intégration dans sa nouvelle communauté et son milieu de travail.



Complète et conforme au programme d'études, elle offre un apprentissage pas à pas adapté au niveau de l'apprenant, une flexibilité d'utilisation dans différents contextes d'apprentissage et une richesse de ressources complémentaires disponibles sur la **Médiathèque+**. Assistez à notre atelier, nous avons hâte de vous rencontrer.

**Préalables:** [www.cemeq.qc.ca/collection-1112](http://www.cemeq.qc.ca/collection-1112) et <https://vimeo.com/510728808>

**Animation:** Jean-Sébastien Legros, délégué pédagogique, CEMEQ

## 103. DES DOCUMENTS ACCESSIBLES POUR TOUS

CONFÉRENCE 

Il peut paraître facile de produire un document et de le mettre à la disposition des élèves. Par contre, si vous ne respectez pas certains principes et certaines règles, il y a fort à parier que plusieurs de vos élèves éprouvent des difficultés à lire et à utiliser vos documents. Au cours de cet atelier, nous verrons d’abord les principes d’accessibilité. Nous verrons ensuite plusieurs techniques et différents outils disponibles pour nous aider à rendre nos productions plus accessibles. Nous regarderons quelques pratiques gagnantes à produire des documents plus accessibles. Vous sortirez de cet atelier avec un coffre rempli d’outils afin d’offrir à vos élèves des documents qu’ils pourront TOUS consulter selon leurs besoins.

**Animation:** Stéphane Lavoie, conseiller pédagogique, Campus RÉCIT  
Christine Plourde, professionnelle de l’éducation, MEQ  
Geneviève Rioux, professionnelle de l’éducation, MEQ

## 104. LES STRATÉGIES DE PRISE DE NOTES, C’EST L’AFFAIRE DE TOUS

MAINS SUR LES TOUCHES 

Notre atelier mise sur l’importance de développer des stratégies de prise de notes numériques en vous proposant différentes façons de faire afin de répondre aux besoins de tous les types d’apprenants. Dans cette présentation, nous proposerons des outils qui permettront aux élèves d’augmenter leur capacité à utiliser des stratégies de prise de notes efficaces.

**Animation:** Jean-Félix Giguère Groulx, conseiller pédagogique RÉCIT FGA Service régional Laurentides  
Annie Cormier, conseillère pédagogique, RÉCIT national – domaine des langues, CSS Marie-Victorin



## 105U205U305. LA « CLASSE QUI RÉFLÉCHIT » : AMÉLIORER L'APPRENTISSAGE ET L'ENGAGEMENT EN CLASSE DE MATHS

ÉCHANGE 

Un élève qui réfléchit est un élève qui apprend. Fruit de ses recherches sur le terrain, Peter Liljedahl, professeur à l'université Simon Fraser, propose 14 pratiques à implanter en classe dans son ouvrage « Building Thinking Classrooms in Mathematics ». Ces pratiques visent à non seulement encourager les élèves à réfléchir en classe, mais rendent la réflexion nécessaire dans un environnement actif et collaboratif. Dans cet atelier, vous serez amenés dans un premier temps à expérimenter ce type d'environnement. Dans un second temps, les 14 pratiques seront présentées suivi d'un compte-rendu d'expérimentation en classe. Vous serez finalement invités à développer une séquence d'apprentissage pouvant être utilisée dans une « classe qui réfléchit ».

**Animation:** François Prévost-Lagacé, enseignant - accompagnateur L'Équipe-choc pédagogique, Centre des Belles-Rives, CSS des Trois-Lacs

## 106. ENGAGEMENT CITOYEN ET RÉUSSITE ÉDUCATIVE : QUELS LIENS ?

ÉCHANGE 

Comment aborder des sujets engagés dans la salle de classe et inciter les élèves à devenir des vecteurs de changement à l'école comme dans la société ? En quoi l'engagement citoyen peut-il favoriser la réussite éducative ?

Cet atelier interactif, animé par Citoyenneté jeunesse, sera orienté vers les échanges afin de permettre aux participant.e.s de discuter des défis, mais également des solutions possibles pour favoriser la réussite des jeunes adultes tout en encourageant leur participation pleine et entière dans les lieux de pouvoir de leurs communautés.

**Animation:** Elsa Mondésir Villefort, directrice générale, Citoyenneté jeunesse

## 107. DÉPISTAGE EN LECTURE AVEC L'APPROCHE RAI, PARTAGE D'UNE FAÇON DE FAIRE

CONFÉRENCE 

Voici un atelier clé en main pour des enseignants et orthopédagogues qui désirent mettre en place une démarche de dépistage en lecture de leurs élèves. L'entretien de lecture est une façon efficace d'observer et d'évaluer les composantes de la lecture. C'est donc par la lecture à voix haute d'un texte narratif et du rappel oralisé que vous pourrez aussi dépister les forces et les difficultés des élèves dans les quatre dimensions de la lecture. Vous verrez comment les résultats sont récoltés à l'aide d'un formulaire en ligne qui génère un tableau de données faciles à analyser. Vous y retrouverez aussi des exemples d'intervention de niveaux 1, 2 et 3.

**Animation:** Alexandra Piché, enseignante-orthopédagogue, Centre Christ-Roi, CSS des Hautes-Laurentides

## 108. DÉCOUVREZ LA COLLECTION *PARCOURS DU QUÉBEC ET DU CANADA* ET LA COLLECTION *PÉRIODES*

ATELIER PUBLICITAIRE 

CONFÉRENCE 

Joignez-vous à nous pour un tour d'horizon de ces 2 cahiers d'apprentissage qui sauront certainement répondre à vos besoins. «Parcours du Québec et du Canada» Matériel grandement apprécié des enseignants du secondaire, conçu pour la FGJ, mais pouvant très bien répondre à vos besoins. Le cahier tout-en-un offre un découpage notionnel, une organisation claire, des chapitres et des explications théoriques morcelées et bien vulgarisées.



Il offre en plus un volet numérique riche et varié offrant de nombreuses possibilités d'exploitation. «Périodes – Histoire du Québec et du Canada» Plongez au cœur de l'histoire avec la collection pour la FGJ Périodes. Vous pouvez travailler avec le manuel le plus complet aux images magnifiques ou avec le cahier tout-en-un offrant un complément parfait au manuel Périodes. Découvrez aussi la grande variété des contenus numériques qui viendront enrichir votre enseignement et aider vos élèves à bien comprendre les notions abordées dans le cadre du cours d'histoire.

**Animation:** Claude Gauthier, délégué pédagogique, Éditions CEC



## 109. LES RÈGLES DE L'ART

CONFÉRENCE 

L'art est fait de règles techniques à apprendre pour construire une image réaliste, mais une des règles de l'art est de briser la règle pour ensuite (ou enfin!) laisser place à sa créativité et à son plein potentiel. Oser sortir de sa zone de confort. Qu'apporte l'art en option au parcours de l'élève? Toutes les réponses sont bonnes et toutes servent dans un contexte d'éducation au sens large. Présentation d'un modèle d'enseignement des arts visuels en FGA et des arts en IS.

**Animation:** Martine Narreault, enseignante, Centre Marchand, CSS de la Rivière-du-Nord

## 110. L'IMPACT DE LA PANDÉMIE DE COVID-19 SUR LA FGA AU QUÉBEC

ÉCHANGE 

Cet atelier, tel un groupe de discussion de recherche, vise à recueillir les réactions du personnel de la FGA vis-à-vis des résultats d'une étude cherchant à comprendre les effets de la pandémie et de sa gestion sur l'expérience scolaire et les parcours éducatifs des personnes étudiantes. Nous présenterons une chronologie des événements marquants de la pandémie et leurs effets en FGA. Les personnes participantes seront invitées à réfléchir sur leurs expériences et à commenter la chronologie. Par la suite, la discussion portera sur la fréquentation scolaire en FGA, pendant et après la pandémie et sur l'évolution de la population étudiante en FGA.

**Animation:** Virginie Thériault, professeure, Université du Québec à Montréal  
Pierre Doray, professeur, Université du Québec à Montréal  
Claudel Lamoureux Duquette, auxiliaire de recherche, Université du Québec à Montréal

## 111. LES TÂCHES À RÉPONSES ÉLABORÉES EN SCIENCES

CONFÉRENCE 

Dans les différentes épreuves des cours de sciences à la FGA, il est parfois demandé aux élèves, à travers une tâche complexe, d'expliquer ou de justifier leurs réponses. Pour réaliser ce type de tâches, ils doivent mobiliser des savoirs inscrits dans le programme d'études Français, langue d'enseignement. Les élèves transfèrent-ils ces savoirs dans les cours de sciences? Nous ferons un très bref retour sur des stratégies pour les aider à expliquer et à justifier leurs réponses, stratégies présentées à la JPMV 2021. Ensuite, nous vous proposerons de tester du matériel didactique pour enseigner aux élèves à rédiger des réponses structurées, élaborées par écrit, dans le cadre des cours de sciences. Finalement, une discussion clôturera l'atelier.

**Préalables:** Idéalement, avoir assisté à l'atelier à la JPMV 2021 ou visionner son enregistrement avant le congrès au <https://16.ticfga.ca/developpement-professionnel/post-jpmv-2021/bloc-b2/b14/>

**Animation:** François Guay-Fleurent, membre de L'Équipe-choc pédagogique, CSS de la Rivéraine  
Laurent Demers, membre de L'Équipe-choc pédagogique, FGA Montérégie  
Christian Lamoureux, enseignant, Centre Saint-Louis, CSS de la Capitale

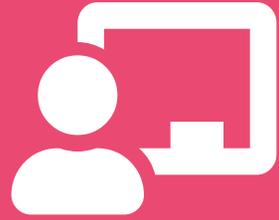
## 112. GESTION DU STRESS ET PLEINE CONSCIENCE

CONFÉRENCE 

Le cours Gestion du stress et pleine conscience est un moyen efficace pour prévenir le décrochage scolaire et aider les élèves à développer un bien-être global. Les sujets abordés à chacun des cours sont différents afin de permettre aux adultes de découvrir et d'expérimenter divers outils qui les aideront à persévérer dans leurs études tout en améliorant leur qualité de vie personnelle.

**Animation:** Jenny Trottier, enseignante, École forestière de La Tuque, CSS de l'Énergie  
Vicky Larose, éducatrice spécialisée, École forestière de La Tuque, CSS de l'Énergie





# BLOC 200

.....  
Mercredi, 27 avril 2022 — 13 h 00

## 201. DES MOYENS CONCRETS POUR AMÉLIORER L'ORGANISATION EN CLASSE

ATELIER PUBLICITAIRE 

CONFÉRENCE 

Dans cet atelier de 60 minutes, Dave Tardif et Rosalie Couturier vous présenteront certains trucs afin de vous aider à améliorer votre organisation en classe et ainsi réduire les sources de stress. Il s'agit de l'atelier interactif idéal pour les professionnels du milieu de l'éducation qui souhaitent en apprendre davantage sur les solutions individualisées et personnalisables de «Oplan» ainsi que ses véritables bienfaits au quotidien.



**Animation:** Dave Tardif, vice-président éducation, Oplan  
Rosalie Couturier, vice-présidente recherches et partenariats, Oplan

## 202U302. RÉSEAUTAGE FRANCISATION – MIEUX OBSERVER NOTRE ÉLÈVE POUR MIEUX L'AIDER À PROGRESSER DANS SON PARCOURS

ÉCHANGE 

Les derniers mois nous ont montré qu'il fallait faire preuve de souplesse dans l'adaptation des modalités d'enseignement, qui peuvent changer du jour au lendemain. À cet égard, comment peut-on mieux monitorer les apprentissages de nos élèves, établir leur profil de compétences et ainsi assurer un suivi pédagogique auprès de chacun d'eux? Le but de cet atelier est de réfléchir ensemble aux moyens dont nous disposons pour agir au service de la progression des apprentissages de nos élèves dans toutes les étapes de leur parcours. Nous discuterons du regard évaluatif que nous portons au quotidien sur eux et qui conditionne nos interventions pédagogiques. Il ne s'agit pas d'une formation, mais d'un partage, conduit par un questionnement rattaché à l'évaluation en soutien à l'apprentissage.

**Animation:** Charles Durocher, conseiller pédagogique en francisation, CSS de Montréal  
Sophie Lapierre, conseillère pédagogique en francisation, CSS de Montréal



## 203U303. RÉSEAUTAGE ORTHOPÉDAGOGUES

ÉCHANGE 

En participant à cet atelier, vous aurez l'occasion de faire connaissance avec des orthopédagogues qui partagent votre réalité à l'éducation des adultes. Surtout, vous agrandirez la toile de votre réseau de collègues de travail. Les échanges autour de questionnements spécifiques vous permettront de répondre à des besoins vécus quotidiennement. L'animation sera orientée autour de trois volets:

- La découverte d'un nouvel outil de gestion du temps adapté au contexte de la FGA: Oplan;
- La présentation d'une trousse de base de l'orthopédagogue en FGA;
- Le fabuleux monde des mesures adaptatives...

**Animation:** Maude Beauchesne-Rondeau, orthopédagogue, Centre de formation Rimouski-Neigette, CSS des Phares  
Christine Landry, enseignante en adaptation scolaire et sociale, Centre de Formation de La Côte-de-Gaspé, CSS des Chic-Chocs  
Nathalie Landry, conseillère pédagogique en adaptation scolaire, SÉAFPE du CSS de Laval  
Sarah Thibeault, orthopédagogue, CFGA De La Jonquière, Centre de services scolaire De La Jonquière  
Luce Tremblay-Parent, Orthopédagogue, Centre d'éducation des adultes de LaSalle, CSS Marguerite-Bourgeoys

## 204U304. LES INTERVENTIONS SARCA AUPRÈS DE JEUNES ADULTES D'IMMIGRATION RÉCENTE

ÉCHANGE 

Quels sont les enjeux des adultes immigrants et comment les SARCA peuvent les soutenir dans leur intégration scolaire, leur insertion socioprofessionnelle tout en répondant à leurs besoins multiples? À partir des résultats de recherche de Madame Marie-Jeanne Blain, Ph D, des solutions concrètes permettront de mettre en place des collaborations essentielles à l'accompagnement de cette clientèle émergente.

**Animation:** Marie-Jeanne Blain, professeure associée, Département d'anthropologie, Université de Montréal  
Marco Lapierre, conseiller en emploi, CJE Bourassa-Sauvé de Montréal-Nord  
André-Anne Parent, professeure, Université de Montréal

## 206. COMMENT PARLER D'ÉLECTIONS ET DE VOTE... ET AIMER ÇA ?

MAINS SUR LES TOUCHES 

Processus électoral, mode de scrutin et carte électorale font partie de concepts clés au cœur de la vie démocratique. Avoir à les expliquer est un défi en soi. Comment enseigner ces concepts à première vue complexes et même rébarbatifs... et avoir du plaisir à le faire? Lors de cet atelier, découvrez la trousse Je vote au Québec, un outil pédagogique gratuit offert par Élections Québec. De la mise en scène d'une élection à la transformation d'une salle de classe en bureau de vote, la trousse permet d'expérimenter une diversité de notions liées à l'exercice du droit de vote. À quelques mois des élections provinciales, aidez vos élèves à exercer leur droit de vote de manière responsable et éclairée!

**Animation:** Judy Tweddell, conseillère en éducation à la démocratie, Élections Québec  
Marlène Lebreux, conseillère en éducation à la démocratie, Élections Québec

## 207. CHRONIQUES DU QUÉBEC ET DU CANADA – RACONTER NOTRE HISTOIRE NATIONALE SELON UNE APPROCHE DOCUMENTAIRE

ATELIER PUBLICITAIRE 

CONFÉRENCE 

De nouveaux programmes en histoire nationale seront implantés à la rentrée 2022. Assurez-vous de disposer de toutes les ressources nécessaires afin d'enseigner les concepts à l'étude en vous appuyant sur «Chroniques du Québec et du Canada», une collection clé en main, conçue selon les normes du Ministère et dont le parcours est chronologique.



Au terme de cet atelier, vous verrez comment la collection, offrant du matériel autant imprimé que numérique, met à la portée des étudiants toutes les ressources pour s'approprier de façon autonome les contenus du cours et mettre en pratique les opérations intellectuelles à l'aide de dossiers documentaires. Cet atelier est ouvert aux enseignants d'histoire. Des exemplaires seront offerts gratuitement aux participants.

**Animation:** Yves Demers, coordonnateur au développement des affaires, Pearson ERPI



## 209. DE LA MUSIQUE À NOS OREILLES

CONFÉRENCE 

Depuis septembre 2021, un nouveau cours optionnel est offert à notre centre: guitare rythmique. Ce cours permet d'obtenir une unité de quatrième secondaire. Venez découvrir notre modèle organisationnel et pédagogique. Ce cours est un réel succès! Certains élèves en témoigneront! Au plaisir de vous accueillir dans notre atelier!

**Animation:** Sonia Bradette, conseillère pédagogique, CSS de la Rivière-du-Nord

## 210U310. QUEL EST VOTRE POINT DE VUE... SUR LE POINT DE VUE?

CONFÉRENCE/ÉCHANGE 

Point de vue, opinion, thèse, modalité, objectivité, subjectivité... Comment s'y retrouver? L'an dernier, un comité formé d'enseignantes de français, langue d'enseignement et de CP s'est penché sur cette question dans le but de clarifier le concept et créer un outil pour aider le personnel enseignant et les élèves à mieux le comprendre. Après plusieurs rencontres et quelques expérimentations en classe, le comité souhaiterait vous présenter l'état de ses travaux et vous partager ses réflexions. Lors de la période d'échange et de discussion, le comité souhaiterait aussi avoir votre point de vue sur... le point de vue. Serez-vous des nôtres?

**Animation:** Laurent Demers, agent de développement, FGA Montérégie, CSS Marie-Victorin  
Nathalie David, conseillère pédagogique, CSS de Laval

## 211. OUTILS ET SERVICES ALLOPROF POUR SOUTENIR LA PERSÉVÉRANCE SCOLAIRE

ATELIER PUBLICITAIRE 

CONFÉRENCE 

Cet atelier permettra de mieux connaître les services d'accompagnement gratuits, novateurs et stimulants offerts depuis 25 ans par Alloprof pour engager les élèves du Québec dans la persévérance et la réussite scolaires.



Cet atelier éclairera également les participants sur les ressources mises à la disposition des enseignants et intervenants pour alimenter la pratique en classe ainsi que sur les outils vedettes qui contribuent à optimiser l'intégration des notions.

**Animation:** Elia Martineau, gestionnaire de projets, engagement partenaires et communautés, Alloprof

## 212. AN ANG PLACEMENT TEST TO HONOR SEL AND CULTURALLY RESPONSIVE PEDAGOGY

CONFÉRENCE 

This workshop will present a placement test that covers the secondary one to four levels of the English as a Second Language program, that responds to the specific cultural realities of adult learners. This time will be dedicated towards explaining the process of developing a test combining the Understanding by Design conceptual framework with the Four Rs of Indigenous Education (Respect, Relevance, Reciprocity, and Responsibility). The ultimate purpose is to share a methodology that can be transferred across different programs, tasks and contexts in order to honor the principles of Social and Emotional Learning and Culturally Responsive Pedagogy.

**Animation:** Rachel Thorne, conseillère pédagogique Univers Social, Kativik Ilisarniliriniq

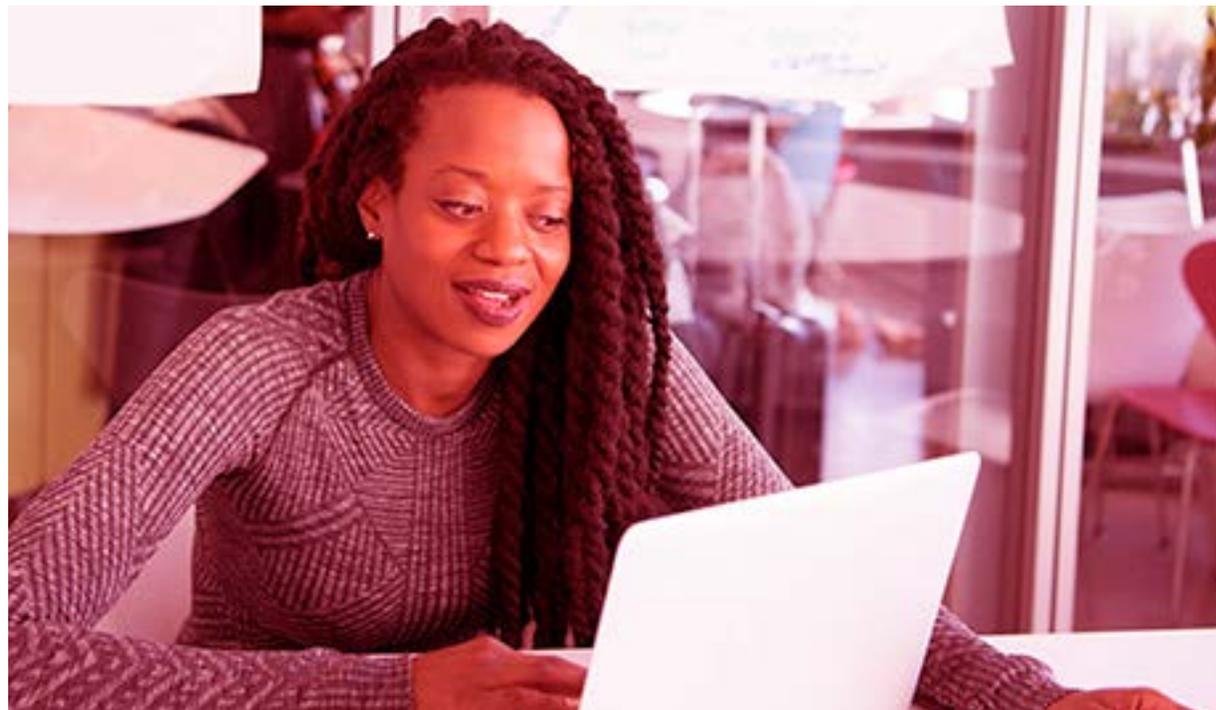
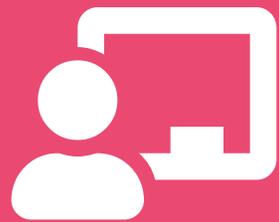
## 213U313. RÉFLÉCHIR À SON ACCOMPAGNEMENT POUR S'OUTILLER ET LE BONIFIER

ÉCHANGE 

Le sentiment d'appartenance, la persévérance et la réussite de nos apprenants dépendent beaucoup de notre accompagnement. En ces temps où nous avons dû adapter nos pratiques à un mode à distance ou hybride avec la technologie, quoi de mieux que de prendre un certain recul pour élargir notre champ de vision tout en mettant des lunettes à rayons pédagogiX pour ausculter nos pratiques et nos services. Dans cet atelier, nous vous proposons de vous familiariser avec une grille d'analyse basée sur le concept des fonctions tutorales qui sont les responsabilités clés que nous et nos services de formation devons assumer pour assurer la réussite des élèves. Plusieurs outils informatifs et collaboratifs vous permettront de débiter cette analyse que vous pourriez ensuite poursuivre dans votre milieu!

**Animation:** Cyrille Rustom, conseiller pédagogique, service national du RÉCIT FAD pour la FGA, CSS Laval  
Jean-Félix Giguère Groulx, conseiller pédagogique RÉCIT FGA, Service régional Laurentides  
Marie-Josée Bibeau, conseillère pédagogique, RÉCIT FGA, Service régional Mauricie  
Sylvain Munger, conseiller pédagogique du RÉCIT FAD, CSS des Hautes-Rivières  
Marie-Ève Ste-Croix, conseillère pédagogique du RÉCIT FGA pour les CSS francophones, CSS des Mille-Îles





# BLOC 300

.....  
Mercredi, 27 avril 2022 — 14 h 30

## 301. À LA DÉCOUVERTE DE LA CLASSE VIRTUELLE LOGITELL

ATELIER PUBLICITAIRE 

CONFÉRENCE 

Les manuels de notre collection conçue pour les cours du bloc Informatique de la Formation de base diversifiée sont disponibles en format numérique ou combo. Ces formats vous donnent gratuitement accès à la classe virtuelle de Logitell.



Par le biais de cet atelier, découvrez la multitude d'outils que nous vous offrons suivant l'activation d'une classe virtuelle. Parmi ces outils figurent l'autocorrection des quiz, l'enseignement collaboratif, la messagerie instantanée et bien plus.

**Animation:** Sandra Léger, conseillère principale, Éditions Logitell

## 306. ÉLECTIONS, VOTE ET DÉMOCRATIE: LA BOÎTE À OUTILS D'ÉLECTIONS QUÉBEC

ATELIER PUBLICITAIRE 

CONFÉRENCE 

L'automne prochain, le Québec sera en mode électoral. Vous souhaitez que vos élèves exercent leur droit de vote et s'expriment sur l'avenir de leur société, mais vous ne savez pas comment aborder ce sujet? Venez nous rencontrer!



Vous découvrirez comment apprivoiser, comprendre et expérimenter la démocratie en classe. Nous vous proposerons plusieurs outils, programmes et activités clé en main afin d'inclure le vote et les élections à votre plan de cours.

**Animation:** Judy Tweddell et Marlène Lebreux, conseillères en éducation à la démocratie, Élections Québec

## 307. LE PLAISIR DE LIRE

CONFÉRENCE 

Il est très difficile de trouver de la lecture adaptée pour les apprenant(e)s adultes ayant un faible niveau de littéracie. Cet atelier présentera la réalité du centre en alphabétisation populaire Alphabétisation Iota et mettra en lumière la collection de romans Les petits chapitres. Cette collection est adaptée aux adultes et comprends des histoires qui plairont à tous et toutes. Des cahiers d'apprentissage accompagnent également chacun des romans de la collection afin de permettre l'animation d'ateliers de compréhension de lecture.

**Animation:** Maryse Villeneuve, coordonnatrice des programmes et Nathalie Pelletier, directrice générale, Alphabétisation Iota

27, 28 & 29 AVRIL 2022



## 308. DES OUTILS POUR INTÉGRER LA DIMENSION CULTURELLE À LA FORMATION GÉNÉRALE DES ADULTES

CONFÉRENCE 

La dimension culturelle est au cœur de l'éducation québécoise, tant au secteur des jeunes qu'à celui des adultes. L'enseignant joue inévitablement le rôle de passeur culturel et guide les apprenants dans un voyage dont le point de départ est leur culture immédiate. Quelle est la destination ? Celle d'une culture élargie faite de nouveaux savoirs disciplinaires et de repères culturels essentiels à la compréhension du monde. Dans cette présentation, l'Équipe culture-éducation partage des moyens concrets d'intégrer la culture en classe, à petite ou à grande échelle. Exemples de projets réalisés à la FGA, pistes d'activités culturelles, carrefour de ressources en ligne, présentation des mesures pour inviter des artistes dans votre centre, voilà quelques outils que nous vous ferons découvrir.

**Animation:** Isabelle Lapointe, conseillère en culture-éducation, Équipe culture-éducation

## 309. UNE CLASSE TRANSITION POUR LA RÉUSSITE

CONFÉRENCE 

C'est bien connu, le passage FGJ/FGA n'est pas évident pour tous les élèves : apprentissage autonome, lourdeur de l'horaire (moins d'options), transport non fourni, vie étudiante différente, etc. Notre projet a vu le jour en 2020-2021 : installer une classe FGA dans une école secondaire afin d'améliorer la transition d'élèves ayant un profil à risque de décrocher. Dans cet atelier, nous vous présenterons les enjeux administratifs, pédagogiques et logistiques d'un tel projet. Nous vous partagerons aussi notre façon de fonctionner au quotidien en plus de vous présenter les ateliers de développement de la pensée critique que nous faisons avec nos élèves.

**Animation:** Jessie Rousson, enseignante, Centre Marchand, CSS de la Rivière-du-Nord  
Julie Roy, enseignante, Centre Marchand, CSS de la Rivière-du-Nord

## 311. SCIENCE: EXPLAIN AND JUSTIFY

ÉCHANGE 

What does it mean to explain and to justify in science? One of the encountered difficulties in science by our students is communicating: an acceptable explanation or justification. Together, we will demystify end-of-course expectations and evaluation criteria through students' productions. Finally, we will propose tools to support students in their learning.

**Animation:** Micheline Ammar, pedagogical consultant, L'Équipe-choc Pedagogical, CSS des Mille-Îles  
Rita Nassif, pedagogical consultant, CSS des Mille-Îles

## 312. KEEPING IT REAL: DISCUSSING CONTROVERSIAL TOPICS IN PRS OPTION COURSES / SOYONS VRAIS: DISCUTER DE SUJETS CONTROVERSÉS DANS LES COURS À OPTION PER

BILINGUAL WORKSHOP / ATELIER BILINGUE

ÉCHANGE 

How should we address sensitive topics with our adult learners through the PRS option courses? Whether talking about preventing dependencies, reflecting on the impact of the Black Lives Matter movement in our lives or addressing the potential harm of social media on our mental health, as teachers we constantly seek to connect current theories with the realities of our students' lives. How do we reconcile mandated AGE option courses and exams with the needs of our learners? In this bilingual participatory workshop, I examine these questions through examples from my work revising courses and exams in an indigenous context as a teacher, educational consultant at Kativik Ilisarniliq and course lecturer at McGill University. I invite all participants to share their experiences and solutions. / Comment devrions nous aborder les sujets sensibles avec nos apprenants adultes à travers les cours à option PER? Qu'il s'agisse de prévenir les dépendances, de réfléchir à l'impact du mouvement Black Lives Matter dans nos vies ou d'aborder les dommages potentiels des médias sociaux sur notre santé mentale, en tant qu'enseignants, nous cherchons constamment à relier les théories actuelles aux réalités de la vie de nos élèves. Comment concilier les examens et les cours à option obligatoires de la FGA avec les besoins de nos apprenants?

**Commentaires:** Dans cet atelier participatif bilingue, j'examine ces questions à travers des exemples tirés de mon travail de révision de cours et d'examens dans un contexte autochtone en tant qu'enseignante, consultante pédagogique à Kativik Ilisarniliriniq et chargée de cours à l'Université McGill. J'invite tous les participants à partager leurs expériences et leurs solutions.

**Animation:** Caroline Mueller, conseillère pédagogique, Kativik Ilisarniliriniq  
Rachel Thorne, conseillère pédagogique Univers Social, Kativik Ilisarniliriniq





# BLOC 400

Jeudi, 28 avril 2022 — 9 h 00

## 401U501U601. FLIPGRID ET GENIAL.LY: COUP DE CŒUR DES ÉLÈVES CAMPUS CRÉMAZIE

MAINS SUR LES TOUCHES 

Des élèves vous présentent deux outils technologiques qu'ils jugent très utiles pour ancrer leurs apprentissages: Flipgrid et Genial.ly. L'atelier sera animé par des élèves du CREP Campus Crémazie et leur enseignante. Un atelier en trois parties: **Partie 1:** Apprentissage des bases très simples des outils en sous-groupe et création de vos premiers Flipgrid et Génial.ly (animé par les élèves). **Partie 2:** Échanges sur la portée de ces outils pour vous et vos élèves (animé par les élèves et leur enseignante). **Partie 3:** Présentation de leurs vécus avec les outils et la puissance de les utiliser ensemble pour développer la confiance en soi, l'autocorrection, l'introspection, l'habileté de se fixer des objectifs, d'en faire le suivi et surtout la fierté du travail bien fait.

**Préalables:** Les participants devront avoir installé sur leurs appareils (tablette ou portable) Flipgrid et Genial.ly. Ils devront aussi avoir des écouteurs et leurs appareils avec eux pour l'atelier.

**Animation:** Sophie Laroche, enseignante, CREP, CSS de Montréal  
Lise-Marie Delva, élève modèle Campus Crémazie, CREP, CSS de Montréal  
Anne-Marie Laurendeau-Goupil, élève modèle Campus Crémazie, CREP, CSS de Montréal

## 402U502. LA MÉTACOGNITION DANS LA CLASSE DE FRANCISATION: UNE STRATÉGIE, ÇA S'ENSEIGNE

CONFÉRENCE 

Réfléchir à ce qu'on apprend, c'est se permettre de réaliser des apprentissages plus durables. Les stratégies de communication et les stratégies d'apprentissage permettent à nos apprenants de développer leur autonomie dans l'exécution d'une tâche et dans le processus d'acquisition d'une langue seconde. Nos apprenants sont-ils tous d'habiles apprenants? Quels mécanismes les apprenants efficaces mettent-ils en œuvre pour bien apprendre et pour mieux communiquer? Alors, concrètement, comment peut-on s'y prendre pour permettre à nos apprenants ayant moins de réflexes métacognitifs de développer leurs stratégies? Lesquelles devrions-nous privilégier? C'est ce que nous examinerons...

**Commentaire:** Apportez votre appareil électronique (tablette ou ordinateur) pour la participation à l'atelier.

**Animation:** Charles Durocher, conseiller pédagogique en francisation, CSS de Montréal



## 403U503. LE RÉFÉRENTIEL D'INTERVENTION EN MATHÉMATIQUE

CONFÉRENCE 

Pour accompagner les enseignants de mathématiques à intervenir efficacement auprès des élèves, le MEQ a conçu un référentiel s'appuyant sur les données probantes. L'atelier s'inspirera du guide pour proposer des interventions concrètes répondant aux besoins des élèves à la FGA.

**Préalables:** <https://tinyurl.com/atelier403-2022>

**Animation:** Karine Jacques, orthopédagogue pour l'accompagnement national Services éducatifs complémentaires FGA-FP, CSS des Mille-Îles  
Rita Nassif, conseillère pédagogique, CSS des Mille-Îles

## 404U504. LES SARCA, QU'EST-CE QUI NOUS DISTINGUE ? QU'EST-CE QUI NOUS UNIT ?

ÉCHANGE 

À la FGA et à la FP, les services d'accueil, de référence, de conseil et d'accompagnement s'adaptent aux réalités actuelles de chaque milieu scolaire. Vous êtes un acteur des SARCA ? Soyez les bienvenus à ce rendez-vous pour ceux et celles qui veulent participer à un échange collaboratif et de réseautage. Cette rencontre vous permettra entre autres de partager vos connaissances, vos expériences ainsi que vos pratiques gagnantes autour de certaines thématiques et préoccupations. Ce sera l'occasion d'alimenter vos réflexions sur les différentes façons de déployer les SARCA. Vous pourrez cibler des pratiques efficaces, porteuses et transférables pour la mission commune des SARCA dans une perspective d'amélioration continue.

**Animation:** Stéphanie Bourgoing et Isabelle Busque, responsables des SARCA, MEQ  
Marc Brisson, conseiller d'orientation, responsable du service d'accompagnement national pour les SARCA, CSS des Mille-Îles  
Brigitte Thériault, conseillère d'orientation, SARCA, CSS Marguerite-Bourgeoys  
Chantal Fournier, conseillère d'orientation, SARCA, CSS Marguerite-Bourgeoys

## 405. ENA EN MATH: VERS UN APPRENTISSAGE ET UN SUIVI PLUS EFFICACE

CONFÉRENCE 

Pas toujours évident de suivre efficacement nos élèves dans leurs apprentissages. Pas toujours évident pour les élèves de faire des apprentissages efficaces en individualisé. Le développement de certains outils nous a amenés vers notre environnement numérique d'apprentissage. Venez découvrir l'évolution de notre travail à travers Google Classroom, Netmath, Desmos et Google Sites.

**Animation:** Marie-Ève Audet, enseignante en mathématique, Centre d'éducation des adultes du Chemin-du-Roy, CSS du Chemin-du-Roy  
Marie-Pierre Beaudoin, enseignante en mathématique, Centre d'éducation des adultes du Chemin-du-Roy, CSS du Chemin-du-Roy  
Marie-Josée Bibeau, conseillère pédagogique, RÉCIT FGA Service régional Mauricie

## 406U506. L'ENTREPRENEURIAT EN CLASSE D'INTÉGRATION SOCIALE

CONFÉRENCE 

Travailler en classe d'intégration sociale demande une très grande ouverture à l'adaptation de notre enseignement autant qu'à celle touchant à nos évaluations. Cette présentation me permettra de vous partager ma magnifique expérience dans la mise en place d'un projet entrepreneurial avec un groupe rempli de rebondissements. Comment permettre à ces adultes de développer une entreprise scolaire tout en gardant comme ligne directrice, et ce, de façon constante, les projets de participation sociale de chaque élève? Comment rendre nos adultes responsables de leurs progrès personnels? Comment utiliser les qualités entrepreneuriales et les quatre leviers d'intervention de l'Éducation à l'esprit d'entreprendre pour structurer nos évaluations? Les apports des outils technologiques seront aussi mis de l'avant lors de la présentation.

**Animation:** Anne-Marie Croteau, enseignante en intégration sociale, CÉAN, CSS des Navigateurs



## 407U507. PARCOURS D'ÉCRITURE DYNAMIQUE GRÂCE AU NUMÉRIQUE

MAINS SUR LES TOUCHES 

Au cours de cet atelier, nous proposerons des pratiques gagnantes qui permettront de développer la compétence à écrire tout au long du processus d'écriture. Venez découvrir avec nous des façons de rendre le parcours du scripteur plus dynamique grâce au numérique!

**Commentaires:** Les participants devront se créer un compte Milanote : <https://milanote.com/register>

**Animation:** Annie Cormier, conseillère pédagogique, RÉCIT national - domaine des langues, CSS Marie-Victorin  
Julie Bourcier, conseillère pédagogique, RÉCIT régional FGA, Premières Nations et Inuit, CSS des Mille-îles

## 408U508. RENDRE MOODLE ATTRAYANT... C'EST POSSIBLE !

MAINS SUR LES TOUCHES 

Cet atelier permettra aux participants de savoir comment rendre Moodle visuellement plus attrayant, et ce, en utilisant les outils créés par le RÉCIT SN FAD.

Thème du RÉCIT, format de cours, éditeur HTML et vitrine web seront tous des sujets abordés. En plus de tout cela, les participants auront la possibilité d'essayer l'éditeur HTML afin de rendre plus attrayante une page d'un cours Moodle. On vous attend!

**Préalable:** Connaissance de base de l'utilisation de Moodle.

**Commentaires:** Notre atelier n'est pas que mains sur les touches:

1<sup>er</sup> partie: plus théorique.

2<sup>e</sup> partie: mains sur le touches (utilisation d'un ordinateur si vous désirez tester l'éditeur HTML sur Moodle).

3<sup>e</sup> partie: astuces et informations supplémentaires (PPT utilisé: <https://tinyurl.com/atelier408-ppt>).

**Animation:** Toby Bédard, Conseiller RÉCIT FGA Chaudière-Appalaches, CSS de la Beauce-Etchemin  
Anick Fortin, conseillère RÉCIT FGA Bas-Saint-Laurent, CSS des Monts-et-Marées  
Marc Gariepy, conseiller RÉCIT AGE (anglophone sector), CSS des Mille-îles

## 409. PRÉSENTATION DU GROUPE CRÉATION

CONFÉRENCE 

Le projet Création du CEA Outremont est une classe inspirée par le modèle de l'école alternative c'est-à-dire un enseignement adapté aux besoins individuels de chaque élève. Plus spécifiquement, c'est:

- Un groupe fermé composé de jeunes de 16 à 20 ans.
- Une classe flexible proposant un aménagement plus souple pour répondre à des besoins variés.
- Une multitude de projets, d'ateliers et de systèmes d'émulations visant à créer un environnement dynamique, propice aux apprentissages et créant un climat de bienveillance.
- Une équipe interdisciplinaire impliquée dans la mission du groupe et qui accompagne l'élève vers des connaissances, des compétences scolaires, personnelles et interpersonnelles ainsi que dans l'apprentissage de stratégies d'organisation du travail.

**Animation:** Maryse Cloutier, psychoéducatrice, CEA Outremont, CSS Marguerite-Bourgeoys  
Catherine Plourde, enseignante, CEA Outremont, CSS Marguerite-Bourgeoys  
Sandra Metcalfe, conseillère en orientation, CEA Outremont, CSS Marguerite-Bourgeoys

## 410U510. L'IMPORTANCE DE MISER SUR LA RELATION ET LES FORCES POUR INTERVENIR AUPRÈS D'ADULTES AYANT UN TDAH

CONFÉRENCE 

Comment dépasser les blocages? Comment mettre les adultes en action et susciter leur engagement? Le cerveau humain fonctionne de telle façon qu'il ne peut utiliser efficacement tout son potentiel de réflexion, d'apprentissage, de mémorisation et d'analyse logique s'il est submergé par des enjeux tels que le stress, l'inquiétude, des besoins affectifs... Pour que nos interventions soient efficaces, la relation joue un grand rôle.

Notre objectif: explorer l'impact du développement d'un lien significatif avec l'étudiant.

**Animation:** Anne-Marie Delisle, psychoéducatrice et consultante clinique, PANDA BLSO



## 411U511. PROGRAMMER EN LIEN AVEC CERTAINES NOTIONS VUES EN MAT-P104-4

MAINS SUR LES TOUCHES 

Découvrez le potentiel de la programmation en mathématique grâce à de courtes activités en lien avec le cours MAT-P104-4. L'application en ligne Scratch sera présentée lors de l'atelier. Cette application permet de programmer simplement avec des blocs. En plus de travailler les compétences du 21<sup>e</sup> siècle, faire de la programmation en mathématique présente plusieurs avantages. Par exemple, en résolution de problèmes, l'étudiant est amené à segmenter la tâche en plusieurs parties. Grâce au résultat visuel obtenu à chaque fois que l'étudiant exécute son programme, il ou elle peut être en mesure de valider si les différentes étapes de sa démarche mènent à la solution attendue.

**Préalable:** [monurl.ca/code-p104](http://monurl.ca/code-p104)

**Commentaire:** Les participants auront besoin d'un ordinateur pour accéder à Scratch en ligne.

**Animation:** Hugo Versailles, conseiller pédagogique en mathématique et science, Centre multiservice, CSS des Samares  
Julien Beauséjour, conseiller pédagogique RÉCIT, Centre multiservice, CSS des Samares  
Luc Lagarde, spécialiste en développement pédagogique numérique, RÉCIT MST

## 412U512. SITUATIONS D'ÉCOUTE ADAPTÉES POUR LES ÉLÈVES SOURDS OU DYSPHASIQUES

CONFÉRENCE 

Dans un souci d'équité, on souhaite donner accès aux élèves qui présentent des problèmes auditifs en leur offrant du matériel adapté à leurs besoins plutôt que leur donner une exemption qui limite leurs possibilités. Actuellement, tous les élèves ayant un handicap de surdité profonde et moyenne sont automatiquement exemptés des situations d'écoute: ils obtiennent systématiquement la note de passage, 60% alors qu'ils peuvent faire mieux. La Direction de l'éducation aux adultes et de la formation continue, en collaboration avec le centre FGA Champagnat, situé à Montréal, a développé du matériel vidéo en Langue des Signes Québécoise (LSQ) et audio concernant une façon novatrice d'évaluer l'écoute en français chez la clientèle sourde et dysphasique. Tous pour la réussite...

**Animation:** Josée Marcoux, consultante, retraitée du CSS de Montréal  
Danielle Hébert, enseignante, Centre Champagnat, CSS de Montréal

## 413U513. RÉFLÉCHIR À SON ACCUEIL POUR S'OUTILLER ET LE BONIFIER

ÉCHANGE 

L'accueil de nos apprenants est une étape importante de notre accompagnement. Il influence directement le développement de la relation avec eux, leur persévérance et leur réussite. Grâce à nos lunettes à rayons pédagogiX placées en mode fonction tutorale, accueil et orientation, nous allons prendre du recul sur cette étape à travers les résultats d'une expérimentation d'un cours d'accueil. Notre intention ensuite sera de trouver ensemble la meilleure manière d'intégrer un cours d'accueil dans nos pratiques.

**Animation:** Cyrille Rustom, conseiller pédagogique, service national du RÉCIT FAD pour la FGA, CSS Laval  
Jean-Félix Giguère Groulx, conseiller pédagogique RÉCIT FGA Service régional Laurentides  
Marie-Josée Bibeau, conseillère pédagogique, RÉCIT FGA Service régional Mauricie  
Sylvain Munger, conseiller pédagogique du RÉCIT FAD à la FGA, CSS des Hautes-Rivières  
Marie-Ève Ste-Croix, conseillère pédagogique du RÉCIT FGA pour les CSS francophones, CSS des-Mille-Îles



## DESS DE 2<sup>E</sup> CYCLE EN GESTION DE L'ÉDUCATION

**Mon DESS,  
c'est à l'UdeS**

**Gestionnaires et aspirants gestionnaires d'établissements :** Décuplez votre savoir-agir dans un programme centré sur la réalité pratique et le développement de vos compétences – l'ADN de l'UdeS!

- Programme hybride à temps partiel
- Avantage UdeS : parcours de professionnalisation
- Parcours en cohortes homogènes
- Satisfait aux exigences d'accès aux postes de gestion
- Offert à Sherbrooke, Longueuil, Québec, Ste-Thérèse et ailleurs selon les besoins
- 30 crédits transférables vers la maîtrise

« Le parcours de professionnalisation de l'UdeS m'a permis de prendre du recul et de gagner en influence auprès de mes équipes. Une expérience hyper enrichissante! »

– Catherine Pichet, diplômée

[Cliquez pour communiquer avec nous!](#)

[▶ DÉCOUVREZ LE PROGRAMME](#)



# BLOC 500

Jeudi, 28 avril 2022 — 10 h 30

Julie Racine

# Ensemble en français

Cahier  
d'exercices  
de francisation  
au secondaire

**NOUVEAUTÉ**

**Vivant  
et coloré !**

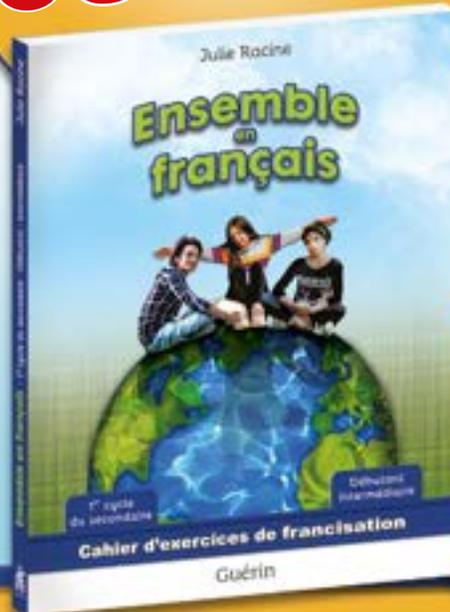
**Exercices  
basés sur  
15 thèmes  
de la vie  
quotidienne.**

Dans ce cahier, 15 thèmes de la vie quotidienne sont proposés incluant des notions grammaticales plus poussées telles que : le genre et le nombre, le groupe du verbe, la phrase de base, le pronom, l'adverbe, la conjugaison, la préposition et bien d'autres. Quelques pages de mots de vocabulaire utiles y sont aussi répertoriés.

**Ce cahier haut en couleurs propose à l'élève un apprentissage soutenu, diversifié et coloré.**

1<sup>er</sup> cycle  
du secondaire

Débutant  
intermédiaire



Ce cahiers ainsi que  
tous les titres Guérin  
sont aussi offerts sur la  
plateforme numérique.  
[www.groupeguerin.ca](http://www.groupeguerin.ca)



## 505. MATH ALPHA : MATÉRIEL ET STRATÉGIES

CONFÉRENCE 

Comment soutenir les apprentissages en mathématique en alphabétisation? Le recours aux stratégies d'apprentissage et d'enseignement adaptées est la solution! En développant du matériel conforme au programme d'études et en mobilisant des stratégies de lecture, l'accès au concept mathématique devient concret et accessible aux adultes en alphabétisation. L'utilisation des outils d'aide technologique soutient l'apprentissage et la compréhension des notions tout en atténuant les difficultés liées à la lecture. Repartez de cet atelier avec du matériel accessible et des stratégies à exploiter.

**Commentaire:** Les participants auraient avantage à avoir un téléphone avec lecteur de code Qr et un accès wi-fi.

**Animation:** Frédéric Bougie-Auger, enseignant, Centre Saint-Michel, CSS Région-de-Sherbrooke  
Martin Hébert, conseiller pédagogique, Centre Saint-Michel, CSS Région-de-Sherbrooke

## 509. GAGNEZ DU TEMPS AVEC NOS TRUCS ET ASTUCES

MAINS SUR LES TOUCHES 

Vous manquez de temps? Cet atelier vise à vous outiller pour être plus efficient et pour gagner du temps. Ce sera un moment pendant lequel plusieurs trucs et astuces vous seront partagés afin que vous deveniez plus efficace et rapide dans l'utilisation de votre portable (PC). Voici un aperçu du contenu:

- Organiser son portable
- Raccourcis clavier
- Synchronisation des documents d'équipes Teams

Venez prendre le temps de gagner du temps.

**Préalable:** Windows 10

**Animation:** Karyne Lachance, RÉCIT FGA Montérégie, CSS des Grandes-Seigneuries  
Marie-France Surprenant, RÉCIT FGA Montérégie, CSS des Grandes-Seigneuries

DANS LE CADRE DU 16E CONGRÈS DE L'AQIFGA



**opeq**  
ORDINATEURS POUR LES  
ÉCOLES DU QUÉBEC

## NOUS SOMMES HEUREUX...

...d'offrir l'accès à nos équipements informatiques  
aux différents intervenants de la formation  
générale des adultes, provenant des centres d'éducation  
des adultes francophones et anglophones du Québec.

## NOS 2 PROGRAMMES

### PROGRAMME CLIC

Offert aux personnes et/ou  
aux familles à faible revenu

### PROGRAMME RÉGULIER

Pour vos institutions

Pour en savoir plus rendez-vous sur notre site internet : <https://www.opeq.qc.ca>





# BLOC 600

.....  
Jeudi, 28 avril 2022 — 13 h 00

## 602. TROUSSE PÉDAGOGIQUE (SA) CLÉ EN MAIN SUR L'INTERCULTUREL À L'AIDE DU FILM « QU'EST-CE QU'ON A ENCORE FAIT AU BON DIEU ? »

CONFÉRENCE 

Modélisation et partage d'une trousse pédagogique SA clé en main traitant de l'interculturel. La SA présentée est constituée de vingt ateliers clé en main destinée aux niveaux 5, 6, 7 et 8 du programme de francisation des adultes, mais pourrait aussi être utilisée dans d'autres matières pour les notions interculturelles et les débats et échanges proposés.

**— ATELIER ANNULÉ —**

**Animation:** Tania Longpré, enseignante et chargée de cours, Centre l'Avenir et l'UQAM, CSS des Affluents

## 603. BESOINS MULTIPLES : PRATIQUES INCLUSIVES

CONFÉRENCE 

Enseigner implique plus que jamais de devoir répondre aux multiples besoins de nos adultes en formation. Anticiper les obstacles qui freinent les apprentissages permet de planifier de manière accessible. Varier les stratégies de présentation, permettre diverses formes de production et soutenir l'engagement des élèves sont autant de façons de rendre les apprentissages visibles et accessibles. Cet atelier présentera diverses pistes pour soutenir les intervenants désirant s'engager dans des actions plus inclusives.

**Animation:** Karine Martin, orthopédagogue, L'Équipe-Choc Services éducatifs complémentaires, CSS des Mille-Îles



## 605. À LA DÉCOUVERTE DE SOMMET MATHS !

ATELIER PUBLICITAIRE 

CONFÉRENCE 

Joignez-vous à Jon D'Ambrosio pour cet atelier en ligne qui vous fera découvrir Sommet Maths, puissante ressource de mathématique en plein essor utilisée par plusieurs dizaines de milliers d'élèves à travers le Québec et le reste du Canada. Sommet Maths constitue une vaste suite d'apprentissage multimédia intégrée alignée à 100% avec les attentes du ministère de l'Éducation qui comprend une panoplie de ressources et de fonctionnalités de tous genres. Jon vous offrira une démonstration complète des possibilités d'implantation pédagogique en cernant le secteur des adultes en particulier.



**Préalables:** Site web : [www.sommet-maths.com](http://www.sommet-maths.com)

Vidéo promotionnelle : Un aperçu de SM : <https://youtu.be/ZH9I5jopyAM>

**Commentaire:** Je serai également au Salon virtuel des exposants

**Animation:** Jon D'Ambrosio, spécialiste de produit, Sommet Maths

## 606. PROJET DE PARTICIPATION SOCIALE INNOVANT POUR LES ÉLÈVES EHDAA

CONFÉRENCE 

Soucieux de dépasser la formule habituelle des plateaux de travail pour la clientèle EHDAA, le projet propose une approche innovante structurée par le cadre du programme d'intégration sociale du MÉES. Le Croque-Touski soutient la création de relations significatives au travail dans un contexte réel de production et le développement de leurs habiletés socioprofessionnelles. Ceci via la récupération de denrées pour réduire le gaspillage alimentaire en redonnant aux personnes dans le besoin et pour permettre aux élèves de prendre une place dans la société et d'y rayonner. Ce projet a pour objectif de former les élèves comme aides-cuisiniers dans un contexte de travail réel et de développer des outils de transfert de connaissances pour faciliter leur intégration. Récipiendaire de deux prix en 2021.

**Animation:** Caroline Dery, enseignante, Centre la Croisée, CSS des Affluents  
Hela Soufia, conseillère pédagogique, Centre l'Avenir, CSS des Affluents  
Josée Lacasse, directrice adjointe, Centre la Croisée, CSS des Affluents

## 607. QUAND LA PHRASE DE BASE SORT DE SON CADRE

CONFÉRENCE 

Lors de cet atelier, je souhaite partager avec vous une méthode pour aider les élèves à maîtriser la virgule. À travers les différentes étapes de l'approche, les élèves apprennent à identifier les constituants de la phrase et à visualiser l'utilisation de la fameuse virgule. On en profite aussi pour explorer différents artistes québécois. Les notions peuvent être utilisées à partir du secondaire 1. Vous ressortirez de l'atelier avec tout le nécessaire afin de l'exploiter dans votre propre classe. C'est un clé en main. Bienvenue à tous!

**Animation:** Caroline Bilodeau, enseignante, Centre l'Avenir, CSS des Affluents  
Danielle Tessier, conseillère pédagogique TIC, Centres l'Avenir et La Croisée, CSS des Affluents

## 608. GOOGLE SITES À LA RESCousse DE CLASSROOM!

CONFÉRENCE 

Quand Google Sites arrive à la rescousse, Classroom prend son envol vers de nouvelles possibilités et devient ainsi beaucoup moins linéaire! Cette combinaison d'outils vous permettra de tirer profit de la puissance de Classroom tout en offrant un espace pédagogique personnalisable et convivial. Vous utilisez déjà Classroom? Venez constater par vous-même comment transformer vos cours et découvrez concrètement comment cela se fait ailleurs!

**Animation:** Christian Lamoureux, enseignant, Centre Saint-Louis, CSS de la Capitale  
Jean-Simon Gardner, conseiller pédagogique, RÉCIT FGA Capitale-Nationale, CSS de la Capitale

## 609. DYNAMISER VOTRE ENSEIGNEMENT À L'AIDE DE QUESTIONNAIRES INTERACTIFS

MAINS SUR LES TOUCHES 

Depuis quelques années, les questionnaires interactifs (QI) sont devenus des plateformes numériques d'apprentissage incontournables en enseignement. Ils sont exploités en classe principalement pour engager les élèves, pour leur offrir une rétroaction immédiate et pour permettre à l'enseignant(e) de réguler son enseignement. Cet atelier présentera le contenu de la nouvelle autoformation Campus RÉCIT sur les questionnaires interactifs, mettant de l'avant leur intention pédagogique et leur utilisation pour soutenir l'apprentissage des apprenant(e)s.

**Animation:** Sonya Fiset, animatrice pour le RÉCIT national en mathématique, science et technologie  
Patrice Tourangeau, conseiller pédagogique pour le RÉCIT national Campus RÉCIT, CSS Marie-Victorin



## 610. UNE INCURSION DANS LE MAL DE VIVRE CHEZ LES JEUNES DE 16 À 29 ANS ; POURQUOI NOS CENTRES DE FORMATION DOIVENT-ILS S'EN MÊLER ET COMMENT ?

CONFÉRENCE 

Les circonstances de la covid nous ont révélé que rien n'est acquis et que la vie telle qu'elle se présente est pavée d'incertitudes. Cette période pandémique a seulement mis au grand jour ce qui n'allait pas pour un grand nombre de jeunes prenant la forme d'un mal de vivre. Dans cette conférence, nous décrirons ce mal de vivre, les figures qu'il peut prendre et ses tiraillements existentiels. Nous nous demanderons pourquoi et comment nos centres de formation devraient s'en mêler dans la préparation de leurs élèves à vivre une bonne vie. Sur quelles conditions éducatives devrions-nous tabler pour équiper nos élèves à mieux aborder leur vie et les tiraillements existentiels qui se présenteront à eux? Des échanges entre nous viendront clore cette présentation.

**Préalable:** Voir article dans la revue apprendre et enseigner aujourd'hui automne 2021 texte sur le mal de vivre par Alain Drolet (p.11 à 19) : <https://tinyurl.com/atelier610-article>

**Animation:** Alain Drolet, professeur retraité de l'Université du Québec

## 611. CRITÈRES, ÉPREUVES ET PRODUCTIONS MARGINALES EN MATHÉMATIQUE FBD

ÉCHANGE 

Comment faire face à la correction, lorsque les élèves ne laissent que des bribes ou de légères traces de productions mathématiques? Comment les critères peuvent-ils nous venir en aide? Lors de cet atelier, nous présenterons cinq exemples de productions marginales en mathématique de 4<sup>e</sup> secondaire. Nous construirons ensemble un référentiel d'interprétation et de correction autour des cas limites des productions d'élèves. Le référentiel nous aidera à mieux noter certaines productions mathématiques et à comprendre davantage les critères d'évaluation.

**Animation:** Martin Francoeur, conseiller pédagogique, CSS des Mille-Îles

# Vos droits et vos obligations en matière de travail, les connaissez-vous ?

**NORMES  
DU TRAVAIL**

**ÉQUITÉ  
SALARIALE**

**SANTÉ ET  
SÉCURITÉ  
DU TRAVAIL**

**Renseignez-vous!**



**CNESST**

# ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'AQIFGA

## Ordre du jour

### VÉRIFICATION DU QUORUM

1. Ouverture de l'assemblée par le président du conseil d'administration
2. Présentation des administrateurs
3. Constatation de la régularité de la convocation
4. Lecture et adoption de l'ordre du jour
5. Adoption du procès-verbal de la 15<sup>e</sup> assemblée générale annuelle, tenue le 29 avril 2021
6. Suivi au procès-verbal
7. Adoption du procès-verbal de l'assemblée générale extraordinaire, tenue le 17 juin 2021
8. Suivi au procès-verbal
9. Ratification d'une modification aux statuts et règlements
10. Suivi du plan de développement triennal 2020-2023
11. Rapport des groupes de travail
12. Finances
  - 12.1 Présentation des états financiers au 31 janvier 2022
  - 12.2 Prévisions budgétaires
13. Nomination du (de la) président(e) et du (de la) secrétaire des élections
14. Élections au conseil d'administration
15. Nominations de membres aux groupes de travail
16. Questions diverses
17. Levée de l'assemblée



Martin Hébert, président

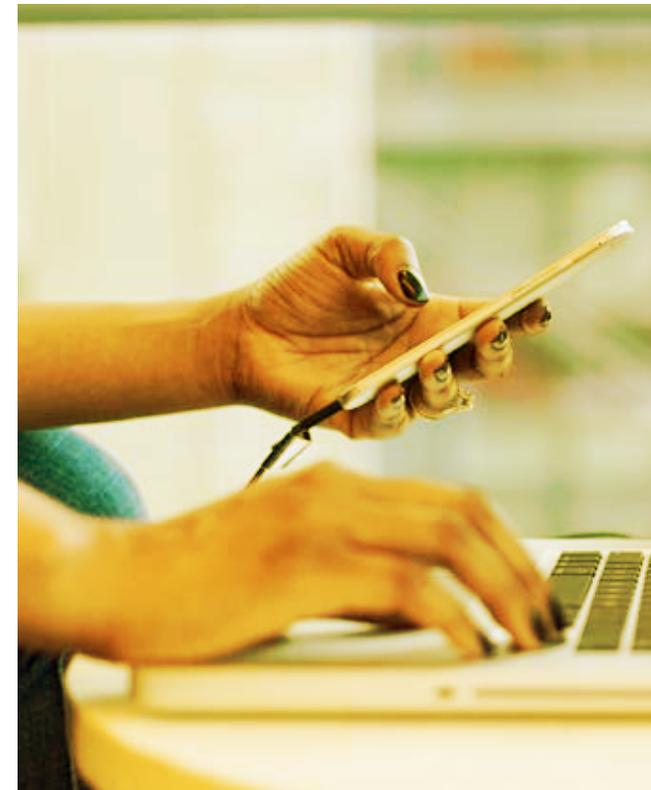
Tous les membres de l'Association québécoise des intervenantes et intervenants en formation générale des adultes sont convoqués à l'Assemblée générale annuelle de l'AQIFGA.

Voir le procès-verbal de la dernière assemblée générale virtuelle tenue le 29 avril 2021 à l'adresse suivante :

[aqifga.com/pvaga2021](http://aqifga.com/pvaga2021)

Ainsi que le procès-verbal de l'assemblée générale extraordinaire tenue en ligne le 17 juin 2021 à l'adresse suivante :

[aqifga.com/pvage2021](http://aqifga.com/pvage2021)



# COCKTAIL VIRTUEL

Venez rencontrer vos collègues, ceux avec qui vous n'avez pas eu la chance de discuter « matière » en vous installant confortablement sur le canapé du salon, un cocktail ou un mocktail à la main. C'est le temps du cocktail virtuel pour les participants au 16<sup>e</sup> congrès annuel de votre Association. Un rassemblement virtuel mis en place par les membres du comité organisateur du CSSMB et qui a pour but de vous faire rencontrer des participants de tous les coins du Québec ayant les mêmes intérêts que vous.

Répartissez-vous entre les différents salons offerts :

- Salon du Français, langue d'enseignement
- Salon de l'Anglais, langue d'enseignement
- Salon de la Mathématique
- Salon de la Science et de la Technologie
- Salon du Français, langue seconde
- Salon de l'Anglais, langue seconde
- Salon de l'Univers social
- Salon de la Francisation
- Salon de l'Alphabétisation
- Salon de l'Intégration sociale
- Salon de l'Intégration socioprofessionnelle
- Salon de l'orientation
- Salon de l'intervention psychosociale
- Salon de l'orthopédagogie
- Salon des cadres

De plus, rien ne vous empêche d'aller fureter dans un ou des salons qui vous sont moins connus, peut-être y découvrirez-vous une ancienne connaissance ou un nouvel ami !



## LA SUITE ÉDUCATIVE INTÉGRÉE SOMMET MATHS

Venez découvrir la puissance de Sommet Maths, vaste plateforme éducative pleinement intégrée par excellence qui prend le Québec d'assaut. Fruit de plus d'une décennie de développement en continu, Sommet Maths offre un éventail de ressources et de fonctionnalités de tous genres, y inclus :

- Des leçons vidéo détaillées couvrant 100% des attentes du curriculum pour chaque cours
- Un grand nombre d'exercices sur chaque concept en format vidéo avec solutions étape-par-étape
- Un cahier d'activités complet pour chaque cours
- Un système d'attribution de travaux en ligne permettant de différencier les exercices pour chaque élève
- Un générateur de feuilles de travail
- Un module de reprises de travaux personnalisés pour promouvoir la maîtrise des concepts
- Des notes de cours détaillées pour chaque sujet en format PDF
- Un module préparatoire de grande envergure pour l'examen final
- Et bien plus encore!



Contactez-nous dès maintenant pour plus d'informations  
[www.sommet-maths.com](http://www.sommet-maths.com)



# BLOC 700

Vendredi, 29 avril 2022 — 9 h 00

## 701U801. ORGANISER ET DIFFUSER SON CONTENU DE COURS AVEC LE BLOC-NOTES DE CLASSE

NIVEAU D'HABILITÉ INTERMÉDIAIRE

MAINS SUR LES TOUCHES



Vous utilisez déjà le bloc-notes de classe? Vous voulez aller plus loin? Cette plateforme permet d'utiliser la multimodalité pour organiser et diffuser vos contenus. Nous vous présenterons différentes organisations possibles des contenus selon vos intentions pédagogiques et les besoins de vos élèves. Nous verrons également comment bonifier vos activités et les diffuser dans vos blocs-notes de classe. Afin de vous approprier ses fonctionnalités, plusieurs défis, mains sur les touches, vous seront proposés. Venez vous inspirer et poser vos questions!

**Préalables:** Avoir un compte O365 déjà utilisé ou explorer OneNote ou le bloc-notes de classe (version Windows 10)  
<https://youtu.be/4dl4UpoeXQo>

**Animation:** Karyne Lachance, RÉCIT FGA Montérégie, CSS des Grandes-Seigneuries  
Marie-France Surprenant, RÉCIT FGA Montérégie, CSS des Grandes-Seigneuries

## 702. CONNEXION: L'INCONTOURNABLE EN FRANCISATION!

RÉPÉTITION AU 802

ATELIER PUBLICITAIRE



MAINS SUR LES TOUCHES



La collection CONNEXION a été conçue pour accompagner les adultes immigrants allophones dans le développement de leurs compétences en français oral et écrit ainsi que de leur compétence interculturelle. La collection tient compte des habitants, des particularités linguistiques, de la culture et de la réalité du Québec. La collection comporte un grand nombre de dialogues enregistrés et de bandes dessinées qui donnent une voix et un visage à des personnages fort sympathiques. Venez découvrir une collection clé en main qui propose également un matériel riche et abondant pour l'enseignant.



Tirage parmi les participants: courez la chance de gagner un accès gratuit au guide d'enseignement et bien plus!

**Animation:** Sylvie Grimard, déléguée pédagogique, SOFAD



## 703U803. LES TROUBLES D'APPRENTISSAGE – FORMATION PRATICO-PRATIQUE

CONFÉRENCE 

Vous avez probablement déjà entendu le terme «troubles d'apprentissage» ici et là. Mais qu'en est-il vraiment? Quelle est la réalité des élèves ayant des difficultés à la FGA? Comme enseignant, que puis-je faire pour répondre aux besoins de ces élèves? Comment faire pour accueillir des élèves à besoins particuliers (ÉBP) sans me retrouver surchargé? Cette formation se veut un atelier de vulgarisation des troubles d'apprentissage, principalement ceux de la lecture, du langage et du déficit de l'attention. Des suggestions d'interventions à mettre en place pour mieux accueillir et répondre aux besoins de vos élèves. Tout au long de cet atelier, des moments d'échange sont prévus pour enrichir les réflexions et répondre à vos questionnements.

**Animation:** Luce Tremblay-Parent, orthopédagogue à la FGA, CÉA de LaSalle, CSS Marguerite-Bourgeoys

## 704. PRÉSENTATION DE NOUVEAUX MATÉRIELS EN MATHÉMATIQUE

CONFÉRENCE 

Deux enseignants de la FGJ et une de la FGA se sont réunis pour vous présenter leur matériel de mathématique. Résultat d'une collaboration étroite, ce nouveau système modulaire est pensé et créé par et pour des enseignants et adapté aux besoins des élèves. La recrudescence de l'enseignement à distance jumelée aux constats issus des nombreuses années d'expérience ont fait ressortir la nécessité d'un tel système. Théorie expliquée via des capsules vidéos accessibles à l'aide de codes QR, banque d'exercices adaptés à la DDÉ, autoévaluation et évaluation formative incluses, et plus encore. Cet atelier vous présentera ce système et vous permettra de constater par vous-mêmes la beauté du projet.

**Préalable:** Cellulaire avec lecteur code QR + WIFI

**Animation:** Julien Phoenix, enseignant Horizon Jeunesse, CSS de Laval  
Julie Roy, enseignante, Centre Marchand, CSS de la Rivière-du-Nord  
Pierre Sévigny, enseignant, Horizon Jeunesse, CSS de Laval

## 705U805. APPROCHE INDUCTIVE EN MATHÉMATIQUE

MAINS SUR LES TOUCHES 

Un des fondements du référentiel d'intervention en mathématique est de « donner du sens à la mathématique en s'appuyant sur la compréhension des concepts et des processus mathématiques ». Pour y arriver, nous explorerons une approche pédagogique permettant aux élèves de mieux comprendre les concepts afin de faire preuve de plus de flexibilité dans leurs démarches de résolution. Entre autres, nous aborderons des exemples tirés des guides d'apprentissage et nous proposerons une adaptation visant une approche inductive avec différents concepts de la FBC et FBD. En accord avec le cadre de référence de la compétence numérique, nous utiliserons des applications gratuites afin d'alimenter la curiosité, la motivation et l'apprentissage chez les élèves.

**Commentaire:** Les participants auront besoin de leur portable avec accès internet.

**Animation:** Rita Nassif, conseillère pédagogique, CSS des Mille-Îles  
Hugo Versailles, conseiller pédagogique en mathématique et science, Centre multiservice, CSS des Samares  
Luc Lagarde, spécialiste en développement pédagogique numérique, RÉCIT MST

## 706U806. PROJET ENTREPRENEURIAL : MOTIVATION ET ENGAGEMENT

CONFÉRENCE 

Augmenter la motivation et l'engagement des élèves pour leurs apprentissages avec un projet entrepreneurial. L'animation sera assurée par des élèves entrepreneurs du CREP Campus Crémazie et leur enseignante. Sous forme d'ateliers animés par les élèves ou par l'enseignante, vous découvrirez les nombreux avantages pédagogiques des projets d'entreprises en classe, quelle que soit la matière enseignée. Nous vous présenterons :

- Des étapes et des outils clés pour réaliser un projet entrepreneurial qui a du sens pour tous.
- Les rôles que peuvent jouer les 6 besoins sur la motivation et l'engagement.

L'expérience des élèves animateurs ainsi que leur entreprise Saveurs du bonheur serviront d'exemples pour rendre le tout très concret.

**Commentaire:** Depuis 5 ans, les élèves travaillent ensemble dans le but de pouvoir faire fonctionner leur entreprise de façon quasi autonome. Les progrès fulgurant des 2 dernières années, et ce, même en contexte de pandémie me porte à croire qu'ils seront capables de le faire à l'automne 2023. Vous pouvez visiter leur guide des produits : [bit.ly/saveursdubonheur](https://bit.ly/saveursdubonheur)

**Animation:** Sophie Laroche, enseignante IS, Campus Crémazie, CSS de Montréal  
François-Joseph Tastard, élève modèle Campus Crémazie, CSS de Montréal  
Andy Smith, élève modèle Campus Crémazie, CSS de Montréal



## 707U807. VERS UNE CORRECTION UNIFORMISÉE DES PRODUCTIONS ÉCRITES DE 4<sup>e</sup> ET DE 5<sup>e</sup> SECONDAIRE EN FLE

CONFÉRENCE 

Le texte de l'adulte correspond-il aux paramètres de la situation de communication? L'adulte a-t-il assuré la cohérence de son propos? A-t-il choisi un vocabulaire adapté à la situation d'écriture? A-t-il rédigé son texte dans une langue correcte? Respecte-t-il les règles de l'orthographe lexicale et celles de l'orthographe grammaticale, de la syntaxe et de la ponctuation? Afin d'harmoniser les pratiques évaluatives, nous avons développé une version allégée du guide d'accompagnement que nous vous proposerons. Dans cet atelier, les critères 2.1 à 2.5 de la grille d'évaluation seront abordés. D'abord, nous vous expliquerons comment a été conçu le guide ainsi que son contenu. Ensuite, vous pourrez tester cet outil pour l'appliquer aux critères linguistiques.

**Animation:** Christine Barrielle, enseignante, CSS des Mille-Îles  
Vanessa Boily, conseillère pédagogique, CSS des Mille-Îles  
Amélie Lussier, conseillère pédagogique, CSS des Mille-Îles

## 708U808. LES COMPÉTENCES INFORMATIONNELLES, C'EST L'AFFAIRE DE TOUS !

MAINS SUR LES TOUCHES 

Le résultat du travail de recherche de vos apprenants n'est pas toujours à la hauteur de vos attentes? Vous êtes parfois confrontés à des situations éthiques comme du plagiat ou le non-respect des droits d'auteur? Les sources d'information retenues ne sont pas toujours pertinentes? C'est compréhensible puisque développer ses compétences informationnelles est complexe. C'est l'occasion de venir découvrir des ressources liées à notre nouvelle autoformation qui vous permettront de bien planifier le travail, de cibler les meilleurs outils pour chercher l'information adéquate, d'analyser les sources d'information en se posant les bonnes questions pour déterminer la fiabilité et la pertinence des sources afin de les utiliser de manière éthique tout en respectant les droits d'auteur.

**Préalable:** Inscription à Campus RÉCIT : <https://campus.recit.qc.ca>

**Commentaire:** Lien de la vidéo promo : <https://youtu.be/413o9yYDv84>

**Animation:** Sandra Laine, conseillère pédagogique, RÉCIT national domaine des langues, CSS Marie-Victorin  
Annie Cormier, conseillère pédagogique, RÉCIT national domaine des langues, CSS Marie-Victorin  
Nadia Laurendeau, conseillère pédagogique, RÉCIT national domaine des langues, CSS Marie-Victorin



## 709. EXPÉRIENCE D'APPRENTISSAGE EN CLASSE FLEXIBLE À LA FGA : LA VOIX DES JEUNES

CONFÉRENCE 

Cet atelier vise à explorer l'expérience d'apprentissage des jeunes de 16 à 24 ans à la formation générale des adultes (FGA) qui fréquentent la classe flexible. Campée dans une approche exploratoire, 14 élèves de la FGA ont participé à des entretiens individuels alors qu'une quarantaine d'autres ont répondu à un questionnaire en ligne. Les principaux résultats mettent en lumière que des paramètres de la classe flexible exercent une influence favorable sur les élèves quant à leur gestion du stress, leur motivation, leur concentration, leur réussite scolaire et le développement d'une relation positive avec le personnel enseignant. Ces résultats soulèvent des questions sur l'importance de mieux tenir compte des besoins des élèves de la FGA dans le choix des pratiques pédagogiques utilisées.

**Animation:** Carl Beaudoin, post-doctorant, Université du Québec à Trois-Rivières  
Nadia Rousseau, professeure, Université du Québec à Trois-Rivières

## L'ACTUEL FBD

La version numérique du guide d'apprentissage de l'élève offert à l'achat de la version imprimée.



**GRATUIT !**

Découvrez la collection **L'ACTUEL FBD** sur  Interactif pour une durée de 90 jours !

Pour obtenir un code d'essai, allez à [cheneliere.ca/codeactivation](http://cheneliere.ca/codeactivation)

### 3<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> secondaire

- Une présentation visuelle attrayante
- Une structure simple divisée en trois parties :
  - Situation d'apprentissage
  - Situation d'apprentissage et d'évaluation
  - Section outils
- Des thèmes actuels pour éveiller la curiosité des élèves
- Des encadrés notionnels et de nombreux exemples pour accompagner les élèves
- Un corrigé intégré au guide d'apprentissage de l'élève pour faciliter l'autocorrection
- Et plus encore !

CHENELIÈRE  
ÉDUCATION

## 710U810. COUP DE CŒUR PÉDAGONUMÉRIQUE : ENRICHING OUR PRACTICE IN "THE NEW NORMAL"

ATELIER BILINGUE / BILINGUAL WORKSHOP

ÉCHANGE 

Quel a été l'impact de la pandémie sur l'utilisation des technologies éducatives en FGA? Comment les compétences numériques des enseignants se sont-elles développées pendant la pandémie? Comment ces compétences continueront-elles d'évoluer à mesure que nous avançons? Cet atelier débutera par une brève présentation des résultats d'un mémoire de maîtrise axé sur les enseignants en FGA dans la communauté anglophone et leur utilisation des technologies éducatives pendant la pandémie. Les participants auront ensuite l'occasion de réfléchir en groupes sur leurs propres compétences en enseignement numérique, en identifiant leurs points forts et leurs domaines de croissance.

How has the pandemic impacted ed tech use in adult education? How have teachers' digital competencies developed during the pandemic? How will these competencies continue to evolve as we move forward? This workshop will begin a brief presentation of the findings of a Master's thesis focused on adult education teachers in the anglophone community and their use of ed tech during the pandemic. Participants will then have the opportunity to reflect in groups on their own digital teaching competencies, identifying strengths and areas for growth.

**Animation:** Emilie Bowles, pedagogical consultant, RÉCIT AGE Regional Service (anglophone sector), Riverside School Board  
Marc Gariépy, pedagogical consultant, RÉCIT AGE Provincial Service (anglophone sector), CSS des Mille-Îles  
Giovanna Salvagio, conseillère pédagogique RÉCIT, CS English Montreal

**AQIFGA**

Association québécoise des  
intervenantes et des intervenants  
en formation générale des adultes

CONGRÈS • SÉMINAIRE • PARTENARIATS  
ÉDUCATION • ÉCHANGES • RÉSEAUTAGE  
COMITÉS • INFORMATIONS • PUBLICATIONS

*& nouveautés*

UN RÉSEAU À  
**DÉCOUVRIR!**

 **AQIFGA.COM**

 **450 974-1956**

 **info@aqifga.com**

## 711. LES BADGES NUMÉRIQUES DU RÉCIT : DE LA FORMATION CONTINUE RECONNUE!

MAINS SUR LES TOUCHES 

Avec une centaine d'autoformations sur des sujets aussi variés que la robotique, les compétences informationnelles, les questionnaires interactifs, etc., les participants pourront obtenir des badges numériques qui serviront de preuves de formation continue et du développement de compétences professionnelles, y compris la compétence numérique. Cet atelier, en plus d'assurer l'accès à Campus RÉCIT, vous présentera la structure et les types de badges numériques ainsi que le nouveau tableau de badges. Par la suite, vous pourrez commencer à collectionner ces badges. Finalement, nous verrons quelques stratégies pour démontrer votre développement professionnel.

**Animation:** Patrice Tourangeau, conseiller pédagogique pour le RÉCIT national Campus RÉCIT, CSS Marie-Victorin  
Stéphane Lavoie, conseiller pédagogique en intégration du numérique pour le RÉCIT national, CSS des Grandes-Seigneuries

## 712. RÉUSSIR SON PROJET D'ÉTUDES UNIVERSITAIRES POUR LES ÉTUDIANTS AU PARCOURS NON TRADITIONNEL

CONFÉRENCE 

Au fil des ans, les universités ont développé des programmes préalables aux études universitaires pour favoriser un accès aux études à ceux ne répondant pas aux conditions d'admissibilité d'un programme régulier. Afin de favoriser la réussite des étudiants, il est question de les préparer au métier d'étudiant (Coulon, 1997) ou encore d'assurer leur réussite éducative (Demba et Laferrière, 2016). Une fois admis, qu'en est-il des défis et des conditions de réussite de ces étudiants ayant un parcours académique non traditionnel? Au cours de cet atelier, découvrez comment certains facteurs favorisent la réussite des étudiants, et ce, à partir de programmes concrets dont ACCÈS-FEP – programme d'acquisition de connaissances et de compétences proposé par l'Université de Montréal.

**Préalables:** Lien vers le programme: <https://fep.umontreal.ca/programmes/acces/acces-fep>  
Fiche du programme via le site Admission: <https://tinyurl.com/atelier712-fiche>  
Témoignage étudiant: <https://youtu.be/mEmSAKZIRVO>

**Animation:** Carine Nassif-Gouin, responsable de programmes, Université de Montréal



## 713U813. LE NUMÉRIQUE AU SERVICE DE L'INTÉGRATION SOCIALE ET DE L'ADAPTATION SCOLAIRE

CONFÉRENCE 

Cet atelier a pour but d'inspirer et d'outiller les participants en présentant des activités pédagogiques qui intègrent diverses technologies numériques. Ces dernières permettent d'impliquer davantage les élèves dans leurs apprentissages, de les motiver par des activités et des projets stimulants et de pallier certaines difficultés motrices, intellectuelles ou d'apprentissage. Plusieurs outils vous seront présentés afin d'en découvrir les possibilités et les avantages pédagogiques. Vous constaterez que cette bonification des pratiques est autant une valeur ajoutée à la planification de l'enseignant qu'à la stimulation des apprentissages.

**Animation:** Roxane Perron, enseignante, CSS des Hauts-Cantons  
Amélie Dandurand, conseillère pédagogique, CSS des Hauts-Cantons

## CONSEIL D'ADMINISTRATION 2021-2022



Maude Beauchesne-Rondeau



Luc Bertrand



Marie-Ève Couture



Susie Faguy, trésorière



Martin Hébert, président



Myriam Lévesque



Hélène St-Laurent, vice-présidente

# Maitres de notre profession!

## Formation continue : un nouveau droit et une nouvelle responsabilité

**La Loi sur l'instruction publique est maintenant claire : la formation continue appartient au personnel enseignant.**

« On vient écrire en toutes lettres, dans la *Loi sur l'instruction publique*, qu'on reconnaît la grande expertise pédagogique des enseignants, [...] qu'on reconnaît que ce sont eux et personne d'autre qui choisissent leur formation continue. »

- Jean-François Roberge, 7 février 2020

### Obligation de suivre 30 heures de formation continue sur une période de deux ans

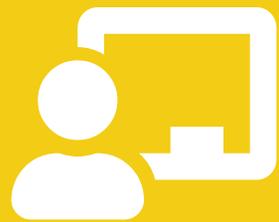
La FSE-CSQ a développé l'appliProf pour vous aider à comptabiliser les heures de formation continue effectuées.



Si votre direction ou votre centre de services scolaire tente de vous imposer une formation que vous n'avez pas choisie individuellement ou collectivement, contactez votre syndicat local.

Pour plus de renseignements: [lafse.org/grands-dossiers/maitres-de-notre-profession/](http://lafse.org/grands-dossiers/maitres-de-notre-profession/)





# BLOC 8000

Vendredi, 29 avril 2022 — 10 h 30

## 802. CONNEXION: L'INCONTOURNABLE EN FRANCSISATION!

RÉPÉTITION AU 702

ATELIER PUBLICITAIRE 

MAINS SUR LES TOUCHES 

La collection CONNEXION a été conçue pour accompagner les adultes immigrants allophones dans le développement de leurs compétences en français oral et écrit ainsi que de leur compétence interculturelle. La collection tient compte des habitants, des particularités linguistiques, de la culture et de la réalité du Québec. La collection comporte un grand nombre de dialogues enregistrés et de bandes dessinées qui donnent une voix et un visage à des personnages fort sympathiques. Venez découvrir une collection clé en main qui propose également un matériel riche et abondant pour l'enseignant.



Tirage parmi les participants: courez la chance de gagner un accès gratuit au guide d'enseignement et bien plus!

**Animation:** Sylvie Grimard, déléguée pédagogique, SOFAD

## 804. L'ENSEIGNEMENT EFFICACE POUR LES PROFESSIONNELS NON ENSEIGNANTS (PNE)

CONFÉRENCE 

L'enseignement efficace, c'est quoi? D'où ça vient? Est-ce que ça vient changer quelque chose dans ma pratique en tant que PNE? Qu'est-ce qu'on attend de moi et comment est-ce que je peux contribuer à ça? Toutes ces questions (et aussi les vôtres) seront abordées dans cette présentation qui se veut un échange sur l'enseignement efficace, tel que vu sous l'angle des PNE. Un rendez-vous pour venir voir, entendre et parler de l'enseignement efficace.

**Animation:** Luc Bertrand, conseiller d'orientation, Centre d'éducation des adultes Outremont, CSS Marguerite-Bourgeoys



## 809. L'APPLICATION MAURIL DE CBC/RADIO-CANADA : UN OUTIL GRATUIT À AJOUTER À VOS RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

CONFÉRENCE 

Mauril est une nouvelle plateforme numérique gratuite, utilisant les contenus variés, stimulants et divertissants de CBC et Radio-Canada comme source d'apprentissage du français et de l'anglais. Disponible sur mobile, tablette et en version web, cette nouvelle application est un outil complémentaire qui s'inscrit dans un processus d'apprentissage en continue, favorisant à la fois une immersion culturelle pertinente par ses contenus 100 % canadiens. Son usage s'adresse tout autant à vos apprenants de manière autonome que dans un contexte de classe comme nouvel outil pédagogique pour vous. En ce sens, l'équipe Mauril souhaite aussi, dans le cadre de cet atelier, échanger sur les différentes composantes permettant l'évolution du produit dans un contexte pédagogique et vos commentaires sont précieux. Cet atelier sera donc un lieu d'échange pour vous permettre d'en apprendre davantage sur Mauril. D'ici là, téléchargez l'application ou visitez le [mauril.ca](http://mauril.ca) pour explorer !

**Animation:** Anne Hébert, chef et stratège du Projet Mauril, bureau du vice-président principal, CBC/Radio-Canada  
Émilie Summermatter, première spécialiste communications marketing du Projet Mauril, CBC/Radio-Canada

## 811. MAT SECONDAIRE 2: UNE APPROCHE CYCLIQUE ET DIRIGÉE

CONFÉRENCE 

Dans cet atelier je partagerai avec vous l'approche cyclique que nous avons décidé de mettre en place et d'expérimenter cette année pour un certain nombre de nos élèves de niveau secondaire 2 (MAT-2101 et MAT-2102). J'aborderai la structure générale ainsi que le fonctionnement de la classe. Je vous présenterai des observations (celles des élèves et les nôtres), des activités, des stratégies et quelques résultats que nous avons obtenus avec ce mode de fonctionnement. Les échanges seront les bienvenus tout au long de l'atelier. Tout cela dans la bonne humeur et avec le sourire... que demander de plus !

**Animation:** Martin Hébert, conseiller pédagogique, Centre Saint-Michel, CSS Région-de-Sherbrooke

## 812. DIFFERENTIATION IN THE CLASSROOM

ÉCHANGE 

This workshop offers a variety of differentiation strategies (environmental, emotional and cognitive) to be used in the AGE classroom. It is presented in a hands-on approach, with some theoretical notions. Participants will be invited to interact throughout. Everyone is welcome to participate.

**Préalable:** Les participants devront avoir un ordinateur portable à l'atelier.

**Animation:** Julie Robitaille, pedagogical consultant, L'Équipe-choc Pedagogical, CSS des Mille-Îles  
Micheline Ammar, pedagogical consultant, L'Équipe-choc Pedagogical, CSS des Mille-Îles

9<sup>e</sup> année

**BOURSE JEUNE  
RACCROCHEUSE**

**APPEL DE  
CANDIDATURES**

Soumettez  
votre candidature  
d'ici le 29 avril 2022



Léonie Barbe-Lévesque  
Lauréate 2021



# BLOC 9000

Vendredi, 29 avril 2022 — 13 h 00

## 901. BLOC-NOTES ACCROCHE-TOI CSSFL

CONFÉRENCE 

Dans le cadre de la mesure 15166-Accroche-toi à la formation générale des adultes, nous avons eu le mandat de répertorier et de créer du matériel pour mieux soutenir le développement global de tous nos élèves. Voici le détail des sujets traités sous forme de coffrets dans ce bloc-notes :

- Alimentation
- Concentration
- Stress-Anxiété
- Intelligence émotionnelle
- Attention
- Hygiène de vie et persévérance scolaire
- Estime, confiance et affirmation de soi
- Élèves à besoins particuliers

**Animation :** Anny Ouellet, agente de développement, CSS du Fleuve-et-des-Lacs  
Julie Bélanger, conseillère pédagogique, CSS du Fleuve-et-des-Lacs  
Émilie Saindon, enseignante orthopédagogue, CSS du Fleuve-et-des-Lacs

## 903. LES PRATIQUES UNIVERSELLES AU SERVICE DES ÉLÈVES AYANT UN TSA

CONFÉRENCE 

Voulez-vous en savoir plus sur les élèves adultes qui vivent avec un TSA (trouble du spectre de l'autisme)? Aimerez-vous développer davantage de stratégies gagnantes pour favoriser leur réussite? Une orthopédagogue de la FGA vous présentera de quelle façon les pratiques universelles, aidantes pour tous les élèves, peuvent aider de façon plus spécifique les élèves qui ont un TSA. Quelques-uns de ces élèves ont généreusement accepté de contribuer à cet atelier, par le biais de courts témoignages (vidéos).

**Animation :** Maude Beauchesne-Rondeau, orthopédagogue, Centre de formation Rimouski-Neigette, CSS des Phares



## 904. QUE FONT LES CONSEILLERS RELIÉS AU SARCA AU CSSDM POUR LA CLIENTÈLE IMMIGRANTE ?

ÉCHANGE 

Une présentation des différents outils, des ateliers et des interventions effectuées par les conseillers d'orientation au CSSDM pour répondre aux besoins de la clientèle immigrante. Une période d'échanges suivra dans une perspective de développer de nouveaux outils collaboratifs axés sur le conseil et l'accompagnement par l'entremise de différentes méthodes, dont les outils technologiques.

**Animation:** Chantal Tapin, conseillère d'orientation, Centre William-Hingston, CSS de Montréal  
Marc Brisson, responsable du service d'accompagnement national pour les SARCA, CSS des Mille-Îles

## 905. OUTILS NUMÉRIQUES POUR LA RÉTROACTION EN FORMATION À DISTANCE

CONFÉRENCE 

Après avoir essayé plusieurs outils et méthodes permettant de corriger les travaux et d'offrir une rétroaction rapidement à l'élève en formation à distance, nous présenterons ce que les enseignants, en collaboration avec des conseillers pédagogiques, ont finalement choisi d'utiliser. Par exemple, nous utilisons actuellement des tablettes graphiques avec écran. En plus de l'efficacité, quelques-uns de nos critères et objectifs étaient aussi l'amélioration de la clarté et de la lisibilité des rétroactions, la simplification de la numérisation et du partage de documents de l'élève vers l'enseignant. Des exemples de rétroactions seront présentés ainsi que des comparatifs entre plusieurs outils (gratuits et payants).

**Animation:** Julien Beauséjour, conseiller pédagogique RÉCIT, Centre multiservice, CSS des Samares  
Dominique Robitaille, enseignante, Centre multiservice, CSS des Samares

## 906. LES RESSOURCES LIBRES DE DROIT

MAINS SUR LES TOUCHES 

Trouvez-vous les termes et licences d'utilisation incompréhensibles ? Nous aborderons une partie du droit d'auteur sur ce sujet en mettant l'accent sur la licence Creative Commons. Nous vous présenterons différentes ressources vous permettant de trouver rapidement de belles images, des icônes, des musiques, des vidéos... libres de droit et gratuits. Vous pourrez, par la suite, partager et diffuser les ressources que vous créez sans problème.

**Animation:** Karyne Lachance, RÉCIT FGA Montérégie, CSS des Grandes-Seigneuries

# Un éventail de possibilités EN FRANCISATION

Conçue pour outiller l'adulte immigrant allophone dans le développement de ses compétences en français oral et écrit, Mosaïque facilite son intégration dans sa nouvelle communauté et son milieu de travail.

### La collection Mosaïque...

- est interactive et offerte dans la [Médiathèque+](#);
- est conforme au programme d'études Francisation de la formation générale des adultes;
- respecte l'arrimage des savoirs aux intentions de communication et la progression des savoirs;
- est élaborée par des enseignants d'expérience en francisation;
- offre du matériel complémentaire pour l'enseignant ou le formateur;
- propose à l'adulte un apprentissage pas à pas adapté à son niveau;
- est morcelable pour être utilisée dans différents contextes (en enseignement en entreprise, en formation à distance, etc.).



**Assistez à notre atelier et explorer  
la collection avec votre délégué.**

**À PARAÎTRE** >  
NIVEAU 3

## 907. ENSEIGNER LES CLASSES DE MOTS EN MILIEU CARCÉRAL DE FAÇON LUDIQUE, C'EST POSSIBLE !

CONFÉRENCE 

Dans cet atelier, j'offre deux pistes pour dynamiser l'enseignement des classes de mots en classe de français en contexte carcéral :

1. Un Genial.ly hors ligne téléchargeable avec un quiz intégré permettant de présenter de façon dynamique les différentes classes de mots.
2. Un jeu de cartes type Uno permettant de consolider les apprentissages réalisés dans le Genial.ly. De plus, le jeu offre diverses variantes permettant aux élèves, peu importe leur niveau de français, d'y participer.

L'atelier s'adresse essentiellement aux enseignantes et aux enseignants de français désireux d'intégrer des éléments du domaine des jeux dans leur enseignement afin de permettre à leurs élèves d'apprendre en s'amusant.

**Animation :** Céline Curtil, enseignante orthopédagogue, Centre La Macaza, CSS des Laurentides

## 908. AMÉLIORER SES PRATIQUES NUMÉRIQUES EN CLASSE : UNE SIMULATION !

CONFÉRENCE 

Dans cet atelier, nous vous ferons vivre la démarche vécue par un enseignant désireux développer ses pratiques grâce au numérique. Vous y découvrirez le contexte qui a permis une amélioration de sa façon d'interagir avec ses élèves. Sous la forme d'une situation vécue en classe, Francis, Terri et Fred vous démontreront les gains réalisés tant au niveau de l'élève que de l'enseignant. Venez découvrir cette pratique engageante avec nous !

**Animation :** Fred Lavoie, coordonnateur et conseiller pédagogique RÉCIT, CSS des Premières-Seigneuries  
Francis Gagnon, enseignant, Centre Nouvel-Horizon, CSS des Premières-Seigneuries  
Terri Charchuk, enseignante d'anglais et leader techno, Centre Nouvel-Horizon, CSS des Premières-Seigneuries

## 909. LA CITOYENNETÉ À L'ÈRE DU NUMÉRIQUE

CONFÉRENCE 

Avec l'aide du Service national du RÉCIT - Domaine du développement de la personne, une équipe de conseillers pédagogiques et d'enseignants ont décidé de développer un cours optionnel de 5<sup>e</sup> secondaire axé sur les enjeux du numérique pour le citoyen d'aujourd'hui. Le cours est basé sur une série de situations d'apprentissage permettant d'aborder plusieurs sujets dont la vie privée et publique, l'éducation aux médias, l'image et les réseaux sociaux. Nous souhaitons vous partager le fruit de notre travail et inviter tous ceux qui le veulent à le mettre à l'essai avec des élèves.

**Animation:** Jérémy Bernard, conseiller pédagogique, Centre de formation des Bâtisseurs, CSS de la Beauce-Etchemin  
Hélène St-Laurent, conseillère pédagogique, CSS des Premières-Seigneuries

## 910. COMMENT LE NUMÉRIQUE SOUTIENT-IL LA TRANSFORMATION DU CEA OUTREMONT EN ORGANISATION APPRENANTE ?

CONFÉRENCE 

En quoi le numérique peut-il être un levier de transformation en éducation? Comment repenser l'organisation et le fonctionnement d'un centre d'éducation des adultes dans une perspective d'inclusion éducative, sociale et numérique? Partant d'une recherche-action appréciative (2017-2022), nous avons choisi de transformer notre centre, le CEA Outremont du CSS Marguerite-Bourgeoys, en nous basant sur un modèle d'organisation apprenante.

### — ATELIER ANNULÉ —

Dans cet atelier, nous vous présentons **des ateliers** et des **activités** apprenantes :

- 1) gérer l'implantation du numérique dans une dynamique de leadership partagé;
- 2) développer une culture inclusive vers l'implantation du modèle RAI;
- 3) optimiser le potentiel du numérique pour favoriser l'apprentissage individuel et collaboratif.

**Animation:** Nathalie Frigon, conseillère en implantation numérique, CEA Outremont, CSS Marguerite-Bourgeoys  
Diane Vallée, directrice, CEA Outremont, CSS Marguerite-Bourgeoys  
Angie Eleftheratos, directrice adjointe, CEA Outremont, CSS Marguerite-Bourgeoys



## 911. LA MANIPULATION MATHÉMATIQUE VIRTUELLE POUR VISUALISER DES CONCEPTS

MAINS SUR LES TOUCHES 

Venez découvrir Polypad : une plateforme polyvalente qui permet aux élèves de manipuler et de visualiser pour mieux comprendre les concepts mathématiques. L'utilisation de certains outils sera priorisée : la géométrie dynamique et la balance algébrique, principalement pour la clientèle FBC.

**Animation :** Marie-France Surprenant, RÉCIT FGA Montérégie, CSS des Grandes-Seigneuries  
Luc Lagarde, spécialiste en développement pédagonumérique, RÉCIT MST

## 912. FALL HEAD OVER HEELS FOR H5P / « INTERACTIVEZ » VOS CONTENUS AVEC H5P

BILINGUAL WORKSHOP / ATELIER BILINGUE MAINS SUR LES TOUCHES 

Avez-vous entendu parler de H5P? Non, il ne s'agit pas d'un personnage de Star Wars. Venez explorer les fonctionnalités de cet outil complet qui vous permettra de contrôler le contenu que vous créez, d'offrir aux étudiants un retour d'information instantané, de rendre l'apprentissage actif, de s'intégrer à votre environnement, qu'il s'agisse de Google, Microsoft ou Moodle et de fonctionner localement si la connectivité pose problème. Ne laissez pas passer l'occasion de découvrir ce qui est possible avec cet outil.

Have you heard of H5P? No, it's not a character from Star Wars. Come explore the features of this comprehensive tool that will provide control over the content that you create, offer students instant feedback, make learning active, integrates with your environment whether it's Google, Microsoft or Moodle and can run locally if connectivity is a challenge. Don't pass up the opportunity to discover what is possible with this tool.

**Animation :** Giovanna Salvagio, conseillère pédagogique RÉCIT, CS English Montreal

## 913. LA RÉTROACTION TECHNOLOGIQUE : UNE MER DE POSSIBILITÉS

CONFÉRENCE 

La rétroaction fait partie des influences les plus puissantes sur l'apprentissage, particulièrement pour les adultes vulnérables. En présence ou à distance, elle permet de s'engager et de personnaliser la démarche de formation. L'utilisation efficace des environnements numériques d'apprentissage (ENA), tels que Classroom, Moodle et Teams, permet d'optimiser l'ensemble des dimensions de la rétroaction. Repartez avec des moyens concrets et des ressources pour mieux répondre aux multiples besoins des adultes, peu importe l'ENA utilisé.

**Animation :** Jean-Simon Gardner, conseiller pédagogique, RÉCIT FGA Capitale-Nationale, CSS de la Capitale  
Karine Jacques, orthopédagogue pour l'accompagnement national Services éducatifs complémentaires FGA-FP, CSS des Mille-Îles  
Tobby Bédard, Conseiller RÉCIT FGA Chaudière-Appalaches, CSS de la Beauce-Etchemin

## 914. LE PROGRAMME-CADRE DE FRANCISATION-ALPHA MEQ-MIFI

CONFÉRENCE 

Dans le cadre de la volonté d'harmoniser les services de francisation, le ministère de l'Éducation (MEQ) et le ministère de l'Immigration, de la Francisation et de l'Intégration (MIFI) travaillent conjointement à l'élaboration d'un programme-cadre gouvernemental de francisation pour les personnes adultes immigrantes en apprentissage de la langue et de la littératie. Ce projet comporte différents chantiers : une structure permettant d'établir un futur programme d'études, le matériel pédagogique, la formation du personnel enseignant et du matériel d'évaluation.

Cet atelier conférence présentera l'état d'avancement des travaux de chacun de ces chantiers.

**Animation :** Martine Leroux, chef de service des programmes d'études en FGA et en FP, MEQ  
Andréanne Tremblay, enseignante, CSS de la Capitale  
Emmanuelle Denouvilliez, enseignante, CSS de Montréal  
Karine Malette, enseignante, CSS du Val-des-Cerfs  
Manon Deschênes, enseignante, CSS de Laval  
Marie-Claude Morin, conseillère pédagogique, CSS de la Capitale



# SALON DES EXPOSANTS VIRTUEL



Un merci particulier à nos commanditaires pour leur participation à cette édition 2022. Prenez rendez-vous et rencontrez-les sur notre site:

[www.aqifga.com/fr/congres-2022](http://www.aqifga.com/fr/congres-2022)

CEMEQ [www.cemeq.qc.ca](http://www.cemeq.qc.ca)

Chenelière Education [www.cheneliere.ca](http://www.cheneliere.ca)

Editions Marie-France [www.marie-france.qc.ca](http://www.marie-france.qc.ca)

Élections Québec [www.electionsequbec.qc.ca](http://www.electionsequbec.qc.ca)

Logitell [www.logitell.com](http://www.logitell.com)

SOFAD [www.sofad.qc.ca](http://www.sofad.qc.ca)

Sommet Math [www.sommet-maths.com](http://www.sommet-maths.com)



Merci à tous nos commanditaires, votre participation nous est précieuse!



# Avantages pensés pour vous

Merci d'être là au quotidien  
pour nous et nos familles

Rabais exclusif sur chaque assurance auto, habitation ou  
véhicule de loisirs parce que vous êtes membre de l'AQIFGA

Économisez en regroupant vos assurances

Programme de fidélité MERCI:  
dès que vous devenez client, profitez de privilèges  
qui s'accumulent au fil des années!

Myriam Légaré  
Enseignante



**beneva**

Demandez une soumission maintenant!  
[beneva.ca/aqifga](http://beneva.ca/aqifga) | 1 855 441-6016

**AQIFGA**

Association québécoise des  
intervenantes et des intervenants  
en formation générale des adultes

# BOURSE AQIFGA—BENEVA

La bourse AQIFGA—Beneva, d'une valeur de 1 000,00\$, est remise à un élève de l'éducation des adultes qui se démarque par son engagement dans son parcours scolaire.

## CRITÈRES

Chaque mise en candidature est évaluée en fonction des critères suivants:

- **Persévérance**
- **Assiduité**
- **Attitude**
- **Souci du travail bien fait**
- **Collaboration avec les intervenants scolaires**  
(enseignants, éducateurs, professionnels, soutien, etc.)

## NOUVEAUTÉ

Chaque **mise en candidature** doit être accompagnée d'une **production de l'élève** où celui-ci démontre, à l'aide d'exemples, les raisons pour lesquelles il mérite de remporter la bourse «Engagement dans son parcours scolaire». La production est au choix de l'élève et doit obligatoirement mettre en lumière les 5 critères.

Elle peut prendre diverses formes:

- **une vidéo** (ne dépassant pas 5 minutes)
- **un court texte**
- **une présentation** (ppt, *Google Slides*, etc)
- **une chanson, etc**

La production doit être partagée vers cette adresse: **bourse@aqifga.com** en utilisant *WeTransfer* ou tout autre moyen de partage adéquat. Au besoin, utiliser ce tutoriel *WeTransfer*.



## RÈGLES D'ADMISSIBILITÉ

- L'élève doit être inscrit à au moins 15 heures par semaine dans un centre FGA.
- La personne responsable de la mise en candidature **DOIT ÊTRE MEMBRE DE L'AQIFGA**.
- La production soutenant la mise en candidature doit être créée par l'élève.
- Seules les candidatures soumises à l'aide du **formulaire en ligne** sont acceptées.
- Une seule candidature par point de services. *Si votre établissement comprend plus d'un point de services, chaque point de services peut proposer un candidat.*

**DATE LIMITE: 8 AVRIL 2022**

## GRUPE DE TRAVAIL COMMUNICATIONS

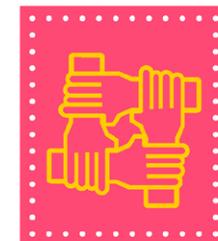
Les communications au sein de l'AQIFGA, ce sont:

- près de 300 publications sur les réseaux sociaux comme **Twitter** et **Facebook**;
- 20 agents de liaison couvrant toutes les régions administratives du Québec;
- un **site Internet**;
- 5 **infolettres** et la participation aux infolettres de nos partenaires comme **Carrefour FGA**;



Notre intention est de faciliter la transmission d'informations à travers le réseau de la FGA. Vous aimez donner libre cours à votre créativité en créant des visuels captivants? Joignez-vous à notre groupe de travail en nous contactant à cette adresse: [comite@aqifga.com](mailto:comite@aqifga.com)

*Alain Dumas & Hélène St-Laurent*



## GRUPE DE TRAVAIL RÉFLEXION ET ORIENTATION

L'AQIFGA continue de travailler de près avec ses partenaires dont l'Institut de coopération pour l'éducation des adultes (ICÉA). Deux membres de notre CA ont participé à une activité de discussion avec le Conseil supérieur de l'éducation (CSE) le 15 février 2022. Le thème de la discussion *Quelle place pour l'éducation des adultes dans la relance post-pandémique?* L'AQIFGA avait aussi une représentation sur le CSE. Notre représentante a contribué au *Rapport sur l'inclusion des familles immigrantes: pour une synergie accrue en éducation des adultes* publié en mai 2021. Elle a aussi collaboré au *Rapport sur l'état et les besoins en éducation* publié en novembre 2021.

88 *Susie Faguy & Hélène St-Laurent*



## GRUPE DE TRAVAIL ACTIVITÉS

Votre Association a été présente en vous offrant des **formations en ligne**, accessibles depuis votre table de cuisine ou votre bureau. Les ateliers suivants furent proposés:

- 23 sept. 2021 – *Le bloc-notes de classe: s'organiser, différencier, garder des traces et rétroagir*
- 1 oct. 2021 – *Enseigner en français à la FGA: portraits de pratiques enseignantes*
- 13 oct. 2021 – *Thinking Classroom: créer une communauté qui réfléchit en classe de math*
- 26 oct. 2021 – *Et si on s'adaptait aux réalités culturelles?*
- 8 nov. 2021 – *Les interventions efficaces auprès d'adultes TDAH*
- 18 nov. 2021 – *Pour la francisation des personnes immigrantes peu scolarisées*
- 30 nov. 2021 – *Regarder un film sur l'interculturel: SA sur «Qu'est-ce qu'on a encore fait au bon Dieu?»*

Pour en savoir plus, consulter le: [www.aqifga.com/fr/calendrier](http://www.aqifga.com/fr/calendrier)

À votre tour, vous aimeriez offrir des ateliers ou participer à la programmation de ceux-ci? Joignez-vous au groupe de travail sur les activités en écrivant à: [activites@aqifga.com](mailto:activites@aqifga.com)



## GRUPE DE TRAVAIL BOURSE

Cette année, le groupe de travail a revisité la manière de mettre en valeur l'**engagement d'un élève dans son parcours scolaire**. Chaque candidat devra lui-même exposer les raisons pour lesquelles il devrait remporter la bourse de 1 000.<sup>00</sup>\$.

Nous prévoyons intégrer un volet *Reconnaissance intervenant* l'an prochain. Vous aimeriez développer ce beau projet avec nous? Faites-nous signe à: [bourse@aqifga.com](mailto:bourse@aqifga.com)



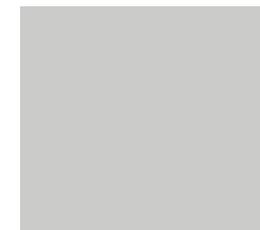
*Maud Beauchesne-Rondeaux, Valérie Furois, Richard Poirchard & Hélène St-Laurent*

## GRUPE DE TRAVAIL ANDRAGOGIE

---

Les administrateurs ont à cœur de développer des groupes de travail qui concernent spécifiquement l'enseignement des adultes. Ainsi, un **groupe de réflexion sur l'Andragogie, la science de l'éducation des adultes** (par opposition à la pédagogie qui concerne davantage les jeunes) permet d'approfondir connaissances et compétences en lien avec les spécificités de l'enseignement aux adultes, tel que l'aspect temporel de la formation, l'expérience diversifiée et intégrée des élèves, l'utilité de l'apprentissage qui répond à un besoin actuel et plus encore.

Vous aimeriez développer des outils qui pourraient aider d'autres intervenants à mieux comprendre les spécificités andragogiques, ou vous impliquer d'une façon plus réflexive? Écrivez-nous! [andragogie@aqifga.com](mailto:andragogie@aqifga.com)



## GRUPE DE TRAVAIL MENTORAT

---

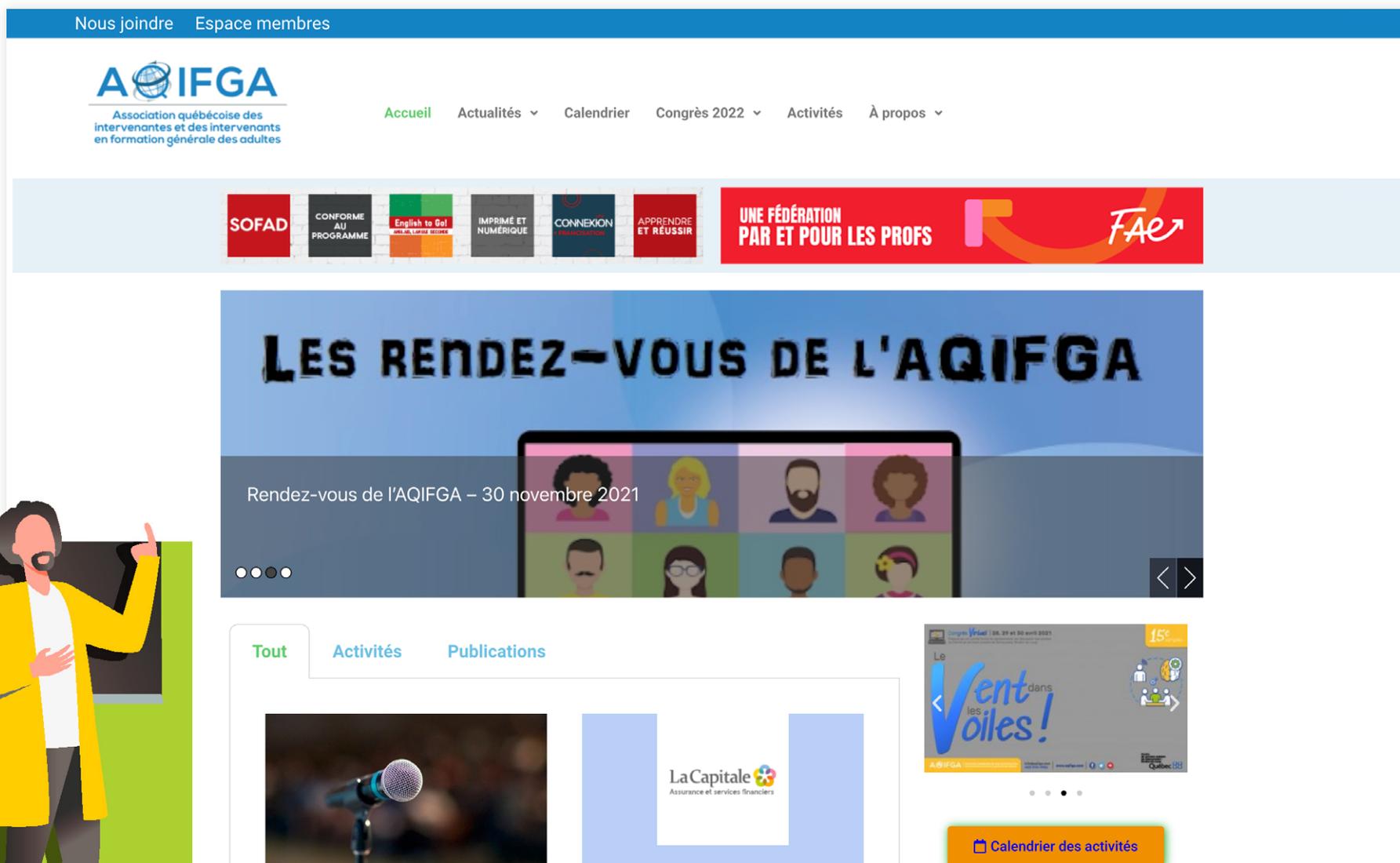
Quand on commence à travailler en formation générale des adultes, on se rend rapidement compte que c'est un monde bien différent de celui du secteur des jeunes. Il s'avère parfois précieux d'être en contact avec des gens qui peuvent nous guider sur différents aspects. Voici un des objectifs du tout nouveau **groupe de travail de l'AQIFGA sur le Mentorat**. Tout d'abord, une analyse des besoins a été faite par un sondage auquel plusieurs intervenants en FGA ont répondu.

Plusieurs personnes ont d'ailleurs manifesté de l'intérêt à s'impliquer, que ce soit pour devenir mentor, avoir un mentor ou encore pour aider à développer ce comité. Si vous avez aussi le goût de collaborer avec nous pour un de ces éléments, écrivez-nous à: [mentorat@aqifga.com](mailto:mentorat@aqifga.com)



# GROUPE DE TRAVAIL SITE INTERNET

Notre site a été modifié cette année de manière à être plus convivial. Nous travaillons à développer des sections pour l'an prochain. Nous souhaitons également remettre en ligne le bottin des intervenants en FGA et nous sommes à rapatrier les archives des années précédentes. Si vous avez des idées, n'hésitez pas à joindre l'équipe. Il y a toujours de la place pour les bonnes idées. Écrivez-nous! [internet@aqifga.com](mailto:internet@aqifga.com)



The screenshot shows the homepage of the AQIFGA website. At the top, there are navigation links: "Nous joindre" and "Espace membres". The AQIFGA logo is prominently displayed, with the tagline "Association québécoise des intervenantes et des intervenants en formation générale des adultes". Below the logo is a horizontal menu with items: "Accueil", "Actualités", "Calendrier", "Congrès 2022", "Activités", and "À propos". A banner below the menu features logos for SOFAD, CONFORME AU PROGRAMME, English to Go, IMPRIMÉ ET NUMÉRIQUE, CONNEXION, and APPRENDRE ET RÉUSSIR. To the right of these logos is a red banner with the text "UNE FÉDÉRATION PAR ET POUR LES PROFS" and the Fae logo. The main content area features a large blue banner with the text "LES RENDEZ-VOUS DE L'AQIFGA" and a video player showing a virtual meeting with the title "Rendez-vous de l'AQIFGA – 30 novembre 2021". Below the video player are tabs for "Tout", "Activités", and "Publications". A featured article is visible with a microphone image and the La Capitale logo. On the right side, there is a promotional graphic for "Le Vent dans les Voiles!" and a "Calendrier des activités" button.



# TOUS POUR LA RÉUSSITE DE CHACUN



27, 28 & 29  
AVRIL  
2022  
**16<sup>e</sup>**  
CONGRÈS  
ANNUEL  
AQIFGA



PLUS D'INFORMATIONS SUR [AQIFGA.COM/CONGRES](https://aqifga.com/congres)

M'inspirant du thème *Tous pour la réussite de chacun*, une approche contemporaine du traitement graphique et l'idée de mosaïque se sont rapidement imposées à mon esprit. Dans cette mosaïque, chaque partie se complète et vient former un tout. On y retrouve les informations de base comme le titre du congrès, le temps, le lieu (virtuel), mais aussi divers symboles comme celui des quatre mains qui suggèrent la force de la collaboration pour atteindre un objectif commun.

*Marc Lanthier*

Enseignant en infographie, CSS Marguerite-Bourgeys

## POÈME DU COMITÉ ORGANISATEUR

### *Tous pour la réussite de chacun...*

Loin des yeux, loin du cœur,  
Colportait la rumeur...  
Mais ça, c'était avant,  
Bien avant le confinement.

Déjouant l'oppressante situation,  
Nos enseignants apparaissent à la télévision...  
De leur salon jusqu'aux distants domiciles,  
Des apprentissages étudiants, se font les vigiles.

### *Tous pour la réussite de chacun...*

Un téléphone, un réseau, un portable,  
Et aujourd'hui, c'est toute l'AQIFGA qui s'invite à table!  
Torpillant la ténacité d'une insolente pandémie,  
À bon escient a-t-elle appris à manier la technologie.

De fait, en véto à nos solitaires instants,  
Elle nous aide à y épanouir de nouvelles pédagogies,  
Desquelles nos élèves rejaillissent engaillardis.  
À notre plus grand enchantement.

### *Tous pour la réussite de chacun...*

Alors oui, notre congrès AQIFGA est toujours notre numéro un!  
Car enfin, 2020-2021 l'aura bien prouvé,  
Que même par les internet reliés,  
Nous nous dévouons *tous pour la réussite de chacun!*

*Bon congrès 2022*

Le comité organisateur CSSMB

